



Edebiyat Defteri

sadık aydoğan **-Şiirleri-**

Oluşturulma Tarihi:
3 Mayıs 2025 Cumartesi

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

YOKSUL ÇOCUKLARIN DÜNYASI

Oysa hep istemiřtim evlenip ocugumuzun olmasini ocugumuz olsaydı neleri vermezdim
Ömrü hayatımda ilk kez aşık oldum sana
Sende buldum ben mutlu olmayı sen benim kıymetlim herkezin bir ocugu var ama kıymetini bilmiyorlar
görüyorumda sokaklarda dilenen çocuklar sokaklarda mendil satan ve en kötüşü çöpleri karıştıran hani gördüğüm
sokaktaki çocukların istikbali ve hayali nerede

Bir uçurtma uçurmak ve arkadaşlarıyla oyun oynamak yatacak sıcak bir evi ve gidecek okulu orada edinecek arkadaş
aileden aldıkları şitdetten tirim tirim titrerken ayakları nasılda korunmaya ihtiyacı vardır bu çocukların bir tas
orbaya kavuştuklarında nasılda göz yaşlarına bogularak yediklerine sen hiç şahit oldunmu

Bayramda güzelve temiz kıyafet arzusuyla insanlardan yardım bekleyen yüzleri simsiyah güneşten yanmış yarına
umudu kalmamış bir hayat yaşadınmı sen karanlık odalarda eli yüzü yara içinde başını dizine yaslayarak agladınmı
sen

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1266784/yoksul-cocuklarin-dunyasi.html>

KİME YARADI BU İLİŞKİ SÖYLE BİRTANEM

Bir gece ansızın çekip gittin, vicdanın nasıl elverdi

Böyle çekip gitmelere, ne gerekti böyle gitmelere. kime yaradı bu ilişki söyle birtanem. şimdi ikimiz ayrı şehirdeyiz, kime yaradı bu ilişki söyle birtanem.

Her maziyi açan şarkımı, gözümde canlanan yaşantımı, yoksa söz veripte yanımdan çekip gidişinemi yanayım. kime yaradı bu ilişki söyle birtanem.

Aklımdan geçmedi sanma çekip giderken arkana dönüp bakman. bakmadın işte benden seni soğutan, ve öfkeli bir tavrınla, gittigine hala anlam veremedim, uzaklaştığın her adım sanki beni çıynayıp geçtin. kime yaradı bu ilişki söyle birtanem.

Bende bulamadığını başkasında buldunmu yar,

Ben böyle acı çekerken söyle rahat uyuyabildinmi,

Ben böyle zaman zaman kendimden vazgeçerken, söyle sen için rahat evlendinmi hiçmi mutlu günlerimizi hatırlayıp insafa gelmedin sen.

kime yaradı bu ilişki söyle birtanem.

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1267143/kime-yaradi-bu-iliski-soyle-birtanem.html>

İSTANBUL

İSTANBUL

Ey sevgili koşarak sana geliyorum.
Rüzgarlı o şeffaf kokunka,güneşinle,
Yağmurunla,karınla hasretim İSTANBUL.
Çoktandır hasretim sana.
Bekle beni geliyorum İSTANBUL.

Bir günbatımı rengi gibi metrobüsünle,
Binlerce insanın hayat mücadelesi ile,
Yaşama tutunduğu il de ,
Ben sende olmak istiyorum İSTANBUL.

Martı dolu denzinde bazende,
Bazende Sevgilerin özleminde,
Sahilin su sesinde bende, aşık olmak istiyorum İSTANBUL.

Sadık derki sevgi yokluğunda,
Kalp esir kalır kara gecelere.
Tekrar sevmek için sayılı günler kalırsa ecele.
Tek şahidim sensin İSTANBUL

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1271773/istanbul.html>

MASUM ÇOCUK

MASUM ÇOCUK

Melek yüzlü, tertemiz ellerinle dokunuyordun bana.
O gülen yüzünün düşmesini ben istemem ama başkaları kıyar sana.
Seni ben çok severken başkası akıtır senin göz yaşını, MASUM ÇOCUK

Odalar çok soğuk üşüyorum seni nasıl ısıtırim çocuk.
Bağrıma şimdilik basarım büyüyünce ellere nasıl güvenirim.
O simsiyah gözlere bakıpta seni nasıl bırakıp giderim, MASUM ÇOCUK

