



Edebiyat Defteri

Asarvadisişairi -Şiirleri-

Oluşturulma Tarihi:
11 Kasım 2025 Salı

Yayınlayan:
Edebiyatdefteri.Com
Türkiye'nin Kültür ve Sanat Platformu

YARIKKAYA ERGENEKON BEYİ DESTANI

Asar Vadisinde Şahin Uçurdum !
Kuzgunlar Bura da Duramaz Artık.
Ergene Yurduna Başkurt Oturdum!
Çakallar Dağlarda Gezemez Artık.

Sultan Dağlarında Kurdum Otağı !
Koç Yiğidime Dar Geliyor Yatağı.
Gökseki Gelincik Zirvelerinde !
Dalgaları Türk 'ün Şanlı Bayrağı.

Devrent Deresinde Koyun Suladım !
Cimil Korusun dan Odun Topladım.
İlgında Yapılan Sünnet Toyunda !
Asker Efelerle Zeybek Oynadım.

Bilge Yusuf Hoca Verdi Elini !
Okudum Devlethan Törelərini.
Oğuzhan Atanın Erlik Yolunda!
Bende Söyler Oldum Türkülerimi.

Emin Hoca Yazdı Mısralarını !
Rahmetle Yad Eder Merhumlarını.
Türkata Yurdunun Bayram Gününde !
Koçak Babam Çaldı DOMBIRASINI.

ÜSTAD
Emin A L P E R T Ü R K
Asar Vadisi Şairi
26-30 Ağustos 2015

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242476/yarikkaya-ergenekon-beyi-destani.html>

İHALE-İ AŞK

Aşk ta kanun mu olur sevgilim?
Sanki devlet ihale kanunu gibi!
Artırma ile mi seveceğim ben seni?
Tercihe layık gör de senin olayım.

Anayasa, kanun, tüzük ve yönetmelik!
İkimizde bunlara uyuyoruz göstermelik.
Mevzuat hazretleri de, oldu rahmetlik!
Yargılamayı bırak'da senin olayım.

Teminat yatıracak param kalmadı.
İhale salonu dün bombalandı!
İstekliler öldü, komisyon yaralı,
Ölmedim; seç beni senin olayım.

Karar verdi mahkemeler lehine!
Temyiz'e gidecek halim kalmadı.
Yargıtay; Sayıştay karışmaz bize!
Evet de! İdam öncesi senin olayım.

01-11-1998 Sevgiliye tutkunun bir başka anlatımı
Üstad : Emin ALPERTÜRK
SDÜ

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1242635/ihale-i-ask.html>

GÖK BÖRÜ'NÜN TÜRK BUDUNA ÇAĞRISI

GÖK BÖRÜ'NÜN TÜRK BUDUNA ÇAĞRISI

Dedem Olcayhan'dan ; Öğüttür Bize!
Başkağan Emriyle Seferber Olmak.
Kutlu Davamızdan Mirastır Bize!
Devlete Millete Payidar Olmak.

Gök Börü seslendi Asarvadi de.
İstiklali ölüm dedi Askerleri'ne!
Vurdular Göğsünden kallescesine.
Gökata Vatanımızın Öz İllerinde.

Örüldü Duvarlar Vermiyor Geçit.
Halkımız Şahlandı, Uçuyor İşit!
İlk Yurdumuz ATA ANA koynun da,
Toprağa Düşünce Oldular Şehit.

Bengü Devlet , Ebed Müddettir Bu Dünya' da.
Geçit Yoktur Düşmana Özyurdu olan Mirya' da!
Tarihin karanlık sayfalarında horlayan çakal sürüleri
Gök Börü'nün Pençesini bilir, son gördüğü Rüya'da.

ALPERTÜRK' üm; Başın Dik , Sinen Açık Oldukça,
Öz bizimdir, Söz bizimdir, AN ATA nın Yurdunda.
Dalgalandı Şanlı Hilal İlelebet Durdukça,
EMİN'im ! ALLAH bizimledir, Gök hakikat Yolunda.

01/07/2019

Asarvadisîşairi

Üstad

EMİN ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1243175/gok-boru-nun-turk-buduna-cagrisi.html>

ÖLEN GÖZLERİN AHI

ÖLEN GÖZLERİN AHI

Sitem etme bana, SEVMİYOR DİYE!
Gözlerim AÇILMIYOR , GÖREMİYORUM.
Bir daha SANA BAKARIM DİYE ?

Ben de olan gözler, senindi ZATEN!
Sen onları sevmemiştin, bana BAKARKEN;
Sevmeden kör ettin , görmesin DİYE .

Katlederek yok ettiğin O GÖZLERİ !
İtiraf et herkese ,dürüstçe kışkandığını SÖYLE!
Benden başka kimseyi sevmesin DİYE!

01/04/1990
Asarvadi sairi
Üstad
Emin ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1243345/olen-gozlerin-ahi.html>

SEVGİNİN İMLA HATASI!

ESKİDEN İÇİMDEN GELİRDİ BİLİRİM.
YAZMAK , SÖYLEMEK , SEVGİLİM İÇİN.
ŞİMDİ KALEM İSYAN EDİP YAZMIYOR
YÜREĞİMİ AĞLATAN TEK SENİN İÇİN.

01/04/1990
İSTANBUL HATIRASI.
GURBETİN BAŞKENTİNDE KALAN TUTSAK SEVDAMA
Üstad Emin ALPERTÜRK
Asarvadisi şairi

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1243493/sevginin-imla-hatasi.html>

İKİ MISRA İKİ DÖRTLÜK SENİN İÇİN

Yazarken sana gönlümün mısralarını ; elem, elem!
Hicranın dan ağlıyordu bak ! bu kırık kalem.

Anılara kandım da, sana bakarken!
Dinmemiş sevdamin esen yelleri.
Kaybolan duygular bana acırken!
Çalmıyor gönlümün dertli telleri.

Yılların yağmurun' dan, ıslanmadım da!
Üşütür cansız tenimi , duran rüzgarın.
Yüreğimden seni hiç çıkarmadım da!
Gönderdi ölüme vuran naz'ların.

13 Şubat 2017 biriciğime
Asarvadisi Şairi
Üstad Emin ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244101/iki-misra-iki-dortluk-senin-icin.html>

SEVDANIN ÇALMAYAN HÜZÜNLÜ SAZI

SEVDANIN ÇALMAYAN HÜZÜNLÜ SAZI

Soldurma ne olur , diktiğim bağı!
Gittikçe uzayan, çile yolunda!
Karlara kapattığın, o gönül dağı!
Açılmıyor bitmeyen , sevdan uğrunda!

01/ 04 / 2016

Zamanın Karanlığında

Üstad Emin ALPERTÜRK. Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244575/sevdanin-calmayan-huzunlu-sazi.html>

ACI SOLUKTUR BİLENE SOKAK ŞİİRLERİ

ACI SOLUKTUR BİLENE SOKAK ŞİİRLERİ

Hangi kafayla yazdığını , kimseler bilmez!
Dönmeyen sevgiliye aşiktir, asla görünmez.
Varlığı şiidir zaten , yazanı hiç gülmez,
Yıkılsa da duvarları, mısraları asla silinmez.

Gamzesin'den su içen kuşları anlatır, hep gönlünce!
Hissettirir yaşadıklarını garibim, şiire kendini verince.
Duygularını duvarlar'da söyler, görünmeyen sevgiliye,
Kavuşamadığı aşkına, yazdıklarım dokunsun diye.

14 /03/ 2017

Sevgililer gününde yalnızlığını sokaktaki duvarlara yazanlara ithaf edilir.

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1244727/aci-soluktur-bilene-sokak-siirleri.html>

KAPATTILAR SANA GELEN YOLLARI

KAPATTILAR SANA GELEN YOLLARI

Gelmek istiyorum , gönül yolundan !
Tuzaklar kurulmuş , geçemiyorum.
Sevdiğin çiçekleri , en kısa yoldan,
Vermek istiyorum , veremiyorum.

Bir köprü kurmuştum, senin adına.
Buluşunca varalım diye, aşkın tadına!
Yıkılmışlar köprümüzü, bizi çekemeyenler,
Kaderin böylesi de , düşman başına.

Akan göz yaşlarımı , silemiyorum.
Günlerdir aylardır , gülemiyorum!
Zamanın sildiği , aşk haritasını!
Bir türlü yeniden, çizemiyorum.

18/08/2019

Ağustos ayının kavuran sıcaklığına .

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1248216/kapattilar-sana-gelen-yollari.html>

İKİ VUSLATIN ADIDIR 26 AĞUSTOS

İKİ VUSLATIN ADIDIR 26 AĞUSTOS

Öz Yurdunda Türk esir, hüküm Yaban El'in oldukça.
Rahat yoktur Selçukluya , düşman Türk'e vurdukça!
Kurtarılmasını bekliyordu ANADOLU, dört bir koldan!
Sürdüler atlarını Tuğrul ve Çağrı Beg'ler, kutlu fetih yolundan.

İlk yurdun kardeşleri buluştular, analarının kucağında!
Vuslat için an belirlediler, hasretin bu korlaşan narında.
Ataları gibi içerek geldiler, maveraünnehirin ab-u hayatından!
Vakit gelince hücum edecekler Malazgirt 'in Turan yolundan.

Düşmanın dev ordusunu gören Sultan ALPARSLAN!
Cuma sonrası seslendi, alandaki tüm ALPLER'ine!
Kutlu davanın emrini söyledi , Yüce KURAN'dan
Hücum'a geçerek saldırdı, ordusuyla üç KOLDAN.

Atalarından kendisine yadigardır, hilal savaş taktiği.
Saf değiştirt di KIPÇAK'ları UZLAR'ı, ve PEÇENEKLER'i!
Hesap edememişti bunu , DİOJEN'in zayıf Matematikçi,
Esir düşmesiyle sonlandırdı, imparator ve askerlerini.

İşgal ettiler yurdumuzu yedi koldan, acımadan ve durmadan.
Ecdadından aldığı öğüdü uyguladı, korkmadan Başkomutan!
Yirmialtı ağustosta başlayan taarruzun adıdır, Kemal ATATÜRK!
Otuz Ağustos Zafer Bayramını kutlar, kendisini bilen her TÜRK.

26/08/2019

Emin ALPERTÜRK.

SDÜ.Isparta

26 AĞUSTOS 1071 Anadolu'ya son girişin ve ve 26 AĞUSTOS 1922 ANADOLU BÜYÜK TAARRUZ Meydan Muharebelerinin a
.Asil TÜRK MİLLETİNİN tüm kahramanlarına ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1248542/iki-vuslatin-adidir-26-agustos.html>

TÜRKATA YİĞİDİ ATABERK HAN' IN MİRYA AŞKI

TÜRKATA YİĞİDİ ATABERK HAN' IN MİRYA' AŞKI

TÜRK ATASI TÖRESİNCE,
BERK GİBİ KUŞANMIŞTI SAVAŞ ZIRHINI
BİRAN ÖNCE GÖRMELİYDİ !
ANASININ ÖNERDİĞİ, GÜZEL MİRYA KIZINI.

BULUŞTU ! ADINI ALDIĞI
KUTLU MİRYA OVASINDA,
YENDİLER YÜZBİNLERCE HAÇLILARI !
ONYEDİ EYLÜL' ÜN TAM ORTASINDA

TÜRKLER! TÜRKÜLERİNİ SÖYLEYEREK YÜRÜRDÜ
ARZ-I CİHANDA HEP; YİRMİDÖRT BOYDAN.
ADALET İÇİN YİNE KORKMADAN SÜRDÜLER ATLARINI,
BİZANSIN ÇÖREKLENDİĞİ ATAYURDUNA ÜÇ KOLDAN.

KURDULAR OBALARINI, GÖRKLÜ ALLAH'ın İZİNİYLE
GÖK ATA YURDU OLAN YALAVAÇ' OVASINDA.
TÜRKÜLER'DE TÜRKÜ' ANLATTILAR ;TÜRKÇE DİLİYLE !
OZANLARIN KOPUZUNDA ! ULU ÇINAR ALTINDA...

17 Eylül 2019

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

Bir TÜRKALP'inin (Türkyiğidinin) ismiyle kaleme alınmıştır.

Miryakefelon(Mirya=demir yurdu,Kefelon=geçit =Demiryurdu geçidi Yani Anadolu demir yurdu olduğu için bu sıfatla ismlendirilmiştir.) olarak bilinen Başbuğkağan Selçuklu Sulatani İzzettin KILIÇARSLAN ve Himayesindeki Türk ve islam birliklerinin kazandığı ve ANADOLUNUN ezeldeki tapusuna TÜRK MÜHÜRÜNÜN vurulması sonucuyla ilk yurtlarına tekrar kavuşmaları sırasında tüm ŞEHİT ATALARIMIZI rahmetle yad ederek tarafımdan kendilerine ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1250806/turkata-yigidi-ataberk-han-in-mirya-aski.html>

BAKIŞLARINDA YOK OLAN BEN DEĞİLMİYİM

BAKIŞLARINDA YOK OLAN BEN DEĞİLMİYİM

Akarken gözünden yaşlar halinde.
Bakışında yok olan ben değilmiyim?
Adımı hecelerken koro halinde.
Şarkıda nakarat ben değilmiyim?

Sen çekmiştin beni aşk dünyasına.
Gülüşünde kaybolan ben değilmiyim?
Yüzerken boğuldum gönül deryanda.
İmdat çılgılığı atan ben değilmiyim?

Her zaman yakarken aşkın OD'unu.
Dumanda savrulan ben değilmiyim.
Kolayca attığım yorgun adımları.
Yürürken zorlanan ben değilmiyim?

Sen yabanda dururken yürek sızlatan.
Hasretinle yaktığın ben değilmiyim?
Görünce mutluluk çılgılığı atan.
Vuslat'ta ağlayan ben değilmiyim.

Kanadında geldim sevgi yelinin.
Sinenin sahibi ben değilmiyim.
Kokusu gitmeyen açan gülünün.
Lal olan bülbülü ben değilmiyim?

17 Eylül 2019 Unutulan Tarihin anısına.(miryakefelon)/ Emin ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1253860/bakislarinda-yok-olan-ben-degilmiyim.html>

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-1-) (YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ
KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-1-)
(YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

GELİNCİKANADIR, KOCA DAĞLARIN HASI
HEP GÖRÜNÜR BAŞINDA , TOMBAK ALASI
YÖRÜKLERE OYMAKLARINA YURT OLUR ,
GÖBÜRDÜKLERİN GOCA SARIGAYA YAYLASI

ILGIN OVASINDA, BİRÇAK YOLARLAR,
EV SAÇAKLARINDA , KAKIÇ DAKARLAR.
SARIGEÇİLERİN , FİLİK YUNUNDAN,
GELİNLER GÜVEYİLERİNE , ÇORAP ÖRERLER.

KOCA KORUNUN SALKIM DALLARI,
GALDIRIVER AYŞAM ,TOMBUL GOLLARI,
GOCAN ,ESGERDEN YENİCE GELMİŞ,
YEDİREYDİN GARA GOVAN BALLARI.