Şimdi büyüdün 12 yaşındasın adımını iyi atmalısın.
Seni kandıran çok olur sakın inanma yavrum.
Daha,da serpilince yıllar sonra sende karar, vermeden iyi düşünmelisin.
Karar senin olunca daha,da dikkat etmelisin,
MASUM ÇOCUK

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1350378/masum-cocuk.html>

KALBİ KATI SEVGİLİM

KALBİ KATI SEVGİLİM

Kaç gece seninle idi bu gönlüm.
Söyle bana ben yaklaştıkça kaçtığını hiç unutmadım.
Parçalanmış yüreğimin acısını içimde yaşarken,
Tek taraflı aşkımı satır satır yazarken,
Titrek bir sesimle bir şiir okurken sen aklıma, hiçmi düşmedin sanıyorsun.
Zaman geçtikçe unutmak yerine sana bağlanmak,
Senin resmine bakıp içmeyi çokmu seviyorum sanıyorsun.
Yine kurumuş yaprak gibi ağarmış saçlarımı, yeniden beyazlatmak mı amacın.

Boş zamanlarımda otururken hatta uykuya daldığımda,
Hep sen geliyorsun rüyalarım.
Sensiz olamıyorum sanki her nefes alıp verişimde,
Bir bıçak ağrısı gibi acıtıyor içimi ben sensiz nasıl yaparım.
Dön geri kalbi katı sevgilim seni böylede sevmeye razıyım dön bana.
Kapılıyorum ben bazen boş hüznülere yaarım sen yoksun diye.
Cezamı bu çektiğim yetmedimi senin bana ızdırabın.
Ben seni ve eski günlerimizi özledim kalbi katı sevgilim.
Cok değıştin son zamanlar beni derde azaat edipgiderken,
Ben çok şaşırdım ama şimdi iyi anladım sendeki bir hevesmiş.
Dilerim mutlu olursun onca şeye ragmen yinede benim sana hakkım helâl olsun kalbi katı sevgilim

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1351443/kalbi-kati-sevgilim.html>

ÖZGÜR OLMAK İSTİYORUM

ÖZGÜR OLMAK İSTİYORUM

Açılıyor yine kapılar özlemde sevince.
İnsan sevdigini uzun süre göremeyince,
Diyor ona ayrılık özlemi.
Sevdiklerini sevmeliklerini yaptıklarını,
Yapmak istemediklerini kısacası herşey özleniyor.

Hayatımı bunca zaman yaşayamamışım demekki.
Hep boş işlerle boş insanlarla yanlış yaşamışım.
Belkide boş yaşamak bazen doğruları gösterir derler.
Bu günden sonra kendimin yaşamı olacağım.
Artık mutlu olmak istiyorum özgür olmak istiyorum.
bir daha acı çekmemek kaydı ile.

Her ne yaparsam yapıyım bu dünyanın mutsuz, insanı oluyorum.
Adım attığım her yerde beni kıskanan çekemeyen.
Arkamdan kuyu kazanla karşı karşıya kalıyorum.
Söyle ne yapayım söylede keşkeleri bırakıyım.
Şu güzel tabiata ruhumu soyunup huzurla doluyum.

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1351742/ozgur-olmak-istiyorum.html>

DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

yine sekiz mart geldi tüm dünyaya çiçek kokusu verdi.
Kadınlarımız çok değerli, ve güzeldir sakın! üzmeylem.
Yar dediğin güzel kadını sakın! üzme
Her gözyaşı değerlidir kadınlar bir çiçektir.

Güzel ,nazlı,ve cilveli kimi sarı kimi buğday tenli.
Herbiri evimizin neşesi onları kırıp üzmeylem sakın!
Bir tane sevdiyse helalinden, bırakmayalım elinden.
Her gülüşü derdimizden uzaklaştırır, teselli veren dilinden.

Yaşlanınca sen giderken düşersen yere, elinden tutup kaldıran kadın.
Hasta olup yatağa düşersen, bir bardak su getiren kadın.
Ona ihanet edip gidersen, yine yolunu bekleyen kadın.
Her ne yaptıysan affedip seni yine seven kadın.
Bizde değerini bilip onları kırmayalım sakın!

Anne,abla,kız kardeş,eş hepsi aile şerefidir öyle bil
Bu kavga döğüs nedir, onları sev güzel yaşa hayat böyledir.
Onlar sevdikçe sevildikçe güzeldir, hayat onlarla güzeldir hayat kadınlarımızla güzeldir.