GIZIL YERİN ASMASI
GÖKSEKİNİN SAPMASI
NE OLDU GIZIM SANA
YENİ GELİN AZMASI

YARIKKYADIR KÖYÜMÜN ADI,
BAŞKA YERDE YOKDUR, PEYNİRİN DADI.
NEREDEN BULDUN BU GIZI, AY OĞLUM.
GELİNCE GAYBOLDU, AĞZIMIN DADI.

GARŞIDAN GİDİLİR YAKANIN YOLU,
ARKASI AĞAÇLIK ARMITLA DOLU.
GIZIM AĞLAYIP DURMA ARTIK.
GİGECEĞİN YER YALAVAÇ YOLU.

GÖKSEKİ DEDİKLERİ,
GAPALIDIR GEDİKLERİ.
BEN ABANI GAÇIRIYOM,
DAKSIN GOLUNA BİLEZİKLERİ.

SAÇ ÜSDÜNDE GAVURMA,
GİZ FİSTANI NI SAVURMA.
BİLEĞİNDEN DUTUNCA,
ANAM DİYE BAĞIRMA.

20 Temmuz 2007(röportaj Tarihi)

DERLEYEN: Emin ALPERTÜRK(SARIDAŞ) Asar Vadisi Şairi.Çocuklarımin doğum günleri anısına.

KAYNAK KİŞİ: Merhum Halam(Kocaçınar)(1912 doğumlu 101 yaşında hakkın rahmetine kavuştu)

Sarıkeçili kolu, Sarımuratoğulları Göbürdük obası Emin SARIDAŞ kızı Melek Hanım SARIDAŞ'ın Ben yeğenine sözlü olarak özel yaptığı anlatımlarından alınarak Türk Edebiyatı na katkı sunmak adına kamuoyu ile paylaşmayı görev bilirim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254559/gok-ata-yurdunun-sakli-kalmis-kocaklama-ve-manileri-1-yalvac-yarikkaya>

GÜLERKEN YÜZÜME, ALMIŞTIN BENDEN BENİ

KIYMETİNİ BİLİRDİM İNAN, SEVMİŞTİM SENİ!
YÜZÜME GÜLERKEN , ALMIŞTIN BENDEN BENİ.
ELLERİN SAZINDA ÇALDIĞIN, TÜRKÜLERİMİ!
DİNLEDİKÇE KIRDIN SEN, ÇARPAN KALBİMİ.

E.ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi-20-09-2019
Eylülde dökülen yapraklara

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1254885/gulerken-yuzume-almistin-benden-beni.html>

SEVGİMDEN BİR YUDUM İÇSEYDİN EĞER

SEVGİMDEN BİR YUDUM İÇSEYDİN EĞER

Sevgimden bir yudum, içseydin eğer?
Aldığın kadehler de, beni görürdün !
Açtığım kapıdan, girseydin eğer?
Kırdığın aynalar da, beni görürdün!

Kalbinden bir kere , sevseydin eğer?
Kor olan ateşler de, beni görürdün !
Ağlayan yağmurlara, sorsaydın eğer?
Islanan topraklar da, beni görürdün !

Söz ver bana şimdi, geriye bakma?
Sıkıca tut elimden, yalnız bırakma!
Ne olur sevgini, benimle sakla?
Yokluğunda beni, bir daha yakma!

Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi
26 Eylül 2019 İstanbul Depremle sallanırken.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255070/sevgimdem-bir-yudum-icseydin-eger.html>

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ KOÇAKLAMA VE MANİLER İ(-2-) (YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ
KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-2-)
(YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

DAŞÇAKIRIN DAŞLARI
YÖRÜK GIZIN SAÇLARI
BAKTIKÇA HARAB EDER
İNCE GARA GAŞLARI

BUĞDAYIN TEYEKLİSİ
KİLİMİN GEYİKLİSİ
GÖZEL Mİ SANDIN KENDİNİ
GIZLARIN SÜMÜKLÜSÜ

SARI GEÇİM SÜT VERİR
OĞLAĞINI EMZİRİR
YOKARI MEHELLE GIZLARI
DIRNAKLARINI KEMİRİR

HABALARIN SAÇGILI
DERİNGOLUN UÇGUNU
ÇOK DOLAŞMA BURADA
KÖYÜN ESGER GAÇGINI

ÇAPRAK ÇAYDAN GEÇERKEN
AYRANIMI İÇERKEN
GARIŞDIRMAM KİMSEYİ
SEVDİĞİMİ SEÇERKEN

20 Temmuz 2007(röportaj Tarihi)

DERLEYEN: Emin ALPERTÜRK(SARIDAŞ) Asar Vadisi Şairi.Çocuklarımin doğum günleri anısına.

KAYNAK KİŞİ: Merhum Halam(Kocaçınar)(1912 doğumlu 101 yaşında hakkın rahmetine kavuştu)

Sarıkeçili kolu, Sarımuratoğulları Göbürdük obası beyi Emin SARIDAŞ kızı Melek Hanım SARIDAŞ'ın Ben yeğenine sözlü olarak
özel yaptığı anlatımlarından alınarak Türk Edebiyatı na katkı sunmak adına kamuoyu ile paylaşmayı görev bilirim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255551/gok-ata-yurdunun-sakli-kalmis-kocaklama-ve-maniler-i-2-yalvac-yarikkaya>

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-3-) (YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ
KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-3-)
(YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

YARIKKAYANIN KÖMÜRÜ
HEÇ BÜKÜLMEZ DEMİRİ
ODUN KESMEYİ MEN EYLEDİ
KÖYÜN MUHTAR EMİN'İ

ASAR SERİ BİR OLUR
MEZER ÖNÜ SEL OLUR
AKRABALARINA DARILMA
ADIN SONUNDA EL OLUR

SARIGAYA OTLU OLUR
SURK ALICI KURTLU OLUR
BURANIN GURBANLIK GUZULARINI
YEDİKÇE BEK DATLI OLUR

HARMANIMIN YABASI
ÖKÜZÜMÜN ALASI
BİZLERİ BEKSEVİYOR
TOMALARIN ANASI

AYI ÖNÜ YALAGI
CİCERİMİN DALAĞI
CANIMI ÇOK SIKIYON
KÖYÜN DELİ MANYAĞI

DEMİRCİ YERİ ARKASI
ERKEN ERER ARPASI
DÜZLÜKTE EKİN VERİR
MIZIRAKLARIN TARLASI

TERZİLERİN MAKASI
SAÇLARININ TOKASI
GUYDERESİNDE OTURUR
GADILALARIN TAKASI

ALİ EMMİNİN TOLUNDAN
MAHRAPLININ İNİNDEN
GARŞIYA GEÇEMEDİM
GOCA ÇAYIN SELİNDEN

AKBUNARIN ALTI ÇAYIR
İNENMİŞ ÖNÜ BAYIR
KİMSENİN AHINI ALMA SAKIN
YANARSIN ÇAYIR ÇAYIR

TEK OĞLANLARIN KİLİDİ
GECE METLEYEN KİM İDİ
TÜNGÜLÜP YERE DÜŞDÜ
EVLATLARI TEK İDİ

ÇAY DERESİ ÖTE YÜZ

KAVAKLAR ÇATI BERİ YÜZ
BOBAN BAŞLIĞI AZ BULMUŞ
KIZIM EDECEĞİN İKİYÜZ

KARA KIZIN SAÇLARI
OYNAR OMUZ BAŞLARI
DERVİŞ DAYIM GİLLERİN
HEP DİKİNEDİR GAŞLARI

ELLEM BELLEM
ŞİMŞİR KALLEM
TAS TUŞ
ARABOĞLU
GEÇİBORLU
BÜNGÜL
BÜNEDEK

PISADAK. (küçük çocuklarla otururup ayaklara vurarak mani kimde biterse o kişinin yandığı oyunun adı)

HOROZUM VAR HAYADIMIN İÇİNDE
TÜNEĞİ VAR SERPİNLİĞİN ÜSTÜNDE
ÖTÜŞÜ BEK GÖZELDİ CİĞALININ
YETİM KALDI CİVCİVLERİ ,
ADAK İÇİN KESİNCE

20 Temmuz 2007(röportaj Tarihi)

DERLEYEN: Emin ALPERTÜRK(SARIDAŞ)

ASAR VADİSİ ŞAİRİ. Çocuklarımin doğum günleri anısına.

KAYNAK KİŞİ: Merhum Halam(Kocaçınar)(1912 doğumlu 101 yaşında hakkın rahmetine kavuştu)

Sarıkeçili kolu, Sarımuratoğulları Göbürdük obası beyi Emin SARIDAŞ kızı Melek Hanım SARIDAŞ'ın Ben yeğenine sözlü olarak
özel yaptığı anlatımlarından alınarak Türk Edebiyatı na katkı sunmak adına kamuoyu ile paylaşmayı görev bilirim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255699/gok-ata-yurdunun-sakli-kalmis-kocaklama-ve-manileri-3-yalvac-yarikkaya>

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-4-) (YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

GÖK ATA YURDUNUN SAKLI KALMIŞ
KOÇAKLAMA VE MANİLERİ(-4-)
(YALVAÇ YARIKKAYA KÖYÜ'ne Aittir)

DEVE BAĞIRDAĞININ KERVANI
ÇAY DERESİNİN KIVRIM YOLLARI
DEDESİNİN MİRASIDIR KENDİLERİNE
KARACA PIRTİLERİN TOPRAK TOLLARI.

KARINCA OVANIN YEŞİL KEKİĞİ
İPLERİ GOPARIR KIRIK MEKİĞİ
YAHNİSİ BEK DATLI OLUR
KIRKBUNARIN GINALI İRİ KEKLİĞİ

ARMITLIDA YATIR KOYUNLARIN KABASI
SULTANDAĞI YÖRÜKLERİN ENSON OBASI
KONUŞURKEN ÇOK SALLAR ATAR
BİZİM KEPCELİNİN BÖYÜK BOBASI

MEZERLİK YANI HARMANDIR
BÖYÜKLERİMİZDEN FERMANDIR
BESMELESİZ GEÇME BURADAN
ULEN AĞZIN YÜZÜN ÇARPILIR

YARIKKAYANIN SOVUKDUR AKAN SULARI
BEYGİRİMİN AĞZINDADIR MEŞİN YULARI
BOBAN CAYDIRACAKMIŞ GİZ SENİ BENDEN
KESDİRMEYEN GELİVER SAPA YOLLARI

GUMPIR KÖZLEMESİNİN KÜLLÜDÜR YÜZÜ
BİRBİRİNİ DUTMUYOR VERDİĞİ SÖZÜ
ANAN CANIMI SIKIYOR AYIRCAK BİZİ
KÖR OLSUN BAKDIĞI O İKİ GÖZÜ

SANCAĞIMIZIN ÜZERİ ÜÇ ADET TUĞLU
HERKEŞ KÖYDE AKRABADIR BİLİN SİZ BUNU
SIRT SIRT DAYAYIP YÖRÜYÜN BU UZUN YOLU
KAVGA YAPMAYIN BİRBİRİNİZLE ÖKÜZÜN OĞLU

(Yazarın Kendi Dörtlüdür)
DÜŞMAN ALAMAMIŞ BENİ DEVLET DEMİR VATANI
RAHMET İSTER SENDEN, ŞEHİTLER DÜZLÜĞÜNDE YATANI
BURADA BARINDIRMA ! GEÇMİŞİNİ İNKAR EDİP SATANI
UNUTMAYACAKSIN ! ASARI YURT YAPAN ULU ATANI

20 Temmuz 2007(röportaj Tarihi)
DERLEYEN: Emin ALPERTÜRK (SARIDAŞ)
ASAR VADİSİ ŞAİRİ. Çocuklarımin doğum günleri anısına.

KAYNAK KİŞİ: Merhum Halam (Kocaçınar) (1912 doğumlu 101 yaşında hakkın rahmetine kavuştu)

Sarıkeçili kolu, Sarımuratoğulları Göbürdük obası beyi Emin SARIDAŞ kızı Melek Hanım SARIDAŞ'ın Ben yeğenine sözlü olarak
özel yaptığı anlatımlarından alınarak Türk Edebiyatı na katkı sunmak adına kamuoyu ile paylaşmayı görev bilirim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1255909/gok-ata-yurdunun-sakli-kalmis-kocaklama-ve-manileri-4-yalvac-yarikkaya>

AĞLAYAN BULUTLARDA BULDUM KENDİMİ

AĞLAYAN BULUTLARDA BULDUM KENDİMİ

Yüreğimin feryadı , duyulmaz iken!
Ağlayan bulutda , buldum kendimi.
İzdrap içinde , çile çekerken!
Bitmeyen Şarkıda , buldum kendimi.

Duygularım bana ,kızıyor iken!
Yazdığım mektupta ,buldum kendimi.
Unuttuğum ismimle,dolaşıyorken!
Zaman Tünelinde.buldum kendimi.

Ne oldu bakışan , gözlerimize?
Sormayı bilmeden, bu hale geldik.
Böylemi sözverdik , birbirimize?
Kırarken kalpleri, bu hale geldik.

Asarvadisîşairi
Emin ALPERTÜRK
03 Ekim 2019

Aşk ve Sevgi şiirleriyle bizlere örnek olup
Duygu bulutlarından sağnak yağmurları şiirlerinde anlatan.
Şairelerin Hanımefendisi kıymetli üstadımız
Doç.Dr.Funda SAĞLAM hocamıza hürmet ve saygılar sunarım.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1256068/aglayan-bulutlarda-buldum-kendimi.html>

RESİMLER AĞLARDI HAYALİNE DALARKEN

RESİMLER AĞLARDI HAYALİNE DALARKEN

Yolum uzun, gönlüm hüznü dolu kalmışken
Bekletme artık beni, gözün aydın olmuşken

Resimler ağılardı ,geceleri hayaline dalarken
Yırttığın resimlere, özlem duyup bakarken

Şarkılarda arama beni, kaşlarını çatarken
Üzülüyor bütün sazlar, ismizi çalarken

Hatıraların saklandığı yerler resimlerdir. Güzayları/2019

E.ALPERTÜRK

ASARVADİŞİAİRİ

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1256276/resimler-aglardi-hayaline-dalarken.html>

KAPATMA GÖZLERİNİ BANA BAKARKEN

KAPATMA GÖZLERİNİ BANA BAKARKEN

Sen vardın yazım da , birde KADERİM !
Ram etti beni , derin candan SÖZLERİN .
Dualar ediyor ! bizim için , açık ELLERİM.
Kapanmasın benim olan sendeki, yeşil GÖZLERİN !

06 EKİM 2019/ hazana götüren , ekin günleri!
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1256773/kapatma-gozlerini-bana-bakarken.html>

G/ÖZÜNDEN

G/ÖZÜNDEN

Biliyorum naz ederek sevdin, beni ÖZÜNDEN!

Akıtmışsın yaşlarını tualime ,iki GÖZÜNDEN.

Emin ALPERTÜRK

Asarvadişişairi

08/10/2019 uzunca geçen bir yolculuk sonrası mola istediğim tarihin anısına.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1256915/g-ozunden.html>

YÜRÜRKEN GECELERİN SERT AYAZINDA

YÜRÜRKEN GECELERİN SERT AYAZINDA

Gecelerin sert ayazında titrerken, bu yorgun beden!
Görmezlikten gelip geçtin , hızlıca yanımdan giderken.

21/MART/2017
Nevruz gecesi
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1257117/yururken-gecelerin-sert-ayazinda.html>

SEVGİMİN YARASINI SEN AÇTIN BANA

ELLERLE BİR TUTTUN , SEVGİ DAĞIMI!

YOK ETTİN SUNDUĞUM, GÖNÜL BAĞINI.

UĞRUNDA HARCADIM , BÜTÜN MALIMI!

SONUNDA BİTİRDİM KANDİLİMİN , FİTİL YAĞINI.

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

09/10/2019 yeni bir çalışma sürecinin ilk günü için, tarih'e atılan imza.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1257302/sevgimin-yarasini-sen-actin-bana.html>

BARIŞ PINARINDAN BİR SU İÇTİN Mİ

BARIŞ PINARINDAN BİR SU İÇTİN Mİ?

Yeter artık ! bize yaptığınız bu zulüm.
Yıllarca kan döktüler, ağlıyor iki gözüm.
Dünyaya benim de olacaktır, bir çift sözüm!
Barışı TÜRK getirecektir bölgeye! İyi düşün!

Akçakale den çıkıp, sökün eyledi.
TÜRK ordusu , Telabyadı boyladı.
Hain düşman ,ne etti de eyledi?
Suriye ye KURT'lar geçti, gördün mü?

Aynel Arab'a vardı , hava bulandı.
Harekatımız Resul Ayın'a dayandı.
Fırat'tan Dicleye , tüm insanlık sulandı.
Suriye'ye TÜRK'ler geçti, gördün mü?

Yanar mola Ceylanpınar, Feneri?
Düşmanlar dolanıyor, nehir kenarı.
Sana diyom! Düşmanların çınarı.
Cizre'den KURT'lar geçti! Gördün mü?

Urfa Hatay Samandağın , başından?
Korkmuyorum boranından, Kışından.
Düşmanları kara don giyer, dışından!
Suriye ye TÜRK'ler geçti, gördün mü?

15 EKİM 2019
ASARVADİŞİŞAİRİ
E.ALPERTÜRK

Kutlu Harekatımızı gerçekleştiren,
Asil Milletimizin Kurtları olan Mehmetçiklerimize armağanımdır.(Bu şiirimi T.H.Müziği sanatçısı Ali Ercan Beyefendinin Ada
Hüsnem Geçti gördün mü Türküsünden esinlenerek kaleme aldım. Bizleri Türküleriyle besleyen Ali Ercan Üstadımıza,sazın
çalan ellerine sağlıklar diler, saygıları sunarım.)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1258284/baris-pinarindan-bir-su-ictin-mi.html>

YILLARIN İÇİNDEN SEÇ GÜNLERİNİ

YILLARIN İÇİNDEN SEÇ GÜNLERİNİ

Baharı bitirip geçmişsin yaza !
Sevgini vermeyip çekmişsin naza.
Sonun da aşkıma demişsin kaza !
Öğredim küstüğünü çalmayan saza.

Yılların içinden, seç günlerini!
Karıştırma söyleyen, aşk dillerini.
Canımdan sevdiğim, al güllerini!
Kaybetme serinde, esen yelimi.

17 Ekim 2019
Hazan günlerinde açan güllerin dili
E.ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1258471/yillarin-icinden-sec-gunlerini.html>

DESTİ İZDİVACINA GELDİM

DESTİ İZDİVACINA GELDİM

Çağırınca girdim gönül bahçene!
Açmamış gülleri dermeye geldim.
Yuvasında duran yalnız Serçe'ne!
Hayat arkadaşı olmaya geldim.

Yürek ateşiyle her an yanalım!
Dolan aşk şarabını yudumlayalım.
Sevgi hanemizi hemen kuralım !
İkimiz birlikte mutlu olalım.

Sevgi hanemizi

20 Nisan 1991
Bu bahar başka bahar.
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1258646/desti-izdivacina-geldim.html>

ŞİİRLERİMDE BULURSUN KAYBETTİĞİN SEVGİNİ

ŞİİRLERİMDE BULURSUN KAYBETTİĞİN SEVGİNİ

Farkındayım yine de,
yazdıklarımı okumayacak' sın !
Bilerek kaleme alıyorum ,
sana olan şiirlerimi !...
Okumadan bilir misin, bunları?
bilemezsin zaten bıraktım sizler için hayatımı,
buraya erkenden gelirken.

Sevseydiniz ve kıymetimi bilseydiniz!
yüreğinizin üzerinde taşırdınız adımları ve soyadımı.
Bilmek istemeseniz de ben!
size geleceğin en güzel günlerini
mutlu geçirsinler ve mirasıma sahip olsunlar diye
bırakmıştım hayatımın özetini !
Öz diliyle yazılmış ,kitapların içinde.

Okumadığın şiirlerimi, bir de okudum deme ?
Okusaydın eğer!
Şiirlerimdeki gerçek sevgimin,
siz olduğunu bilmen gerekirdi.

Şiirlerimi okumasan da ömrünce !
Anılarımız ,temiz ve halis'tir zaten kendince.
Okudum seni, hayatın içindeki şiirlerinde !...
Ey sevgili !
dizelerimi sevmesen de ,benimdin sen!
kaçma geriye !
Size olan sevgimi anlat herkese.

Ben huzur içerisindeyim.
sizi yaşatmak için neler yaptığımı,
siz inkar etseniz de biliyor yaradan!
size bıraktıklarım,
daha da güçlü kılıyor beni, .
görüyorum buradan!

Anlat ta öğreysinler!
Gerçekler saklanmasın benim adıma.
Devletin(babanın),yolundan gidiyoruz diye,
kandırmayın birde anamın evindeki sevenleri mi ?
Unutma!....
Okumasan da ! Sevmesen de!
Yinede Ana ve Babam için özlü şiirlerimi.

Yeter artık, Çekinme benden!
Tüm dünyanın sevdiği ve imrendiği,
koca bir adamı anlat herkese !

Naçizane Önerimdir hepinize !....
Şiirlerimle ve eserlerimle övünün diye?

Hayatın kara günlerinde anahtardır bunlar size !
Yazdıklarımı okuyup ,eserlerimle payidar kalırsınız diye !...

29 Ekim 2019
96.yıl Asırlık Devletimizin kuruluş ve bekasına armağanıdır.

Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1259355/siirlerimde-bulursun-kaybettigin-sevgini.html>

SEVGİ ŐELALESİ

SEVGİ ŐELALESİ

Sevgiler çağlardı, aşk Őelalemnden !
Kalemler yazardı, gönöl defterine.
Vuslata açtığım, zaman tüneline !
Geç kalma giderken, son seferine.

01/KASIM/2019
Kıymet bilenime
Emin ALPERTÖRK
Asarvadisışaieri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1261620/sevgi-selalesi.html>

B/EKLERKEN

B/EKLERKEN

HİCRAN DOLU GÜNLERİME, BİR YENİSİNİ EKLERKEN !
TÜKETTİM ÖMRÜMÜ UĞRUNDA, MUTLULUĞU BEKLERKEN.

05/11/2019

18/24 Mart Unutmadığımız AKSAÇLI Anne ve Babalarımızın yaşlılıklarında yanında bulunmayı zul gören evlatların;Anne babasını başlarından atarak huzurevin de huzursuz yaşatanlara ithaf olunur.

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1261779/b-eklerken.html>

BİR BİLENE SORALIM

BİR BİLENE SORALIM

Aradığım sevgiyi , tam buldum derken !
Yalancı gülüşlerle , vurup geçersin.
İçimdeki sancılarla , beni yakarken !
Hayat iksirim'den , neden içersin ?

Sevgimi vermiştim , hediye diye !
İnanmam diyorsun , aşka sevgiye!
Hani söz vermiştin , severim diye !
Yüreğime girdin söyle , ne diye?

06 kasım 2019
Bir denklemin analizi için.
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1261981/bir-bilene-soralim.html>

YALNIZ SENİN İÇİNDİR BU SEVMELER

YALNIZ SENİN İÇİNDİR BU SEVMELER

Sevmek kutsaldır sende bilirsin
Adam gibi sevdim Emin' ce
Çağlayan olup aktım delicesine!
Aşkın denizinde yüzercesine.

Sana güvendir ! verdiğim sözler!
Unutma ! Yalnız Senin içindir bu sevmeler.
Bende yaktığın bu ateş!
Beni değil, ikimizi' de temsil eder!

Artık Caymak yok! bu sevgiden dönercesine?
Hatıradır aşkım benden , sevdiğime ölürcesine!....

08/kasım/2019
hüzünlü kasımlar yazdırır.....
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1262144/yalniz-senin-icindir-bu-sevmeler.html>

TURKUAZ PENCEREMİN KIRIK CAMLARI

TURKUAZ PENCEREMİN KIRIK CAMLARI

Seksenbir yıldır görmedim hilal yüzünü !
Serime düştüğün, hüzün içinde.
Yokluğunda yaşattım, açan gülünü !
Bende bıraktığın, yürek içinde !

Asil TÜRK MİLLETİNİN ebedi önderi ATAHANIMIZ,
Başbuğ Gazi Mareşal Mustafa Kemal ATATÜRK' ümüzün Ebediyete Uçmaya varışının yıldönümünde ölümsüz hatıratına ithaf olunur. Rahmet ve Minnetle anıyorum. Ruhun şad ve makamın cennet olsun.
10 KASIM 2019
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

T.Cumhuriyetimizin kurucu ve ebedi Önderimizin kaleme aldığı şiirine yer vermeyi görev addederim. Saygılarımla.

HAKİKAT NEREDE

Gafil, hangi üç asır, hangi on asır,
Tuna ezelden Türk diyarıdır.
Bilinen tarihler söylememiş bunu,
Kalkıyor örtüler, örtülen doğacak,
Dinleyin sesini doğan tarihin,
Aydınlıkta karaltı, karaltıda şafak
Yalan tarihi gömüp doğru tarihe gidin.
Asya'nın ortasında Oğuzoğulları,
Avrupa'nın Alplarında Oğuz torunları,
Doğu'dan çıkan biz, Batı'dan yine biz,
Nerde olsa, nasıl olsa kendimizi biliriz
Türk sadece bir milletin adı değil,
Türk, bütün adamların birliğidir.
Ey birbirine diş bileyen yığınlar,
Ey yığın yığın insan gafletleri!
Yırtılsın gözlerdeki gafletten perde,
Dünya o zaman görecektir hakikat nerede !
Hakikat nerede?

20.Yüzyılın Büyük Başbuğu Gazi Mareşal Büyük Dahi, Devlet ve Siyaset Adamı Mustafa Kemal ATATÜRK ün HAKİKAT NEREDE=OĞUZOĞULLARI adıyla kaleme alarak 1932 yılında İsmail Habib Sevük'e dikte ettirdiğini öğrenmekteyiz. Kaynak: Hacı Angı, Çocuk Gözüyle Atatürk, 4. Baskı, Angı Yayınları Bazı kaynaklarda, 'Hakikat Nerede? ' şiirinin ismi 'Oğuzoğulları' olarak geçmektedir." (Oğuzoğulları)

Bu eserinde ATATÜRK'ün Türk Ve Dünya Kamuoyuna TÜRK LÜK Tarih tezinin keskin nasihatlarla anlattığını ve çözümler önerdiğini görmekteyiz. Ayrıca bu büyük yazılı eser ATATÜRK'ümüzün TÜRK GENÇLİĞİNE ikinci hitabesidir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1262270/turkuaz-penceremin-kirik-camlari.html>

YÜREĞİMİN KÜLLENEN KORU

YÜREĞİMİN KÜLLENEN KORU

Hayatın gülücükler atan cilvesin de değil ?
Gençliğimin çağlayan mert ve delikanlı yalnızlığında sevdim.
Sebebi sen değilsin ey garip aşık ?
Yüreğimin küllenmiş ateş koruydu !
Benden aldığın bu ışık ?

Sevmek kutsaldır, bilirim sevdiğini kendim'ce ?
Seni sevmiyorum desen de !
Yine de seveceğim ölüncesine!
Artık Sev beni delicesine!
Ve yeni sevda deryasında yüzercesine.

Benim emanetimdir sana! verdiğim sözler!
Unutma ! Yalnız Senin içindir bu sevmeler.
Sevgim beni değil, Seni de temsil eder!
Artık Caymak yok! bu sevgiden dönercesine?
Sana aşkım hatıradır,
sevdiğimi bilsen de!..... bilmesen de!.....

12/kasım/2019
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1263234/yuregimin-kullenen-koru.html>

KABAHATİ OLMAYAN GECELER

KABAHATİ OLMAYAN GECELER

Geceler beklenmez, ağlamak için ?
Gündüzlerde ağlanır, bak için için.
Hayatın çilesinden, kurtulmak için!
Açtığım ellerim yalnızca, ikimiz için.

14/11/2019

Açılan ellerin hürmetine
Emin ALPERTÜRK.Asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1263379/kabahati-olmayan-geceler.html>

S/ARARSIN

S/ARARSIN

YOKLUĞUMDA TAŞLARA VURDUĞUN BAŞINI,
İKİ ELİNLE SARARSIN.
BAŞKALARININ AĞZIYLA KAYBETTİĞİN BEN'İ ,
İKİ GÖZÜNLE ARARSIN !

06 Kasım 2019
Emin ALPERTÜRK
Liman'a ilk ve son gelen gemiyi kaçıranlara nasihattır.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1263605/s-ararsin.html>

SEVMEDEN BİLEMEZSİN İSMİMDEKİ GÜVENİ

SEVMEDEN BİLEMEZSİN İSMİMDEKİ GÜVENİ

Kimse bilmez halimi, her gören bakar geçer.
Kötülük söylemez dilimi, bir çözen okur geçer!

İçilen bir kahvenin, kırk yıl varsa hatırı?
Adını yazan kalemin hiç bitmesin satırı.

Yiğit ölmeden can vermez , sevdiğinin uğruna!
Emin olan şan katar , bayrağının tuğuna.

05.12.2019
Emin ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1267355/sevmeden-bilemezsın-ismimdeki-guveni.html>

SEVDA YOLCULUĞU

SEVDA YOLCULUĞU

İlahi sevdana yelken açınca,
Dalgalar halinde sana gelirim.
Yüreğime ektiğin tohum çıkınca,
Hasat harmanına sana gelirim.

10.12.2019

Alemlerin yaratıcı ve sahibi olan ALLAH'a şükürler olsun.
Bizlere Rahmeti ve merhameti verdiği için, bütün dualarım mutlak O'nadır.
Emin ALPERTÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268228/sevda-yolculugu.html>

ŞİİRLERİMLE YOLLADIM HASRETİNİ

ŞİİRLERİMLE YOLLADIM HASRETİNİ

Her sabah doğan güneş huzuru verir bana !
Utanma; İç elimden aşkımı, sen kana kana.
Bakma ellerin sözüne, saracaksan beni kollarına
Sönmeyen bir yıldız var, beni orada ara.

Yaram kanamasın artık, bas elini sol yana !
Su dökme sakın, yaktığın bu harlı kora.
Bitmeyen şarkımda nota oldun, çalarken bana
Şiirlerle yolladım hasretini, iki gözü ben sana.