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1356336/dunya-kadinlar-gunu.html>

İNSAN VE TABİAT

İNSAN VE TABİAT

Dünya kapamışsa tüm güzelliğini bizden.
Bulut yağmıyorsa yağmurunu kuraklık içimizde.
Sonbahar yaz giibiyse kış bitmiyor yaz gelmiyorsa
Demekki biz insanoğlunda bir yanlışlık var demek.
Mevsimler küsmüşse bize belki bizde bir hata var.

Ne olur güneş küsme bize ne olur rüzgar este yağmur yağdır bize.
Niçin küskünsün söyle bize söyleki hatamızı telafi edelim yanlış insanoğlunun doğasında var

Ağaçlarımızı kesip ormanlarımızı yaktık.
Biz bu debremlere sadece seyirci kaldık.
Neçe insan canından olurken evlerimiz yıkılırken,
Evsizlikten kışları titrerken çocuklarımız biz sadece ağladık.

Dur artık tabiata dukunma ey insanoğlu toprak kaymasını unutma.
Denize atık atıp tabiatın düzenini bozma.
Sağlıklı yaşamak için bir yeşil alan bırak.
Senin iyimserliğini hissedip sana huzur verecektir o güzel tabiat

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1365264/insan-ve-tabiat.html>

HAYATIMIN ÇİÇEĞİ

Yatıyorum ama kafam rahat değil ne biliyim, Dertlerim başımdan aşkın olunca rahat edemiyorum.

Kimseye dert anlatamıyorum kimse dinlemiyor diye değil,

Çünkü öyle derde girmiş ki bu gönül,

Sadece sensiz kalmak istiyor şimdilik ilaç gibi geliyor.

Sadece Senin gözlerini özlüyorum birtanem.

Her gözümü kapatıp uyumaya çalıştığımda,

Hep seni istiyor bu gönül.

Bugün çiçekçi nin önünden geçtim ama her, seferinde almak istegim çiçek te gözüm takılı kalmıştı. Ve bir an seni hatırladım geçmiş günleri. Oradan ayrılıp kafeye gittim sadece oturdum masaya, gelen garsonlar in hepsi birsey alır mıy dı nız derken, ben cevap vermeden dursam da, onların konuşmaları beynim de zonk luyor ama, nedense hiç ağzımı bıçak aç mıyordu. sonra uzun zaman geçmiş tekrar garson geldiğin de beni uyandırdı efendim kapanış saat'i geldi deyince, inanmadım kafamı masadan kaldırıp camdan bakınca, havanın karanlığını gördüm demek sensiz bir gün daha karar dıysa bir ömür zindan olacak benim için.

Yine sensiz geçerken bir gece yarısı daha sen yoktun hayatımın çiçeği seni hiç unutamadığım a bir daha şahit oldum seni yinede seviyorum ölene kadar sen beni sevmesende seni seviyorum bir ömür ölen kadar

YAZAN ŞAİİR'İN MÜREKKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1388253/hayatimin-cicegi.html>

DÜN GİBİ

DÜN GİBİ

Dün gibi nasıl da geçti koca bir ömür.
Ah dedim belki bazen de hayattan soğudum.
Bir sessiz yağmurlu havada tek başına kalır gibi.
Nasıl da yalnız bıraktın beni ben seni yarım kalan sevgime yazdım.

Kağıt yine siyaha boyandı mürekebimle,
kurduğum o hayalimşe,
Hiç olmayacağını bile bile senin adını her anışımda,
Sanki göz yaşım şiddetli yağmura dönüyordu.
Ve her zaman ki gibi sıırıslıkla oluyorum.
Sen olup yagan yağmurun la...

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396632/dun-gibi.html>

BENİM KÜÇÜKLÜĞÜM

BENİM KÜÇÜKLÜĞÜM

Küçüklüğüm hiç iyi geçmedi.

Komşunun çocukları top oynarken,bisiklet Sürerken,uzaktan araba sürerken kumanda ile bende uzaktan bakar boyun bükerek kalırdım
üzülürcesine.

Sonra annem beni çağırır eve yemek yedik.

Akşam oldu balkondan bakardım akşam olunca dışarı çıkmak yasaktı

2 yıl geçti aradan ve okula gittim yazıldım eve geldik babamla bana çanta ve beslenme çantası almış çok sevinmişim ve yarın 1 A sınıfına gittim ablamla dışarı hiç çıkmadığım için sınıfta yabancılık çekiyordum utanıyor ve çekiniyorum derslere katılamıyordum.