11 Aralık 2019
Yüreklerini şiirlerle ısıtan aşıklara selam olsun.
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268460/siirlerimle-yolladim-hasretini.html>

YAĞMURLU GÜNLERİN SEVDALARIYLA ISLANMAK

YAĞMURLU GÜNLERİN SEVDALARIYLA ISLANMAK

Sevda yağmurlarından kaçarak ıslanmayan sevgililer !

GERÇEK AŞK-I ;

Sevgilisine sosyal medya üzerinden gönderdiği iletilerde bulduğunu zannedip, sözde aşk sarhoşluğu içerisinde avutan gafillerdir.

11/12/2019

Günün anısına(Yerli ve millilik Haftası)

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268649/yagmurlu-gunlerin-sevdalariyla-islank.html>

KİMLİĞİNİ ARAYAN MEDYA GENÇLİĞİ

KİMLİĞİNİ ARAYAN MEDYA GENÇLİĞİ

Günümüz' ün kitap okumayan gençliği ,
Zevk-i Sefasına olunca ESİR !
Devletin Milli Beka Kimliğine,
Düşünceleri hiç eder mi TE’SİR ?

12/12/19 Kırkbirkere Maşallah
KAYBEDİLEN MİLLİ DEĞERLERİN YENİDEN OLUŞTURULMASI ADINA ATILAN İMZANIN YIL DÖNÜMÜ

E.ALPERTÜRK-Asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1268826/kimligini-arayan-medya-gencligi.html>

BEKLENEN BAHARDI SENDEKİ UMUTLARIM

BEKLENEN BAHARDI SENDEKİ UMUTLARIM

Yüreklice Sevdim Ben, Gençliğin Hoyrat Çağında !
Aranan Kan Gibi , Taşdım Seni Damarlarımda .
Umutlarım Vardı , Baharı Beklerken Senin Yanında !
Yaşarken Varsın Ama, Olamadın Asla Benim Yanımda ?

18 Aralık 2019
onsekizlerde olan güneş tutulmalarına

Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1269621/beklenen-bahardi-sendeki-umutlarim.html>

OKUYAMADIN ADINA YAZDIĞIM MISRALARI

OKUYAMADIN ADINA YAZDIĞIM MISRALARI

Bir ay iim'i kadar dostluk değildir,
Benim sendeki bu sevgilerim.....?
Kocaman yüreğime yazmıştım tüm bunları
Sen farkında bile değildin güzelim!

Okumanı dilerim yazdığım bu dörtlükleri?
Sana ait olan bendeki en kıymetli bilgileri !
Olur da okumazsan eğer!
yakarsın bendeki senin olan tüm sevgileri...!

18/12/2019
yağmurları özlemle bekleyen genç sevgililere.
E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1269808/okuyamadin-adina-yazdigim-misralari.html>

SEVGİ BULUTLARI GİTMEDEN ÖNCE

SEVGİ BULUTLARI GİTMEDEN ÖNCE

Sendeki hasretim bitmeden önce,
Aşkın şimşekleri çaksın Sevgilim.
Yağmurlar Tufana dönmeden önce,
Yüzünde güllerim açsın Sevgilim.

Gözlerin nazara gelmeden önce,
Bakışların Sinemi delsin Sevgilim.
Hazanda yapraklar düşmeden önce,
Baharda Bülbülüm ötsün Sevgilim.

19/12/19
Tarihler gibi uyum içinde;
Gerçek Sevgisini Sevdğine verebilenlere selam olsun.
E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1269953/sevgi-bulutlari-gitmeden-once.html>

SUSAMIŞ TOPRAĞIN ÇIĞLIĞI

SUSAMIŞ TOPRAĞIN ÇIĞLIĞI

Susamış toprak oldum, senin dilinden!
Aşk şarabı içtim, kendi elimden.
Dost düşmanlar ,kimse bilmez halimden?
Az çekmedi üstadım, sahte sevenlerinden !....

06/01/2020

artık kar bile yağmıyor.ilk karın düşmesi anısına
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi-Isparta

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1274125/susamis-topragin-ciglii.html>

GÖZYAŞI ORTAĞIM OLAMADIN SEN

GÖZYAŞI ORTAĞIM OLAMADIN SEN

Sel olup aktı , gözlerimden dinmez yaşlarım ,
Huzur ile başını koyduğun bu yaralı sine'me.
Gerçek bir sevgili arar, boş kalan bu kollarım.
Sırlarıma yoldaş olan gecelerden , kime ne ?

13/12/2019

Emin A.TÜRK

Aşk ; sevgi deryasında ferli gözlerin kıymetini bilmektir.
Asarvadişişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1275131/gozyasi-ortagim-olamadin-sen.html>

BEKLEDİM SENİ UYKUSUZ GECELERDE

BEKLEDİM SENİ UYKUSUZ GECELERDE

Karanlık gecelerde, ihtiyacım var sana.
Tutmuyor göz yaşlarımı , kara bulutlar
Elini çabuk tut, koşar adım gel bana !
Tek çare sensin, sendeki özel umutlar.

Ey gözleri doğuştan sürmeli güzel !
Gel götür beni beklettiğin durakdan.
Ve, Nefes aldırmayan kabuslardan,
Kurtar ,esir düştüğüm bu savaştan!

Gönlünce Savur beni, yerden yere.
At beni ! Sevgi denizlerinin dibine!
Bıraktım kendimi sana , aç ellerini
Kıralım aşkın önündeki büyük bendini.

15 Ocak2020
Kapalı durakta sevgilisini beklerken,
Yağan yağmuru içinde hissederek, ıslanabilenlere ithaf olunur
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1275326/bekledim-seni-uykusuz-gecelerde.html>

SAVRULAN BENDİM ESEN RÜZGARLARDA

SAVRULAN BENDİM ESEN RÜZGARLARDA

İki sıla vardır benim içimde;
Birisi, bana nazar eden gözlerin
Diğeri de çocukluğumda yaşanan
Anılarla dolu masum günlerim.

Tutsak eden gözlerinin ateşiydi;
Beni yakıp kavuran !
Çocukluğumun özlemiydi,
Delice esen rüzgarlar da savrulan.

16/01/2020

İki özlemi sinesinde taşıyabilenlere ithafımdır.
E.A.TÜRK-Asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1275521/savrulan-bendim-esen-ruzgarlarda.html>

BEKLETME BENİ ELLERE KARŞI

BEKLETME BENİ ELLERE KARŞI

Nice yıllar bekledim seni, aşkımızın yolunda!
Geliver de görsünler beni , SEVGİLİMİN kolunda.

17/01/2020

08/01/---18/08/ anısına. Hey gidi günler hey.

Emin ALPERTÜRK-asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1275719/bekletme-beni-ellere-karsi.html>

KIYMET BİLMİYEN GÜLE BÜLBÜL ÖTER Mİ

KIYMET BİLMİYEN GÜLE BÜLBÜL ÖTER Mİ

Kıymetlim'din sen benim, her an yanımda !
Hayat verdim hep sana, sol tarafımda.
Tomurcuk güllerim açarken sevgi dalımda!
Kaybolmadan yürüt beni kendi yolumda .

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi

21 Ocak 2020

21 Ocak 1943 - Tarihte bugün.Varlık Vergisi ödemesinin son günü.Paramızdan resmi silinen Atatürk yok artık.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1276491/kiymet-bilmeyen-gule-bulbul-oter-mi.html>

İZNİN OLURSA

İZNİN OLURSA

Sen bana sormadan
girdin kapımdan
Yararlandın benim
uysal yapımdan
Zehirini verdin
dolar tasından.

Ödeye ödeye
bitiremedim
Sözümü özüme
geçiremedim

İste benden aşkını
Hemen vereyim
Gonca güllerimi
Kendim dereyim
Senin olan sevginden
Neden içeyim

İznin olursa mı takacağım
TÜRK LİRAMI başıma
Yardımanın batsın senin
Dolarını al da dik mezar taşına

24 Ocak 2020
Liberal ekonomi kararlarının sevgiye vurduğu prangalar
E.ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1277107/iznin-olursa.html>

ELAZIĞ VE MALATYA' NIN (GARDAŞIMIN) ACISIDIR YÜREKLER YAKAN

GARDAŞIMIN ACISIDIR YÜREKLER YAKAN

Yıkılırsa afetlerde , gardaşımın hanesi !
Yarasını sarmaktır , devletimin gayesi.
Sen ağlayıp üzölme ,ciğerimin paresi!
Asil Milletimizdedir dertlerinizin çaresi.

29/01/2020-Emin ALPERTÜRK
24 ocak 2020 saat 20:55 Yüreğimize yine bir kor düştü.
Elaziz ve Malatya Depreminin yaralarını sararken.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1277989/elazig-ve-malatya-nin-gardasimin-acisidir-yurekler-yakan.html>

İL BENGÜ NÜN ASİL MİLLETİNE

İL BENGÜ NÜN ASİL MİLLETİNE

Benim coğrafyamda , sert eser Asil Türk'ün rüzgarı !
Dünyayı şenlendiren Mehmed'imın Üç tellidir sazları.
Çekilemez olunca sahte dost ve düşman nazları !
Göllerinde yüzdürmezler artık, başı kesilecek bu kazları.

İşte bayrak İşte devlet !
Kıymetini bilenlere.
Haram olsun yedikleri !
Terör yapıp bölenlere.

Düşmanların oyunudur !
Böl parçala sonra yut.
Ayakta durmak için !
Ellerimden sıkı tut.

Bu dünyada İlelebed!
Kenetlenirse bu millet.
Parçalayamaz bizleri !
Terör denen tek illet.

03/02/2020

Emin ALPERTÜRK-asarvadisîşairi.

Terörden çok çektilen , Bir ÖLEN Bin DİRİLEN Asil Milletimize .

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1279004/il-bengu-nun-asil-milletine.html>

ULUHAN ATA'DAN GÖK V-ATANA SELAM OLSUN

İlk ATA'nı bileceksen, Toprağa SU'yu kat BALÇIK olsun!
Son ATA'nı bileceksen ,Toprağa KAN'ı kat VATAN olsun!

İnsanlık dersini alacaksa DÜNYADA!
Biz SİZLERE minnettarız ŞAHİD'im .
Uğrunda Can verdiği TOPRAKTA,
Ruhun Şad, Makamın CENNET olsun ŞEHİDİM !

05/02/2020

Varoluştan bugüne bulunduğu toprakları kanlarıyla yoğurarak vatan yapan ŞEHİD'lerimize ALLAHTAN rahmet , Kederli ailelerine baş sağlığı dilerim.

E. ALPERTÜRKATA-asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1279356/uluhan-ata-dan-gok-v-atana-selam-olsun.html>

ÜNAL ÇAVUŞ AĞAMA AĞIT

Bizler için çalışan
Eller içinde yarışan
Almanya da yaşayan
Ağamdı ÜNAL Çavuş.

Ailesine o baktı
Emin'ini okuttu
Düşmanları çatlattı
Ağamdı ÜNAL çavuş

Yardım edip elverdi
Bütün köylü severdi
Herkes Çavuşum derdi
Ağamdı ÜNAL çavuş.

Yokluğun hep aranır
Yüreklerimiz dağlanır
Kalanların harlanır
Ağamdı ÜNAL Çavuş.

Huzur içinde rahat et
Yavruların bulsun selamet
ALLAHIM sen, Rahmet et
Ağamdı benim ÜNAL çavuş.

06/02/2020 Kardeşin Emin hoca.S.Demirel Üniv.Isparta asarvadisişairi
24/08/2009 de yüreğimize düşen ayrılık ateşi seni bizden ayırdı. seni hep özlüyoruz.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1279575/unal-cavus-agama-agit.html>

KÖMÜR GÖZLÜ ALP'LERİN OTAĞIDIR YARIKKAYA

TARİHLERİNİN IŞIĞIYLA TEKRAR GELDİLER
ERGENEKON YURTLARI OLAN YARIKKAYA

Ak denizin kuzeyinde bulunur
1400 rakımlı ana yurtları.
Yarıkkaya Erleridir!
Yalavaç Sancağının sağlam kolları.
Damarında taşıdıkları O kan,
Atası ÖNTÜRK HAKANI Oğuz'un kanı.

MİRYAKEFELON meydan muharebesi ve
İSTİKLAL SAVAŞINDA bile buradan,
Hiç geçirmediler!
düşman sürülerine ait olan atlı kervanı.

Sarı Zeybeği'min(dedelerimizin) dizlerinde,
dolaşmaktan hiç kalmadı Derman.
1560 da Ecdadımızın iskanına
ferman eyledi Sultan Süleyman
Padişah Emrini alan koca paşa
Sokullu Mehmet Vezirazam
Yörüklerin iskanları için OSMANLI sarayında,
çalışmalar başlattı heman.

İstiklal harbi trenlerin de
yakıt olarak kullanılmak üzere
Askerlerle çıkarmışlar yarıkkaya taş kömürünü
karargahını AKŞEHİR'de kuran ATATÜRK'ün emriyle.

Ülkemizin her yerinde!
Meydana gelen tüm afetlerde,
diğer köylere de örnek olmak üzere!
Yüce Milletinin yarasını sararlar el birliğiyle
Devletine yoldaş olup töreleriyle cana can katmak üzere

07/02/2020 Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi
Köyümün Yardım sever Yürekli İnsanlarına.
((Yarıkkaya Yörüklerine ait dip nottur.
("Toroslara gidiniz, orada bir Yörük çadırı varsa, duman tütüyorsa,
Türkiye Cumhuriyetini kimse yıkamaz".
"Köylü Milletimin Efendisidir.
Bu böyle bilinmelidir"Gazi Mustafa Kemal Atatürk.)
Allah'a şükürler etmeliyiz ki , o çadırın dumanını da tüttürüyoruz.
Cumhuriyetin de daima nöbet tutan bekçileriyiz.
Işıklar içinde ol ATATÜRK.))

Karaman,Mersin,Erdemli,Silifke,Mut,Gülnar,Anamur,
Alanya,Manavgat,SERİK,Antalya Burdur ve Muğla,Aydın,
Denizli ve Afyon dahil AN-ATA-OK-YA'yurdunun
Akdeniz ve Ege bölgelerine iskanlarını duyunca;
Karakeçili, Kızılkeçili, Karatekeli, Karakoyunlu, Akkoyunlu, Tırtar ve
Diğerleri Toroslar da dumanı tüten kara çadırın son sahipleri:
Başta Sarıkeçili aşireti Antalya Çubuk belinden
kervanlarıyla birlikte Sürüleri önlerinde çıktılar yollara
Akça kızın Türküleri eşliğinde kirmanlar eğirerek ve tekelerini zortlatarak ,
Konya,Muğla,Aydın,Denizli,Afyon,Burdur ve Isparta da verdiler Mola.
Isparta,Senirkent,Karağaç,Sütçüler,Eğirdir ve Yalvaç başta olmak üzere
Toroslardan Anamas,Gelincik,Davras,Sultan Dağlarının alt yamaçlarına.
Yalavaç sancağına dahil edilen Eymür,Bayat,
Salur,Kızılca ve Hisarardı ile birlikte Akrabalarını dağılarak;
iskan edilerek kayda geçirilip yerleşmek üzere,
Diğer kollardan gelen akraba oymak olan Karacalar,Topallar,Çavuşlar,

Tekoğlanlar, Araboğulları,Bayramoğullar,Kurdoğulları, Madanoğulları,
Burgazoğullar,Pirtioğulları,Takaoğulları
Kaçaroğulları ve Bakıroğulları'nı yerleştirildiler
Tarihi Yarikkaya Ergenekon havzasına!
Asil Türk Milletinin üç tuğlu kutlu sancağını da,
hemen astılar asarvadisinin tepe başına.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1279783/komur-gozlu-alp-lerin-otagidir-yarikkaya.html>

UĞRUNDA YANMAK İSTEYENLERE NASİHAT

UĞRUNDA YANMAK İSTEYENLERE NASİHAT

Gençliğinin bir günün de,
Sevmeyi düşündü gönlünce.
Karar vermeliydi artık!
Yakacak ateşini görmeye?
Ama nafi!

Bir yanmalıydı, pir yanmalıydı ömrünce!
Kafasına koymuştu, nasıl olsa bir kere.
Düştüğü ateş bilmiyordu değerini,
Bu ocağın içinde.

Uyardı !sahte yanmalara karşı,
hazır olan, ela gözlerini ve yüreğini.
Bana bakın!
Yanacaksanız adam gibi, bir kere yanın !
Unutmayınız bu acı sözlerimi?
Boşuna yanmaları , men ediyorum sizden !
Kıymetsiz yanmaları istemeyiniz , kor diye benden?

13/02/2020

Emin A.TÜRKATA--- Tasavvufa uçan kuşlara selam olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1280753/ugrunda-yanmak-isteyenlere-nasihat.html>

BEKLİYORUM SENİ TUT ELLERİMDEN

BEKLİYORUM SENİ TUT ELLERİMDEN

Sevgiyi içerdim , senin elinden !
Tanırdım yüzünü, gonca gülünden .
Üşümezdim bir de , esen yelinden !
Bekliyorum gel artık , tut ellerimden.

Emin'im hep yazar kendi özünden !
Okudukça yaşlar akar iki gözünden.
Hiç caymadı sana verdiği sözünden !
Kurtar beni düştüğüm ,eller dilinden.

13/14/ ŞUBAT 2020
Varlığıyla İki önemli günü birlikte yaşatan ÖZEL' İnsana
Babanız !
Emin ALPERTÜRK /asarvadisışairi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1281000/bekliyorum-seni-tut-ellerimden.html>

HATIRA OLARAK SAKLA SEVDİĞİM

HATIRA OLARAK SAKLA SEVDİĞİM

Yaşlarla doldurdun iki gözümü
El içinde güldürmedin yüzümü
Sürekli kestiğin özlü sözümü
Aklına geldikçe ağla sevdiğim

Uğrunda tükettim elli yaşımı
Zehir ettin ekmeğimi aşımı
Kafamı yaradığın en son taşını
Hatıra olarak sakla sevdiğim

24/Kasım /1986 arkadaşlarımlın öğretmenler günü anısına
Dostum Kürşat CENGİZHAN'IN şahsıma sözlü aktardığı köy hayatı hikayeleri ve manilerin den uyarlanarak yazılmıştır.Kend
armağanımdır.
E.ALPERTÜRK/Asarvadisışairi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1281811/hatira-olarak-sakla-sevdigim.html>

KUTLU BİR GECEDE VURDULAR BİZİ

YÜCE VE ASİL TÜRK MİLLETİ !

Başımız sağ olsun.

ŞEHİTLERİMİZE ALLAHTAN rahmet kederli ailelerine baş sağlığı ve Yaralılarımıza acil şifalar dilerim.

Gün ;Asil Türk Milletinin Dünyada kendisinden başka dostunun olmadığı , iç çekişmelere son vererek Milli Duruşun etrafında birleşme günüdür.Tarih; İç ve Dış Düşmanların bir araya gelerek Türkler ve Türklük üzerinde dünya var oldukça kurdukları planlar ve uygulamalarıyla doludur.

Unutulmaması gereken bir TÜRK ATA SÖZÜ var.

=Çakal ve Sırtlan derisinden post ,TÜRK'ün Düşmanlarından dost olmaz= Biz TÜRKLER ALLAH'IN inayetiyle dünya var olduğu

hem bu coğrafyada hemde dünya coğrafyasında kıyamete kadar ALLAH'ın hükmü ve adaletinin yerine getirilmesi için hep

olacağız.Tarihte de böyle idi,şimdi de böyle olacak. Tarih Türk Milletinin Zaferleriyle doludur.Bunu Tüm dünya iyi okuyup

öğrenmelidir. Bize bu alçak saldırıyı dost ve düşman kisvesi altında yapanların yaptıkları yanlarına kalmayacağını kendileri

iyi bilmelidirler.ALLAH İslamın son ordusu olan TÜRK ASKERİ'ni her zaman her yerde daima hazır ve nazır olarak

karada,havada,denizde ve tüm sahı üzerinde muzaffer eylesin.Bizi yakan ellerin sahibi olanları başlarını gövdelerinden ay

KUTLU DAVANIN TEMEL EMRİ OLAN ALLAH'ın Adaletinin Yeryüzünde tesis edilinceye kadar MEHMETÇİK' lerimizin yar ve

yardımcısı olsun İNŞAALLAH.

Kutlu davamızın yolunda; Bu Bayrak ,Bu Vatan, Bu Devlet uğruna Atamız BİLGE KAĞAN'ın Necip TÜRK MİLLETİ ne hitaben

Orhun Abidelerindeki seslenişine artık kulak vermenin zamanı gelmedi mi?

===Türk Oğuz Beyleri,Milletim İşitin !

Üste mavi gök çökmedikçe, Altta yağız yer yarılmadıkça,senin ilini töreni kim bozabilir.

Titre ve kendine dön!===

Muhtaç olduğun kudret ! Damarlarındaki Asil Kanda Mevcuttur!

NE MUTLU TÜRKÜM DİYENE!

ALLAH'ın huzuruna kutlu bir gecede uçmaya vardınız.Mübarek Regaip Gecesinde kandil'imizin 33 ışığını birden

söndürdüler.Ciğerlerimiz dağıldı.Vatan sağ olsun. İnaniyor ve İman ediyoruz ki! ALLAH bizimle beraberdir.Şehidim bu va

Mehmetçiği senin kanını yerde bırakmayacaktır.Namus Sözüdür.Sizler Makamınızda Rahat uyuyun.

Emin ALPERTÜRK

27/28/Şubat 2020.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1283980/kutlu-bir-gecede-vurdular-bizi.html>

İÇMESİNİ BİLENE İLAÇTIR BAHAR PINARININ SULARI

İÇMESİNİ BİLENE İLAÇTIR BAHAR PINARININ SULARI

Ellerin sözüyle ateşler yaktın ,
güzel ülkende !
Oradadır İslam'ın son ordusu ,
hainleri takipte.
Otuziki TÜRK KURTLARINI şehit ederek,
gösterdiniz hainliğinizi ,İDLİPTE !

Yaşama hakkını elinizden aldığınızda,
Ağa Babalarınız !
Yalvarmayın bize Coğrafyamız da !
Düşmanlarınızı hala tanımıyorsunuz,
Ey Samililer!
Kendi ellerinizle yakıp harap ettiğiniz,
Ata Topraklarında.

03/03/2020

E. ALPERTÜRKATA

Bahar Pınarı Kalkanı Harekatımızdan İçmesini bilenlere Müjdeler olsun!Ey Ortadoğu Coğrafyasının Kadim Halkları!Ne zaman
Aklınızı başınıza toplayacaksınız?Dost bildiğiniz Düşmanlarınızla iş tutarak birlikte kendi ellerinizle,Vatanlarınızı kan gölüne
dönüştürdüğünüzü hala ne zaman anlayacaksınız? Yazıklar olsun Sizlere ! Unutmadık ! Bizlere Tarihte Yaptıklarınızı?Tarih
sizlerin ihanetiyle doludur.....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1284896/icmesini-bilene-ilactir-bahar-pinarinin-sulari.html>

BAŞ TACIYMIŞ ONUN ADI (ADIN BATSIN CORONA)

Baş tacı koymuşlar senin adını
Öldürüyorsun çoluk çocuk kadını
Aldırmadın hayattan sen muradını
Sonunda bozdun ağzımızın tadını

Kimse sana yapmadı nanik
Fiyatlar yükseldi çok astronomik
Adın batsın hain virüs corona
İnsanları öldürüp eyledin panik

Vuhan'da Çıktığın O günden beri
Uzak duruyoruz senden geri geri
Avlarını yedikçe, hep diri diri
Kısa sürede ileri gittin, çok ileri
11/03/2020

Emin ALPERTÜRK

Ülkemizde de lain virüs vakası resmi olarak açıklanmasının ardından,mesai arkadaşım(R)'nin virüs konusunda bir şiir yazm taleb etmesi üzerine kaleme alındı.İnşallah bu afad'dan kurtuluruz.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1286213/bas-taciymis-onun-adi-adin-batsin-corona.html>

ÇIKMA DEDİM SOKAKLARA BEN SANA (Vallahi 155 ararım diyen dedenize)

VALLAHİ 155'i ARARIM ÇIKMA SOKAĞA!

Korona yüzünden mahkum olunca evde!
Gelecek Yarınlar için , Çıkma sokağa.
ALLAH kimseleri düşürmesin bu hain derde!
Güzel yavrularımız için, çıkma sokağa.

Devlet millet el ele, çare bulalım bu derde!
Sevdiklerinin yaşaması için, çıkma sokağa.
Ararım Vallahi 155'i seni gördüğüm yerde!
Gelecek nesillerimiz için, çıkma sokağa.

Bilimin ve Devletin sözünü, yabana atma!
Mezarına gelen olmaz ,korona'ya el uzatma.
Ararım 155'i gir evine, bir de ters bakma!
Kendine acımasan da, bizleri de sen yakma.

09/Nisan2019

Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi

Dünyayı yakıp yıkan corona 19 Virüsünden ,dünyamızın kurtulması temennisiyle kaleme alınmıştır. Önce sağlık gerisi teferruattır!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1292354/cikma-dedim-sokaklara-ben-sana-vallahi-155-ararim-diyen-dedenize.htm>

GELMEDİN DİYEREK GÖNLÜNÜ KOYMA

GELMEDİN DİYEREK GÖNLÜNÜ KOYMA

Gelmedin diyerek gönlünü koyma
Senin için öl de hemen öleyim.
Dünya'yı sardı bak illet hastalık
Bitsin de yanına öyle geleyim.

Çiçekler böcekler sensiz açıyor
İnsanlar hep birbirinden kaçıyor.
Senin yokluğunda yaram acıyor
Az kaldı görmeye sabret sevgilim.

Sokak dostlarımız aç susuz kaldı
Herkes dertlerine biçare daldı
Bir de yokluğun derinden vurdu
Kavuşmak için sabret sevgilim
Doğayı benim için de, sev be güzelim...

14/Nisan/2020

Emin ALPERTÜRK

Dünyamızın fabrika ayarlarına geri dönmesi adına,dualarımız YÜCE YARADAN'a dır

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1293345/gelmedin-diyerek-gonlunu-koyma.html>

AVRUPA'DA GARİP KALAN SOYDAŞLARIMA SELAM OLSUN (CORONA İLLETİNDEN VATAN ÖZLEMİ ÇEKENLERE)

AVRUPA'DA GARİP KALAN SOYDAŞLARIMA SELAM OLSUN
(CORONA İLLETİNDEN VATAN ÖZLEMİ ÇEKENLERE)

Ayrı düştü vatanından yurdundan
Sermaye yok Servetleri Ah'ından
Çekmez bu gurbeti gelse elinden
Avrupa'da tutsak etti CORONA seni seni

Garip kaldı kimse bilmez halinden
Yanıyorlar hasret ile derdinden
Yaşamaz gurbeti gelse elinden
Ülkesine göndermedi CORONA seni seni
Yurt dışına mahkum etti CORONA seni seni

03/05/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisişairi

Not: Yurtdışında işçilerimizin ayrılık sancılarını,yazdığı ve okuduğı türkülerle dindirerek gönüllerin sultanı olan KÖLN BÜLBÜLÜ adıyla gönüllerde taht kuran Büyüğümüz ve Ablamız Yüksel ÖZKASAP hanımefendinin ^^Almanya'ya mecbur etti Yoksullu beni beni isimli^^türküsünden uyarladım. Kendilerine Sağlık esenlikler diler ellerinden öperim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1297987/avrupa-da-garip-kalan-soydaslarima-selam-olsun-corona-illetinden-vatan>

GÜLÜCÜKLER KATARDI AŞKLA BAKTIĞI YÜZE (CANIM ANAM)

GÜLÜCÜKLER KATARDI AŞKLA BAKTIĞI YÜZE(CANIM ANAMA)

Göz attı çaktırmadan, bakar mı diye !
Kaşlarını çatmış, bakmadı kendisini üzen bu yüze.
Hüznünden Yüreğini tuttu , kafesinden çıkmasın diye !
Su döktü üzerine , kendisini yakıp acıtan bu köze.

Baharı beklerdi hep, özlemle çocuklarım gelecek diye!
Bahçesinde açmayınca gülleri, hasretini öteler di gelecek güze.
Aldırmadı mevsimlere, Ana yüreğiyle, yine beklerim diye !
Kavuşunca evlatlarına !
Gülücükler katardı , annelik duygusuyla kendisini üzen O' yüze.

10 MAYIS 2020

Emin ALPERTÜRK

Yaşadığımız her gün ANNELER GÜNÜ'dür Kıymetini bilenlere.Ellerinden yüzlerinden ne kadar öpsek azdır.
Onların şevkatidir bize merhamet sağlayan.Sağ olan ve Rahmetli olan tüm Annelere ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1298918/gulucukler-katardi-askla-baktigi-yuze-canim-anama.html>

AŞK ŞARABI İÇİRDİN ONYEDİ'NCİ YAŞIMDA

Baktıkça gördüm seni, nefesim de sazımda
Beklemekten aklar düştü, kara olan başımda
İçirdin aşk şarabını, yüreğinin tasından
Çocuk olan gençliğimin, OnYedi'nci yaşında

Mısralar dile geldi, aşkımın sandalında
Nasıl'da buldum seni, damarımda kanımda
Yaktıkça yaktın beni, izleri var solumda
Sarıliver boynuma ,vuslatımızın Toy'unda

11/mayıs/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

kendisini gönül şarkılarında bulan yeni yetme gençlerimize ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299633/ask-sarabi-icirdin-onyedi-nci-yasimda.html>

DAVALIK OLURSA BÜLBÜL İLE GÜL'ÜN AŞKI

DAVALIK OLURSA BÜLBÜL İLE GÜL'ÜN AŞKI

Ölümüne sevdalı, bağı yanık BÜLBÜL'den sesini,
hediye olarak isterse GÜL !

Aşkı için sesini hediye edince GÜL'e;
Lal olmuş dilinden, bir daha öteme di BÜLBÜL !

12/Mayıs/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

Dünyada zaman aşımına uğramayan tek mahkemedir.

Sonucunun nasıl biteceği hakkında sizlerde kafa yorabilirsiniz.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1299862/davalik-olursa-bulbul-ile-gul-un-aski.html>

BABAMIN DUASIDIR BİZLERE NASİHAT

Rızık kapısı olan asil babanı
Cennet kapısı olan güzel ananı
Aile fertlerinizin geri kalanı
Üzmeyin sakın,üzmeyin evlat!
Kırmayın sakın,kırmayın evlat.