Ve sonra eksiklerimiz var dedi öğretmenim resim defteri uclu kalem sulu boya müzik dersi için resim defteri babama söyledim ama alamam oğlum diyordu param yok diyordu ve sonra yarın derste öğretmen uclu kalemlerimizi çıkaralım dedi ve ben hariç herkez almıştı öğretmenin istediklerini herkez bana birşeyleri vermeye başladıöğretmen arkadaşınıza yardım edin dedi kimi resim defterinden 1 sayfa kimi müzik defterinden 1 sayfa yırttı verdi çok zoruma gitmişti budurum 2 yıl geçti babam kalp hastası olunca benim çalışmam gerekiyordu okula gitmeyi bıraktım işe başladım her sabah işe gitmek için evden çıkarken çocukların okula gittigini görünce üzülüyordum çok üzülüyordum ama yapacak birşey yoktu gün geçtikçe babam eriyordu hastalıktan kurtulamıyordu ben çok üzülüyordum elimdende birşey gelmiyordu.

Sonra babam ölmüştü bir sabah uyanınca annem hissetmişti bir acı çığlıkla beni uyandırdı ve ben çok korkmuştum koşarak odaya gidince annemin hıçkırarak ağladığını gördüm öylece donmuş kalmışım sanki konuşmayı unutmuştum 1 hafta sürmüştü suskunlugum sonra kendimi toparladım diye annemi kandırdım odaya gizli gizli gider ağlarken aynaya bakarak bir gün kendimle konuşup kendimi kandırmaya başladım.
toparlandım haytımaya yavaş yavaş yol alırken dahada olgun davranmaya başlamıştım ailemi koruyup çalışıp onlara bakmak için adanmıştım kendimi babamı bazen özlemiyor değilim oturduğu yer yattığı yer gülümsemesi hala aklımda demekki oyuncaktanda daha kıymetli şeyler varmış ben hayata öyle inanmaya başladım

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1398950/benim-kucuklugum.html>

ANTİKA ŞAMDAN

ANTİKA ŞAMDAN

Kızgınlığım sana değil birtanem elimde, Olmayan durumlarda kendime kızıyorum.
Aslında kimseye değil. Ben şiir yazan aşkla, Dolu bir adamım kalp kırmak bana yakışmaz.
Bize bir ömür mutluluk getirsin diye,
Annem den kalan antika şamdanı sattım.
Anneme söz vermiştim satmayacağım diye.
Babam zor ikna etti beni oglum annen öbür Tarafta sizin mutsuzlugunuzu görürse Kemikleri sızlamaz mı hem oda hayatta olsaydı Aynını yapardı dedi babam.
Antika şamdanı en çok babam satmamı istemişti.
Birtanem sana evlenmeden önce söz veripte Alamadığım o hediyeği aldım o çok istediğin Beşi bir yerdeleri çok sevinmiştin hayatımın Anlamı ama ben çok üzgün ve bir yandanda Çok mutluydum iki duygu arasında gelip Gidiyorken hergün annemi hatırlamaktan Başka birşey yapamıyordum birtanem Tebesümüne karşılık versemde her seferinde.
Göz yaşına boğuluyordum herseferinde Herkeze mutluluktan ağlıyorum deyip Geçştiriyordum. Nasıl ağlamayım benim Annemle muhabbetimi bağlayan bir tek Hatıram sattığım antika şamdandı. sonra Aradan 1 yıl geçmişti çocuklarımız olmuştu.
Hemde ikiz oğlum kaan bana kızım sedef Anneme benziyordu sonra bir gün gece Rüyamda annemi gördüm aydınlık bir yerde Annem gül bahçesinde bank ta oturmuş bana Bakarak hafif bir tebesümle oğlum senin göz Yaşlarına dayanamayıp sana antikadan da Degerli bir kız çocuğu versin diye Allah'a çok Dua ettim birde bana benzesin yokluğumu Aratmasın diye gelinimi ve seni mutlu Görünce çok sevindim için rahat olsun canım Oğlum kendine ve çocuklarına iyi bak.
Sabah kalkar kalkmaz babama rüyamda Annemi gördüğümü anlattım babam çok Özlemiş annemi sessiz bir şekilde benim Gözlerime bakıp anlatmamı bekliyordu.
Babamında çok deger verdiği şeyin annem Olduğunu o gün çok iyi anlamıştım demekki
Bazı kaybedilmesi gereken şeylerin başka bir Şekilde hatırlatan daha güzel şeyler varmış ALLAH'ım çok mutluyum artık.
Sana şükürler olsun Yarabbim sana şükürler Olsun.