Ömrünüzün uzun olmasını istersen!
Annene ve babana bak gör evladım.
Dualarını'da alıp bu sınavı geçersen!
Dünya senin,ahret senindir evlat!
Huzur senin,cennet senindir evlat.

Dürüstlükten hiç kimseye taviz vermeden yaşa!
Örnek alda ATA'nı, taç yerine koy başa.
Cahillerin ağzına uyupta, itler gibi dalaşa
Girmeden;bahtın gönlün açık olsun he evlat!
Unutma sakın Duamı! Sende bunları nesline anlat!

13/Mayıs/2020
E.ALPERTÜRKATA

21 Marrta başlayan covid-19 salgını kısıtlaması 20 yaş altı çocuklarımız için bir günlüğüne saat 11.00 ila 15.00 arası
esnetilmesiyle moral bulan çocuklarımıza ithaf olunur

KORONA 19 illetinden dolayı hepimizin sağlığı açısından yanlarında olamadığımız AKSAÇLI büyüklerimizin; bizlere ve dışarı
çıkaramadığımız çocuklarımız için ettikleri bu nasihat ve dualarına mazhar olalım inşallah.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300171/babamin-duasidir-bizlere-nasihat.html>

GİZLİCE YAZDIM YÜREĞİME ADINI

GİZLİCE YAZDIM YÜREĞİME ADINI

SORMUŞSUN BENİ ELLERE, SEVGİLİM OLUR MU DİYE?
BENDE YAKTIĞIN ATEŞİ, SÖNDÜRMEDİM KOR DİYE.
SEVGİMİ DÜŞÜRMEYEN DİLLERE , GÖZE GELİRİZ DİYE!
GİZLİCE YAZDIM YÜREĞİME ADINI .YAR YAR DİYE!

15/MAYIS/2020

E.ALPERTÜRK / asarvadisişiari -gizlemek zorundaydım sana olan sevdamı sürprizi kaçmasın diye.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300521/gizlice-yazdim-yuregime-adini.html>

ŞEHİRDE YANANLAR KÖYDE SERİNLER

ŞEHİRDE YANARSAN KÖYDE SERİNLE

Yanık bir ses duyunca, vardım yerine
Bir saza baktım, bir de çalan eline
Yanınca şehirde, su verdiler dilime
Türkülerle yolladılar beni ,köyün serinliğine

Alışamadım bu şehrin, kalles esen ayazına
Selam gönderdim, yayladaki sevdiğim kıza
Söyleyin O'na , kendisini çekmesin naza
Babası hazırlansın,TOY'umuzu etsinler yaza

16/mayıs/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisîşairi.

Çocukluğumun ve gençliğimin vazgeçilmez sanatçısı Ferdi Tayfur beyefendinin güzel eserinde olduğu gibi özlem ve hasret duyanlara!...

Bazen gizli bir günah
Bazen dilde bir eyvah
Bazen olmayan sabah
Bu şehrin geceleri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300646/sehirde-yananlar-koyde-serinler.html>

ÖZDE BİR NASİHAT İNSAN OLANA

ÖZDE BİR NASİHAT İNSAN OLANA

Var oluşunu bilmeyen İNSAN!
Kendini görür haklı!
İnsan olmanın gayesi ;
ADEM olan adında saklı.

Ademliğini unutan her İNSAN'ın,
İçindeki şeytan,gider kendi hoşuna.
Tevbe etmezse eğer, kurtaramaz onu !
Aldığı her nefes, boşu boşuna.

17/mayıs/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisişairi

Denetime tabi tutulmayan her nefisin sonu, denetim yaptırmadan mali yapısı iflas eden işletme gibidir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1300872/ozde-bir-nasihati-insan-olana.html>

KALDIRIMLAR DİLE GELSE AĞLARDI

KALDIRIMLAR DİLE GELSE AĞLARDI

Gündüzleri aramaktan
kesildi umutlarım, yârin yolunda
Geceleri dalınca uykuya,
kaldırımların sıcak koynunda

Tüneyen kuşlarla birlikte,
arzuladığımız derin hülyaları !
Uyanınca görürdük sabahı ,
hayatın acımasız kolunda

18 mayıs 2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

Tabiat ananın İnsanların yaşamında tarihe düşürdüğü dip not:

Sağlığımız için alınan karantina tedbirleri nedeniyle hayatımızın bir baharını ilk defa evlerimizde geçiriyoruz.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1301109/kaldirimlar-dile-gelse-aglardi.html>

YARIKKAYA SEMAİSİ

YARIKKAYA SEMAİSİ

Sultan dağlarına çıkamadın mı?
Düğünlerde altınını takamadın mı.
Çocuklarım hasta olmuş anan evin de!
Yarıkkaya kömüründen yakamadın mı?
Sen bu iki çocuğa bakamadın mı.

Tarlalarda ekinleri biçemedin mi?
Akça kızın yüzünü seçemedin mi.
Böbreklerim hastalandı diyorsun bana!
Kırkpınarın menbasından içemedin mi?
Çay yolundan öte yüze geçemedin mi.

Ben köyümden ayrılalı kırkbeş yıl oldu!
Yazarken bu mısraları gözlerim doldu.
Deremeden ak gülümü dolular vurdu!
Asarvadisi köyümüzde Kurtların yurdu,
Ata Ocağımızı burada ! Söyle kim kurdu?

Namazını kılarken ol, ALLAH'a yakın
Emin'immin sözlerinden alınma sakın
Köyümün Tarihini bilmek istersen
ERGENEKON burasıdır! Unutma sakın.
03/06/2020

E.ALPERTÜRKATA

19 Mayıs 2020

Yeni bir TÜRK devletinin kurulmasının şart olduğu tarihi gerçeğiyle zorlu bir yolculuk için Başbuğ Gazi Mareşal Mustafa Kemal ATATÜRK ve Silah arkadaşlarının Samsuna çıktıkları tarih olan 19 Mayıs 1919 , ATATÜRK'ü anma ve TÜRK GENÇLİĞİ Bayramı kutlu olsun hepimize.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1304719/yarikkaya-semaisi.html>

YAZMAK GELDİ İÇİMDEN

YAZMAK GELDİ İÇİMDEN

Yazdığın mektubu verdiler bana
Cesaret bulup da okuyamadım
Açmadan gönderdim geriye sana
Pişmanım desem de, iş işten geçti
Çağlayan gençliğim den çok yıllar geçti

Farkındayım, istemeden bıraktım rüyalarına
Cesaretine karşılık veremedim ben sana
Geceleri dalarken , masum duygularıma
Kahredip üzülssem de , iş işten geçti
Kara olan saçlarıma hep aklar düştü

Sen anne olmuşsun, bende bir baba
Gençliğimin anıları sığmıyor kaba
Babalar gününde yazdığım bu mektuba
Baktıkça gülsem de, iş işten geçti
Bir babanın gençliği yel gibi geçti

05/06/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisişairi

21/haziran /2020 Babalar günümüz'ün anısına. kutlu olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305153/yazmak-geldi-icimden.html>

ELİF SEVDASIYLA YOLA DÜŞÜNCE

ELİF SEVDASIYLA YOLA DÜŞÜNCE

O BİR Tek Kelamdır, O BİR tek hece
Kalemler O'nu yazar, inceden ince
Yaratılan O'nu anar, kendi İlmin ce
O'nunla çözülür, çözülmeyen büyük bilmece

O'nun yolunda hiç, bulunmaz taşlar
Seksenaltıbin alem ,O'nun adıyla başlar
Vuslata dökülürse , Sel olup yaşlar
Huzuru bulur sonunda, eğilen başlar

ELİF'in sevda yolu, en saf en temiz
ELİF'in adıyla secde eder, RESUL PİRİMİZ
ELİF'e varmak için, çile hanede
Pişerek , bıkmadan nöbet bekleriz.

Sevdam ÖZEL dir, yazılmışsa kaderim
ELİF yolunda olmaz , hiçbir kederim
Aşk iksirinden bir kez, içmeyenlerin
Kurtulmasını da ister, TEK ALLAH KERİM.

06/06/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

Kamu M.Yntm.Strateji Direktörü .İlk Çağ Türk Tarihi Öntürk Araştırmacısı

Adı ne olursa olsun bütün sevda yolları YÜCELERİN YÜCESİ 'nin izniyle de açık tutulur. (İ.Hatib Mehmet hocanın özel isteğ
kaleme alınmıştır.)

Sevdalarımızın hayırlı olması dilek ve saygılarımla.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305429/elif-sevdasiyla-yola-dusunce.html>

BENİ SORUYOR?

BENİ SORUYOR

Ayrıldım sılamdan bozulmuş bağlar
Gördüğüm manzara içimi dağlar
Zirve de kar olan o yeşil dağlar
Gelir mi diyerek beni soruyor

Kuzular büyümüş gezer yaylada
Gönlüm köyde kaldı bense burada
Baharı getiren leylek havada
Yerdeki kuşlara beni soruyor

Tomurcuklar her an bülbülü bekler
Derdimin üstüne dertleri ekler
Sarıdaş' da öten allı keklikler
Gelen avcılara beni soruyor

Düğün için çağrılmışım köyüme
Özenle vurdular sazın teline
Benin için, esen lodos yeli de
Esme'den öncesi beni soruyor
Zeybek oynamadan gitmesin diyor

07/06/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisışairi

KORONA Salgını sonrası ara verilen düğünlere haziran ayı itibariyle kısıtlı da olsa izin verildi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305695/beni-soruyor.html>

GÜLERMİSİN AĞLARMISIN ARKADAŞ

GÜLERMİSİN AĞLARMISIN ARKADAŞ

FAYDALI İLİM'İ MEKTEPTE OKU!
GEYİKLİ KİLİM'İ İSTAR'DA DOKU.
SÜRERSEN YARANA İSIRGAN OTU!
AĞLAYA AĞLAYA YAŞLARIN AKAR.
YAPTIĞIN YANLIŞTAN DOĞRULAR ÇIKAR.

OKUMAZSAN MEKTEBİNDE İLİM'İ !
DOKUMAZ'SAN İSTAR'INDA KİLİM'İ.
İSIRGAN OTUNA KAPTIRDIĞIN ELİ'Nİ !
SALLAYA SALLAYA ANCA GİDERSİN.
GÖZÜNDEN YAŞLARI BÖYLE DÖKERSİN.

E.Alpertürk/asarvadisışairi hayattan ders alıp tecrübe edinenlere

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1305898/gulermisin-aglarmisin-arkadas.html>

GEÇLİĞE HOCA AYARI

GENÇLİĞE HOCA AYARI

SON PİŞMANLIK FAYDA VERMEZ EMİN'İM !
BOŞA ÇALARSAN EĞER ELİNDEKİ BAĞLAMA'YI.
OKUYUP'TA HALA ADAM OLAMADIYSAN EĞER,
HERKESİN YANINDA, KESECEKSİN BU AĞLAMA'YI.

13/06/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisışairi/

Eğitimci ve Yazar .ORTAOKUL'DA sınıf ve Türkçe Öğretmenim ve İlçemizde belediye Başkanımız 'da olan Merhum Ramazan T.TÜRKOĞLU hocamın SINIF BAŞKANLIĞI seçimini kazanmamdan BAŞKANLIK BANDINI kendisi koluma takarken Yukarıdaki mısraları söyleyerek " BU BAŞKANLIK BANDI İLE BİRLİKTE SENİN İÇİN ÖZEL NASİHAT'I AL VE KABUL ET" tavsiyesi üzerine ben ALDIM VE KABUL ETTİM' hocam diyerek şahsımın çocukluk eğitim hayatında emeği büyük bilge insanın elini öpmüştüm.Öğrencilik hayatım da özel tavsiye ve önerilerde bulunan ve emeğini saydığım tüm öğretmenlerimi buradan saygıyla anıyor Ebediyete uçmaya gidenlerin hepsine ALLAH'tan rahmet, yaşayan özel konumda olan öğretmenlerime de emeklerinin hayatlarının devamında sağlık ve afiyetler dilerim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306213/geclige-hoca-ayari.html>

GAZİ DEDENİN MUHTARA NASİHATI

GAZİ DEDENİN MUHTARA NASİHATI

DİKKAT ET EVLADIM , SÖZLERİME SAKIN DARILMA!
MUHTAR OLDUM DİYE, HER GELENE KASILMA !

AZALARIN YANINDAYKEN; ÇOK SALLAR BOL KESEDEN ATARSA !
DUYDUĞU O YALAN'A HEMEN, DOKUZ YALAN KATARSA!
BİRİ ÖNDEN GİDİP , ÜÇÜ'DE SENİ ARKANDAN SATARSA,

TESLİM ET MÜHÜRÜ KAYMAKAMA , AYRIL KÖY KONAĞINDAN
FIRSAT BULUP BİRLİKTE ATARLAR SENİ BUNLAR , CAMİ DAMINDAN

11/06/2020

E.Alpertürk/asarvadisışairi

(MUSTAFA KEMAL ATATÜRK ;LİBYA ,BALKANLAR,ÇANAKKALE VE İSTİKLAL SAVAŞLARINDA SİLAH ARKADAŞLARINDAN KÖYLERİNE SAĞ OLARAK DÖNENLERİ GAZİLİK ŞEREFİNE EK OLARAK ONURLANDIRMAK İÇİN ,CUMHURİYETİMİZİN KURULUŞUNUN HEMEN TAKİBİNDE KENDİSİNİN ALDIĞI VE UYGUN GÖRDÜĞÜ KARAR ÜZERİNE OLUŞTURAN CUMHURİYET MUHTARLIKLARINA ANADOLUMUZ'UN HER YERİNDEKİ TÜM MUHTARLIKLARA GÖREVLENDİRİLMEK ÜZERİNE VALİLİK VE KAYMAKAMLIKLAR ARACILIĞIYLA RESEN ATAMA EMRİ VERİLMİŞ OLUP, BU GENEL EMİR ÜZERİNE'DE SEYİS ERİ DEDEMİZ E EFENDİ'DE KÖYÜNE MUHTAR ATAMASI YAPILANLARDANDIR. ATAMA İLE GÖREV VERİLEN BU CUMHURİYET MUHTARLARI GÖREVLERİ'Nİ ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜNDEN SONRA DA 1946 YILI İLK GENEL SEÇİMLERİNE KADAR KESİNTİSİZ YÜRÜTMÜŞLER. YUKARIDAKİ MISRALARDAKİ SÖZLER'İ SAĞLIĞINDA BABASININ SÖYLEDİĞİNİ, KÖYLÜLERE DE BU OLAYI TEYİT ETTİREREK HALAMIZIN ŞAHSIMA VERDİĞİ BİR MÜLAKATI YAZILI OLARAK KAYIT ALTINA ALDIĞIM NOTLARIMDAN KAYNAK OLARAK YARARLANDIM. Gazi Emin dedemin yeni muhtar olan kişiye nasihatını şiire dökerek kamu oyuyla paylaşıyorum.SAYGILARI Kaynak: Gazi Emin Dedenin kızı (koca çınar)Merhum Melek Halamızın şahsıma sözlü röportajın dan alınmıştır. Muhtarlarımıza görevlerinde başarılar dilerim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306340/gazi-dedenin-muhtara-nasihati.html>

KIRIK KAPILAR

KIRIK KAPILAR

Ağlarken girince hüzün yasına
Oynarken saklanırdık hep arkasına
Kilitler vurulunca iki koluna
Açılmıyor bizlere kırık kapılar

Duruşu yıllara meydan okuyor
Küskün bakışın'da tarih yatıyor
Üzerinden gitmeyen çam kokusunu
Koklatmıyor bizlere kırık kapılar

Kendimce düşündüm ona bakarken
Kurtarılmak istiyordu bağlı zincirden
İnsafsızca yapılan bu işkenceden
Şikayetçi oluyor bize kapılar

12/06/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi

Tarihte bu gün: 12/06/1946 tarihinde

Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde Üniversitelere özerklik tanıyan kanun kabul edildi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306605/kirik-kapilar.html>

DERİN ÇİZGİLER İZDÜŞÜMÜ

DERİN ÇİZGİLER İZDÜŞÜMÜ

UMUT VERDİN GÜNDÜZLERİ,
SINIRLARI KOYDUN ARAMA !
SIRDAŞ BİLDİM GECELERİ,
TUZLARI BASTIM YARAMA.

14/06/2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi
covid-19 erteleme maçları bugün oynandı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1306968/derin-cizgiler-izdusumu.html>

SESSİZLİKLER İÇİNDE BEKLER YÜREĞİM

SESSİZLİKLER İÇİNDE BEKLER YÜREĞİM

Zamanın akıp giden yolculuğunda
olur ya!
dört mevsim,
birbiriyle fısıldarsa beni sana.
bırak da anlatsın kilit vurma dillerine!
sessizlikler içinde bekleyen yüreğim için
söyleyecekleri vardır ben den sana

İyi bilirim!
beklemenin zorluğunu
sessizlikler içindeki saklı özlemi

Yalnızlığının hüznü anlarında esen rüzgarlar
şarkılar söyleyerek getirecektir
sevgi bulutlarında seni bana !

açık bıraktığım kapıdan
gir hemen içeri
yüreğimdeki seni bekleyen
gizemli sarayına.

22 Haziran 2020
Emin ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1308582/sessizlikler-icinde-bekler-yuregim.html>

BİR ÖZLEMİN TUTKUSUNA

BİR ÖZLEMİN TUTKUSUNA

Bir özlemle bir tutkuyla yanarken
Görsünler diyerek çıktım meydana
Sevgi sarayımda hülyalara dalarken
Av oldum bilmeden anan ceylana

Nazar değmesin benim cevher taşıma
Çaktırmadan girdin yirmi yedi yaşına
Gizemli adını yazınca sen hilal kaşına
Aklar düşsün gayri artık benim başıma

01 TEMMUZ 2020

Başından karları hiç erimeyen zirvesi dumanlı dağımın ilk gözağrısına mutlu yıllar dilerim. Emin BABA

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1310415/bir-ozlemin-tutkusuna.html>

DURGUN YAĞMURLARIN SESSİZLİĞİ

DURGUN YAĞMURLARIN SESSİZLİĞİ

Ne mey ,
Ne de kadehler.
Hiçbiri de sarhoş etmiyor artık beni.
Anlatamıyorlar seni bana.
ne seni ,nede bendeki hayalini.
Ne duymak istiyorum neyin sesini,
ne de içmek istiyorum?
yokluğunda doldurulan bade'yi !

Yazdığım şiirlerin notalarına
koymuştum seni!
gizlenme artık çık ortaya!
saklama kendini?
saklambaç oynamak istediğini
görüyorum sevgili.
Ben bu oyunun zaten baş rolündeyim
Tek'li oyunlar dan da sıkılırım bilirsin!
saklandığın yeri biliyorum.
şimdi kendini ele verdin sen.
bekle oradan ayrılma,
karşıla beni,

Evet...bulamazsın desen de
yerini buldum senin....
Dinmiş yağmurların aşık olduğu
toprakları için bıraktığı,
varoluş kokusunun da saklanıyorsun.
Berrak kokunun esintisiyle
gizlice girdiğin yüreğimde
hırsızım olarak saklama kendini.
Sen benim
en güzel ve kahraman misafirimsin.
Hürmet ve ikram sanadır
bunu bilirsin.

Kalbimi çalmak isteyen tek hırsızım sensin,
bu yüreği çalmasan da
vermek de bana düşer!
Bilirim bu rajonu.
İnan şikayetçi hiç olmadım,
olamamda zaten.

Durgun yağmurların sessizliğinde;
her defasın da aşık edip,
yüreğimi almak için
aldığın rol önemli değil...
Ha hırsız oldun?
ha gönül çelen...
Zaten sonunda
alınacak değil mi benden giden?....
VE.....

sana esir olan..... bu bedenimden.....

02/07/2020 Emin ALPERTÜRK

asarvadisi yağmurlarının düştüğü toprak kokusu dur kalemime yazdıran.

YERLİ YERİNDE İKEN

YERLİ YERİNDE İKEN

Görürken gözlerim,
Tutarken ellerim,
Söylerken dillerim,
Ve...çarparken kalbim...

Al beni, sar kollarına !
Söndür yüreğindeki ateşi,
Aşk otağını kurduğun,
bu meydan savaşında.

Bensiz geçen her anın,
İnan ki ;Sancılı olur.
Kaleme alınamaz hasreti!
yakar kavurur seni
gündüz bildiğin karanlıklar da,
ve gecelerin sessizliğindeki,
yokluk helezonlarının,
manyetik çekim alanların da.....

07 TEMMUZ 2020

Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi- kavurucu temmuz sıcaklarında, koca çınar altında bir çay molası.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1311475/yerli-yerinde-iken.html>

HASRET SANCISIYDI YÜREĞİMDEKİ BURUK ACI

Hasret sancısıyla yanan yüreğimi
başka bir bahara bırakma ne olur ?
Bu dur senden tek dileğim!....

Çağırmadın hala! o gizemli dünyana?
Ey gözleriyle yakan sevgili !
Vuslat öncesi yaşlarımı neden sileyim!.....
10/07/2020
Emin A.TÜRK-asarvadisîşairi-

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312025/hasret-sancisiydi-yuregimdeki-buruk-aci.html>

NE DERSİN SEN BU İŞE

NE DERSİN SEN BU İŞE

Kayıtsız kalınca bakamadım, gülen yüzüne
Nazarın'la tutsak ettin, beni yakan gözüne
İnanma sen dost bildiğin, kalleşlerin sözüne
Dola saçların artık,sana sunduğum göğsüme
13 /07/2020

E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi

Bugün(13 Temmuz 1995 tarihinde)

Isparta ili Senirkent ilçemizdeki sel felaketinde yaşamını kaybeden hemşehrilerime ALLAHTAN rahmet dilerim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1312601/ne-dersin-sen-bu-ise.html>

GÜL DİLİYLE SEVDİM SENİ

GÜL DİLİYLE SEVDİM SENİ

Mayısın ilk yarısında
güller içinde,
hayalin belirir
aşk yolculuğunun her anında.

Gönlünce yudumla
sevda damlacıklarını
yüreğimdeki aşk'ımın pınarında

vakitlice çık bu yolculuğa
özlemle bekliyorum seni
trafiğe kapattırdığım
bu özel yolunun sonunda.

22/07/2020-İSPARTA
E.A.TÜRK-asarvadisîşairi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314185/gul-diliyle-sevdim-seni.html>

BİTMEYEN YOLCULUK

BİTMEYEN YOLCULUK

Bir yanımda tutsak eden
Gözlerinin bakışı
Bir yanımda var olan
Duyguların masum yakışı

Söyle ey sevgili
Hangi yoldan gelsin sana
Çaresizlik içinde çarpan yüreğimin
kıvrılan akışı
23/07/2020
E.A.TÜRK-asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1314385/bitmeyen-yolculuk.html>

UZAK KALMA GÖZLERİMDEN

UZAK KALMA GÖZLERİMDEN

Uzak kalma gözlerimden
Koşar adım gel bana
Tutar isen ellerimden
Birlikte çıkarız bahara.
10/08/2020
E.A.TÜRK

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317196/uzak-kalma-gozlerimden.html>

YALNIZLIĞIN GÖLGESİNDE BEKLERKEN SENİ

YALNIZLIĞIN GÖLGESİNDE BEKLERKEN SENİ

Yoluna serdiğim kilimin ilmikleri üzerinde
hayalini düşünerek beklerken seni
adına yazdığım şiirlerimi kulağıma fısıldamaya başlayan
esen rüzgar müjdeleri istiyordu benden,
seni getirip göz aydınlığı karşılığında
çarpan yüreğimin heyecanını da görerek
hediyesini almak için sabırsızlanıyordu
vuslatımızın adına.
hediyesini hemen vermeliydim
bekletmeden...lakin, veremedim
çünkü,ellerimi yoktu her iki tarafımda
başka kimsenin elini tutmasınlar diye
onları ben sana önce den verdiğimi
unuttum ,mahcup oldum ben ona.
Üşütme onları ne olur
gecenin acı esen poyrazında
geldiğinde yanıma
sende olan ellerimle tutayım
özlediğim ellerinden
üzerimde borç kalmasın
birlikte verelim hediyesini,
seni bana getiren o müjdeciler rüzgara.
18/08/2020
poyrazın lodosa dönüştüğü gün
E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317403/yalnizligin-golgesinde-beklerken-seni.html>

BAKTİKÇA HATIRLA BENİ SEVGİLİ

BAKTİKÇA HATIRLA BENİ SEVGİLİ

Gördüğüm rüyada gel dersin bana
Hayalin ardından çıktım yollara
Senin için kırılan tüm aynalara
Baktıkça hatırla beni sevgili

Giyindim kuşandım hazırım sana
Gelmek için bindim tahta sandala
Yakana takacağım fotoğrafıma
Baktıkça hatırla beni sevgili

13/08/2020

15/08/1984 Türk Tarihçisi Büyük Bilge Adam Prof.Dr. İbrahim Kafesoğlu'
hocamızın uçmaya varışının anısına.Ruhu şad mekanı cennet olsun.
E.Alpertürk/asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1317750/baktikca-hatirla-beni-sevgili.html>

SEVEMEDEN GİTME ARTIK

SEVEMEDEN GİTME ARTIK

Naz edersin biliyorum
Candan öte seviyorum
Seni senden istiyorum
Sevemeden gitme artık

Lal ettin sen dillerimi
Sana açan güllerimi
Uzattığım sağ ellemi
Tutamadan gitme artık

Yüreğime hiç sormadan
Aşkima hiç aldırmadan
İki gözüm kapanmadan
Buralardan gitme artık

19/08/2020
E.ALPERTÜRK/asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318664/sevemeden-gitme-artik.html>

GELECEKSEN GEL GAYRI

GELECEKSEN GEL GAYRI

Uzaklardan el sallama, geliver gayrı yanıma
Beklemekten çok sıkıldım, tak ettirme canıma

21/08/2020

E.ALPERTÜRK/asarvadisışairi

Tarihte bu gün:

21/08/1922 Mustafa Kemal Paşa, mareşal üniformasıyla katıldığı, ordu komutanlarıyla Akşehir'de yaptığı son toplantıda, E Taarruz emrini verdi.

21/08/2020 Cumhurbaşkanımız Erdoğan, Milletimize Karadeniz kıyı sahamızda bulduğumuz 1 trilyon m3. doğalgaz enerji rezervinin müjdesini saat 15.00 'de açıklaması bekleniyor.Hayırlara vesile olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1318962/geleceksen-gel-gayri.html>

KAYDA GEÇEN DUYGULAR SİLİNMEZ İMİŞ

KAYDA GEÇEN DUYGULAR SİLİNMEZ İMİŞ

Kırılsa da kalemim, her dem yazacak
Yüreğim, yazmayan kaleme gönül koyacak
Duyguların kaydolduğu o hatıralar aleminde
Adına açılan dosya ile sevgin hep saklanacak

26/ağustos/2020

E.ALPERTÜRKATA-asarvadisışairi

1071 yılı ve 1922 yılı tarihin altın sayfalarına vurduğumuz TÜRK HAKİMİYETİ MÜHRÜ'nün yıl dönümünün hatırasına.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319423/kayda-gecen-duygular-silinmez-imis.html>

GEÇENİN ANLATTIKLARI

GEÇENİN ANLATTIKLARI

Anlatmaz ya kendinde taşıdığı tüm sırları...
Belki diyerek,
Anlatacaklarından
bir Cevap çıkarırım düşüncesiyle....
Korkmadan kendimde bulduğum cesaretle
seni sordum gecenin karanlığına.
tüm sıkıntılar ve ayrılıklar
bu karanlık gecenin üzerindeydi belli ki...
önce sessiz kaldı...
Sonra esmeye başlayan meltem den güç alarak
titrek bir ses tonuyla anlatmaya başladı
Sakladığı duygularından örnekleri.
-----Herkes bana gelir paylaşır bütün çektiklerini.
Dinlerim onları sabırsızlık göstermeden.
Siz insanların kusurlarını örtmek için
var olduğumu ,
sevenleri önce kuytu ve güvenli limanımda
ağırlayıp dinlenmelerini sağlarım,
sonra açılmalarını isterim kendilerinden
hayatın acımasız yüzünün yaptıklarını.
-----insanlar yaşadıkları zaman diliminde
başlarına gelenlere karşı gelmek istese bile
acılarına acılar eklerler.
Ancak yüce Yaratıcı;
sonu hayır mutluluk dünyasına sabır ile
Başlayan bir yolculuğun ardından ulaşabildiğini,
Gündüzü yakalamak için biz geceye de
tüm sırları muhafaza görevi verildiğinden,
uzun ca bir istirahatın ardından
yeni güne hazırlayıp çıkarırız tüm canlıları.
-----unutma sakın !
Her gün siz insanlara yeni bir imkan,
yeni bir hayatın başlangıcıdır.
Sevgi her derdin ilacıdır,sabır ise sevginin baştaçısıdır.
siz bunları daha iyi bilirsiniz ancak....
Sevgi yolculuğunda kural ihlali yapıyorsunuz.
sonunda da cezai uygulamaya maruz kalıyorsunuz...
----diyeceklerim bu kadar !
Anladım dedim kendime...
sır vermeyen gecenin şifresini almıştım böylece.
Kural ihlali olmazsa.....
iyi bir yolculuğun ardından vuslatın kaçınılmaz olduğunu.....
30 ağustos 2020
Emin A.TÜRKATA-asarvadisişairi
Büyük taarruzun ardından gelen vuslat zaferimiz kutlu olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319596/gecenin-anlattiklari.html>

MALAZGİRTEN GÜNÜMÜZE VAR OLAN ŞİİR

Malazgirt Marşı

Aylardan Ağustos, günlerden Cuma,
Gün doğmadan evvel İklim-i Rum'a,
Bozkurtlar ordusu geçti, hücum...
Yeni bir şevk ile gürledi gökler
Ya Allah... Bismillah... Allahüekber.

Önde yalın kılıç Türkmen Başbuğu,
Ardında Oğuz'un elli bin tuğu...
Andırır Altay'dan kopan bir çığı,
Budur, peygamberin övdüğü Türkler
Ya Allah... Bismillah... Allahüekber!