ŞAİR'İN MÜREKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400432/antika-samdan.html>

ÖZGÜRÜN DENİZ KABUKLARI

ÖZGÜRÜN DENİZ KABUKLARI

Bir gün simit almak için sahile giden doktor ali

Her gün sabah işe başlamadan 1,2 saat önce çıkıp Sahile giderdi siyah arabasıyla sahile iner uzaklara dalıp simit yedi sahil kumun dan görünmeyen birini görmüştü ama sonra belkide ateşim var deyip giderken pekte yaklaşmıyor geç kalmayım diye arabasına binip işe gidiyordu özgürün yaşamaya tutunma sebebi sahilin kumu idi kumu eşip her akşam yatıp üzerini kumla kapatıp uykuya dalıyordu çünkü ailesi özgürü terk etmiş 6 yaşından beri bu sahil kenarında barınıyordu tekrar yarın sabah doktor ali yine erkenden çıkıp sahilin kenarındaki bank ta oturup simit yiyordu yine dalıyordu uzaklara doktor ali özgür biraz o gün erken uyanmış ama yatıyordu sanki uzakta bir kimildama görmüştü doktor ali neyse işe yetişmem lazım dedi ve gitti ama isteyken aklına takılmıştı oradaki gerçekmi hayalmi diye sonra akşam olmuştu ve sonra sabah olmuştu özgür kalktığında her yanı deniz kabuğu olmuştu ama özgür deniz kabuğunu daha önce görmediği için merak etmiş ve birer birer eline alıp deniz kabuklarını oynamaya başlamıştı özgür suyun yüzünde bir tane daha deniz kabuğu gördü çok merak ettiği için suyun yüzüne bakıp suya girmeye başlayıp suyun yüzünden yavaş yavaş derine dalıyordu doktor ali özgürün sudan tekrar çıkıp elinde bir avuç deniz kabuğu götürdüğünü gördü özgürün toprağı yeniden düzenleyip deniz kabuklarına şaşkın bir şekilde baktığına şahit olmuştu bir önceki gün aklına geldi o kumun altında özgürün olduğunu öğrenmişti yanına giden doktor ali çocuğa sorar senin kimsen yokmu neden geceleri kumun altında uyuyorsun dedi özgür şöyle cevap verdi benim annem babam burada terk etti ve bir daha dönmedi dedi doktor ali elindeki yarım simidi özgüre verir özgür alırken simidi özgürün gözünden bir damla yaş akarken kum a doktor gözü yaşlı buruk sesiyle ben gidiyorum der ve ellerini zor bırakır aklı özgürde kalırken doktor alinin iş çıkışında özgürü evine götürmek için sahile geldiğinde özgürün orada olmadığını görür sabaha kadar bekler doktor ali sahilde bir çığlık sesi duyar biraz elleride titremeye başlar bir kurt parçalarken özgürü doktor uzaktan seyrederken göz yaşları içinde dondu kaldı 1 saat sonra sabah olmuştu doktor arabasında biraz uyuya kalmış küçük bir kabus görmüş gerçek hayatta uyandığında ise vapurun sert siren sesiyle kendini bir bank ta bulmuştu doktor ali gerçek yaşanmış gibi etkisinde kalmıştı gördüğü kabusu kitap olarak yazan doktor ali kitapları bastırmaya karar verir ve kitap çok satılanlar arasında yer alırken doktor ali kabusunda yaşatmadığı özgürü gerçek hayatta yaşatmayı başarmıştı çok mutluydu kitabın isminde özgürün deniz kabukları koymuştu

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1418676/ozgurun-deniz-kabuklari.html>

HOCCAKAL KAHVE GÖZLÜM

HOCCAKAL KAHVE GÖZLÜM

Sensizliğin geliyor aklıma tek kaldığım zaman.
Öylece gittin diye hep yarım kalıyor hayallerim.
Kapıyı kapatır gibi yüzüme her seferinde,
Telefonu kapatıyorsun.
Biliyorum onca yaşananlar bir anda, unutulmaz diyorsun.
Ben seni göremeden yapamıyorum biliyorsun.

Bir avuç canım var gibi hissediyorum.
Sen gittiğinden bu yana sadece adını söyleyecek kadar bir nefesim olduğunu hissediyorum.
İsmi söyleyeyim dedimse sonradan ağzımı bıçak açmıyor.
Sadece yutkunup kalıyorum.
Canım ben seni çok seviyorum.

Koparsanda alsan benden kalbimi,
Belki seni ozaman unuturum.
Son kez acı çekip ölürken seni görmeden,
Gitmek için ebediyete oy gözlerimi,
seni sevmedikten sonra ne işe yarar nefes almak,
Ne işe yarar görmek her şeye rağmen seni sevmek güzeldi.
HOCCAKAL KAHVE GÖZLÜM....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1444334/hoccal-kahve-gozlum.html>

HAYALİ SEVGİLİM

Kaybolmuş umutlarım seninle,
Seni sevmenin bedeli ne kadar ağırımış.
ben böyle tahmin etmemiştim.
bizim hayallerimizi bir hiç uğruna satıp gideceğini düşünmemiştim.
hala seni sevmenin hayaline takılımiş,
yolda yürürken tek başıma o güzel günlerimizi izlerken,
toz pembe göz kapaklarımdın altında.
inan ki çok sevmiştim seni yalancı.
her gece yokluğun çivi gibi saplanırken aşkın acısı,
ben sessizce ağlarım.
her bir damlanın pembe hayallerimin bulutlarından, senle beni gerçek hayata taşıırken inan ki umut oluyordu bana.
sanki sen varmiř gibi hissediyorum.
seni hayallerime taşıdım toz pembe perdenin figürü.
bugün bitiyor senin senaryon.
çünkü ben oluyorum
sensizliğinden hoccakal hayali sevgilim.

şAIR 'İN MÜREKKEBİNDEN

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1451866/hayali-sevgilim.html>

Hayali Bir Aşkın Vedası

Kaybolmuş umutlarım seninle,
Meğer seni sevmenin bedeli ne ağırmış...
Hiç böyle tahmin etmemiştim,
Hayallerimizi bir hiç uğruna satıp gideceğini düşünmemiştim.

Hâlâ seni sevmenin hayaline takılıyorum,
Yolda tek başıma yürürken,
O güzel günlerimizi izliyorum
Toz pembe göz kapaklarımın altında.

İnan ki çok sevmiştim seni, yalancı...
Her gece yokluğun çivi gibi saplanırken yüreğime,
Aşkın acısı sessizliğe bürünürken,
Ben sadece susarak ağlıyorum.

Her gözyaşı damlası,
Pembe hayallerimin bulutlarından süzülürken,
Seninle beni gerçek hayata taşıyor
Ve garip bir şekilde umut oluyor bana.

Sanki sen varmışsın gibi hissediyorum,
Seni hayallerime taşıdım —
Toz pembe perdenin ardındaki silüet gibi...

Ama bugün...
Bugün bitiyor senin senaryon.
Çünkü ben,
Ben artık sensizliğinden doğuyorum.

Hoşça kal, hayali sevgi...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1616506/hayali-bir-askin-vedasi.html>

YOKSUL ÇOCUKLARIN DÜNYASI

Yoksul Çocukların Dünyası

Oysa hep istemiřtim,
Evlenip bir çocuęumuz olsun.
Çocuęumuz olsaydı,
Neleri vermezdim ona, neleri...

Ömrümde ilk kez âřık oldum sana,
Sende buldum ben mutluluęu.
Sen benim kıymetlimdin,
Ama dışarıda bir dünya vardı görmeni isterdim...

Sokaklarda dilenen çocuklar,
Mendil satanlar, çöpleri karıştıranlar...
İstikballeri nerede onların?
Hayalleri hangi köře bařında kayboldu?

Bir uçurtma uçurmak,
Oyunlar oynamak arkadaşlarıyla...
Sıcak bir evde uyumak,
Bir okulda dostluk kurmak...

Aileden gördükleri řiddetle titreyen bedenler,
Korunmaya muhtaç küçücük kalpler...
Bir tas çorba bulduklarında,
Gözyaşlarıyla yudum yudum içtiklerini gördün mü sen?

Bayram sabahlarında,
Temiz elbiseler hayaliyle bakan gözler...
Güneřten yanmış,
Umudu tükenmiş yüzler...

Sen hiç yaşadın mı böyle bir hayatı?
Karanlık odalarda,
Eli yüzü yara içinde bir çocuęun,
Başını dizine yaslayarak ağladığını gördün mü?..

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1616622/yoksul-cocuklarin-dunyasi.html>