Türk, ulu Allah'ın soylu gözdesi,
Malazgirt, Bizans'ın Türk'e secdesi,
Bu ses insanlığa Hakk'ın müjdesi...
Bu sesle birleşir bütün yürekler
Ya Allah... Bismillah... Allahüekber!

Nağramızdır bugün gök gürültüsü
Kanımızdır bugün yerin örtüsü
Gâzi atlarımın nal parıltısı
Kılıçlarımızdır çakan şimşekler
Ya Allah... Bismillah... Allahüekber!

Yiğitler kan döker bayrak solmaya
Anadolu başlar, vatan olmaya...
Kızılmaya hey... Kızılmaya!..
En güzel marşını vurmada mehter;
Ya Allah... Bismillah... Allahüekber!

Eser sahibi:
NİYAZİ YILDIRIM GENÇOSMANOĞLU
Türk Tarihinin unutulmaz Şairlerinden
Allahın rahmeti üzerine olsun
Doğum: 1929 Elazığ Ağın
Vefat: 1992, İstanbul Üsküdar. Kabri Karacaahmed Mezarlığındadır.
Destan şâiri olarak şöhret bulan Niyâzi Yıldırım Gençosmanoğlu,

<http://ahmetsimsirgil.com/niyazi-yildirim-gencosmanoglu/>
Kaynak: Yeni Rehber Ansiklopedisi İstanbul 1993 Cilt 15, s. 240-241
Not:Değerli okuyucularım!

Malazgirt şavaşı üzerine yazılmış malazgirt marşı şiirinin üzerine şiir yazmayı kendimde göremediğim için bu en nadide eserlerin sahibini olduğu gibi burada paylaşmaktan gurur duyuyorum.

26/AĞUSTOS/2020
E.ALPERTÜRKATA-asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319760/malazgirten-gunumuze-var-olan-siir.html>

KIZILELMAYA GİDEN ZAFERDİR 30 AĞUSTOS 1922

KIZILELMAYA GİDEN ZAFERDİR 30 AĞUSTOS 1922

Kızılma ölküsödür milli andımız
Anadolu toprağına aktı kanımız
Göndere çekilen tuğlu sancakla
Cihanda var olur Türklük namımız

Gergefe işlenir oğuz nakışı
Uğrunda çarpar yürek atışı
Düşman gemini azıya almış
Titretir onları Türkün bakışı

Türkü çeviremezler Turan yolundan
Savaşa hazırız yirmi dört boydan
Unutmayın! sizi öne atan o efendiler
Tarihte yedikleri yumruğı bu asil soydan

30/ağustos/2020

E.ALPERTÜRKATA-asarvadisışairi

Tarihin altın sayfalarında kutlu bir zaferin yıldönümü anısına.

Vatanı vatan yapan Şehitlerimiz ile vatanımızı savunarak yenibir devletin kurulmasını
gerçekleştiren Ebediyete intikal etmiş Başkonutan M.K.Atatürk ve Silah arkadaşlarına
ALLAHTAN rahmet dilerim.Ruhları şad mekanları cennet olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1319935/kizilelmaya-giden-zaferdir-30-agustos-1922.html>

SEVDAN BENİ ÇIKARDI VUSLAT YOLUNA

SEVDAN BENİ ÇIKARDI VUSLAT YOLUNA

Görmeden okuyamam ki...
yokluğunda
yüzünde beliren
derin çizgiyi.

İssız gecelerde
vuslata dalarken
gördüğüm rüyalar da,
okuyabilirim ancak!

Şarkılara eşlik eden ney'in
sol' notasıyla oluşan
güzelliğinin
gizemli alfabesini...

01/EYLÜL/2020

E.Alpertürk-asarvadisîşairi-

01 Eylül 1922 de Mustafa Kemal Paşa, Başkomutanlık Meydan Savaşı'nın kazanılması üzerine emrini verdi: "Ordular İlk Hedefiniz Akdeniz'dir. İleri"

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1320591/sevdan-beni-cikardi-vuslat-yoluna.html>

YALNIZ KURDUN VARLIĞINDAN KORKANLAR

YALNIZ KURDUN VARLIĞINDAN KORKANLAR

Çakallarlarla itler kemik için birleşince bu Miryada
Tasmalarını tutan başları aramayın Afrika da Kenya da
Dişlerini göstermek için ürerler, sırtlanlarla birlikte ancak,
Yalnız kurdun varlığından delik ararlar gördükleri rüyada

17 Eylül 2020

E.ALPERTRKATA-asarvadisîşairi

17 Eylül Miryakefelon Meydan Muharebesinin anısına.

Yaşadığımız bu kutsal topraklarda ikinci kez TÜRK mührünü
vurup kalıcı yurt yapan Sultan II.izzetin Kılıçarslanata ve tüm askerlerinin
ruhları şad mekanları cennet olsun.

NOT:öntürk alfabesinde: --mir:demir --ya:yurt demektir.

Mirya olan bölge Sultandağlarının hilal şeklinde çevirdiği

Yalvaç,,Gelendost,Hoyran,barla ve Eğirdir'in yer aldığı havzanın adıdır.

Savaşın adıda buradan gelmektedir.Mirya(yo)kefelon demiryurdu geçitleri savaşı anlamındadır.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1323234/yalniz-kurdun-varligindan-korkanlar.html>

UMUT DOLU BİR ÖZLEMİN HİKAYESİ

UMUT DOLU BİR ÖZLEMİN HİKAYESİ

Kapı üç kez çalındı
beklemediği bir anda.
yarı heyecan ve yarı ürpeti
içini kemiren kurda dönüşmüştü o an...

Sarsılan bedeniyle ayağa kalkıp
Titrek elleriyle açmaya çalıştı çalan kapıyı.

Tanımadığı bir insan
elinde altı pilli kocaman bir ak radyo
ile içeri girerek;
hediyemdir sana, lütfen kabul et al bunu,
hiç değilse yalnızlığına arkadaş olur,
hüzünlü geçen anlarını bir nebze olsun
neşeye dönüştür diyerek,
teslim edip gitmişti oradan.

Garib adam,
mutlu olmuştu o an.
efkarını dağıtacak, arkadaş ve dost bileceği
bu cihazın hemen açmaya çalıştı düğmesini.

Özlemiyle yanıp tutuştuğu sevdası için
mırıldadığı türkü ve şarkılara, yalnızlığın
dehlizlerinde kendisine eşlik edecek olan
bir radyosuda olmuştu kendisinin.

Tesadüf olacak ki,radyodan yurttan sesler
türküler geçidine denk gelmişti şansından...

^^Yarim istanbulu mesken mi tuttun,
Gördün güzelleri beni unuttun.^^
Arkasından...
^^bir selam gönder bari bayramdan bayrama^^
yanık türküler devam eder...
^^hani yaylam hani senin ezelin,
^^yaylam senin hiç gelmez mi güzelin.^^
çalan türküler'i dinlemeye doyamıyordu artık....

Türküler geçidi bitince, sonraki zamanlarda
yine efkarını dağıtacağı ana kadar istirahat
çekilmeyi düşünerek,
hemen kapattı yoldaşı bildiği ak radyonun düğmesini,
nede olsa pilin de hemen bitmesini istemiyordu...

yalnızlığın alışkanlığın dan olacak ya....
Bir türkü de kendisi tutturmalıydı hemen !

Pir Sultan Abdal'ın güzel türküsünü
Derin bir Of çektikten sonra;
Hıçkırıklı ses tonuyla başladı söylemeye....

^^ Şu karşı yaylada göç katar katar
Bir yığidin derdi serinde tüter
Bu ayrılık bana ölümden beter
Geçti dost kervanı eyleme beni, eyleme beni

Şu benim sevdiğim başta oturur
Bu güzelin derdi beni bitirir
Bu ayrılık bize zulüm getirir

Geçti dost kervanı eyleme beni, eyleme beni^^

Kavuşmak ümidiyle beklemekten yılmadığı
sevgilinin derin sevdası,
Yine gözlerini doldurmuştu...

....yaşlarını silerek yılların verdiği yorgunlukla
hüzünlerle dolu umutlu bir bekleyişle,
başını koymuştu hemen o terli yastığa...
gayret gösterecekti artık dalmak için uykuya,
sabahın ilk ışıklarıyla tekrar,
çileli hayatına;
uyanmak üzere...

23 Eylül 2020

E.A.TÜRK-asarvadisîşairi

köyümün garib ozanı adam gibi adam kimselere de boyun bükmeden rahmetli olan İSA KAÇAR'ın ansına ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1324442/umut-dolu-bir-ozlemin-hikayesi.html>

GARABAĞ TORPAĞI AZAD OLACAK

GARABAĞ TORPAĞI AZAD OLACAK

Gardaşımsan sen benim üreğimde çırpınan CAN
Garabağda azad'lık için şehid'lerinden akıddılar KAN
Sağ işinde yaratmaq hep yanındadır İNŞALLAH
Esgerbörülerin galibey ile gayıt olsun can AZERBAYCAN

27 EYLÜL 2020(Gardaşıma yapılan yeniden hain saldırıların anısına)
E.ALPERTURKATA

DİPNOT:
Gardaş:kardeş
Men :ben
Azadlık:özgürlük
Üreğ:yürek,kalp
Galibeylemek:Muzaffer olmak
Gayıt :geri dönmek
Sağ iş :Haklı dava
Esgerbörü:Kurt asker

Hocalı Katliamı:
(https://tr.wikipedia.org/wiki/Karaba%C4%9F_Sava%C5%9F%C4%B1)

25 Şubat 1992'de Hocalı kentinde, "Memorial" İnsan Hakları Savunma Merkezi[37] ve İnsan Hakları İzleme Örgütü'ne göre[38][39] Sovyetler Birliği ordusuna bağlı 366. Motorize Piyade Alayı'nın desteğindeki Ermenistan Silahlı Kuvvetleri tarafından Azeri siviller öldürülmüşlerdir. 10.000 nüfuslu Hocalı'da olaylar sırasında yaklaşık 3.000 Azeri bulunmaktaydı. Saldırıda ölenler hakkında verilen resmî rakam 613 kişi olmakla birlikte, katledilen toplam Azeri sayısının 1.300 kişi olduğu söylenmektedir (Zaman Gazetesi). Saldırıları sırasında Hocalı'da yaşayan Ahıska Türkleri de evlerinde yakılarak öldürülmüş. Kadın, çocuk ve yaşlılar da dahil olmak üzere siviller katledilmiştir. Katliamın ilk gecesinde sekiz aile bütün fertleriyle öldürülmüş, 700'den fazla çocuk anne ya da babasını kaybetmiştir. Yaralılar ise 1.000'in üzerindedir. Katliama tanık olan b gazeteci, yaşananları şu şekilde aktarmaktadır:

“Dağlık Karabağ'ın Hocalı kentinin düşüşünü bir gün boyunca yaşadım. Görüntülerle belgeledim ve video çekimleriyle bir 1.300 Azerbaycan Türk'ünün Ermeni çetecilerce öldürülüşünü bütün dünyaya duyurdum. Hocalı katliamı anlatılamaz bir vahşetti. Azerbaycan yönetimi ve Cumhurbaşkanı Ayaz Mütellibov, olayı dört gün boyunca kamuoyundan gizlemeye çalıştı. Bütün Azerbaycan şok olmuştu. Ermeni bıçaklarından, kurşunlarından kurtulmayı başaranlar; kadınlar, çocuklar, ihtiyarlar dağlarda tipi altında Agdam'a gelmeyi başardıklarında çoğunun ayakları donmuştu. Bazılarının ayakları ise kangrenden dolayı kesilmişti. Ermeniler vahşetin her türlüsünü sanki ibret olsun, örnek olsun diye yapmışlardı. İhtiyar dedelerin, yaşlı anaların yüzleri jiletlerle doğranmış, genç kadınların göğüsleri peynir gibi kesilmiş, bebeklerin kafa derileri yüzülmüştü. Hocalı ile Agdam arasındaki 12 kilometrelik orman boyunca cesetler dizilmişti.”

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1327866/garabag-torpagi-azad-olacak.html>

NEREDESİN HANİ GÜZELİM

NEREDESİN HANİ GÜZELİM

Umutlarla bekletirsin hala, beni burada ?

Sevgimi pişirip hazırladım toprak tavada.

Neredesin hani! Gözlerim yolunu bekler,

Baban engelledi mi yoksa! Seni orada.

15 Ekim 2020

E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi

,

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1328248/neredesin-hani-guzelim.html>

MAHSUN ÖZLEMİM

MAHSUN ÖZLEMİM

Sitem etme uzaklardan kaybetmedim özümü

Bozmadım yeminimi tuta geldim sözümü

Sürgün şiirlerime sardığım aşkın közünü

Unutmak ne mümkün gel de bana sor

01/kasım/2020

E.A.TÜRK

Hazan mevsimindeki umutların özlem yolcusuna

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1331324/mahsun-ozlemim.html>

UNUTMAK NE MÜMKÜN SENİ ATATÜRK

UNUTMAK NE MÜMKÜN SENİ ATATÜRK

Bu asil millete ömrünü, verdin vereli
Yıllar geçse de üzerinden , severiz seni
Yokluğun özlemdir, bıraktığın cennet vatanda
Rahmet ve dualarla anarız, ATAM biz seni

10 kasım 2020

EMİN ALPERTÜRK

Asil milletin mavi gözlü kurt bakışlı büyük BAŞBUĞU !

Rahat uyu Türklüğün büyük ATASI.

Ruhun şad, Mekanın cennet olsun İNŞALLAH.

Vasiyetin üzerine bizlere bıraktığın Güçlü Türkiye Cumhuriyeti;

Omuzlarımızda İlelebet payidar yaşayacaktır... Ne mutlu TÜRKÜM Diyene.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1332509/unutmak-ne-mumkun-seni-ataturk.html>

ANA YARİN YOKLUĞU

Bil'ki !
Berrak bir denizin durgun suları
önce Lodos'u,
sonra da fırtınayı arkasına takıp
kafa tutuyorsa sahillere,

kocaman acımasız
bir tsunamiye dönüşerek
büyük gösterisini yapıyorsa ?

işte o zaman !
içerisindeki On've Onsekiz'leriyle,
dönüşü olmayan
ayrılıkları hatırlatacaktır
hep sana.

Bir'de
acımasızlıkları bünyesinde
taşımaktan zevk alıp,
güz mevsiminin tahtında otursa,
ayların narsist veziri olarak
kasım kasım kasılır seneyi devriyesinde.

Bu ay Kasım dır,
halk diliyle
Kasım paşa,
El diliyle'de,
NOVAMBER PASHA derler o'na.

Canım anam!
Senin bir sözün vardı !
^^Huzur vermez her başa !
Paşa Paşa, bu ay'la iyi yaşa...^^

unutmadım seni ve özlü sözlerini.
sende mekanında nurlar içinde yaşa...

18 Kasım2020
E.ALPERTÜRKATA
Canım anamın uçmaya varışının anısına.
Ve bu gün aramızdan ayrıldığını üzülerek öğrendiğim
hala oğlu Koca Tahsin dayımıza ithaf ederim...
Şakaların la hatıralarımız da yaşayacaksın.
KOÇAK babam öldüğünü henüz duymasa da seni hep severdi...
Allah'ın rahmet eylesin ruhun şad olsun

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334230/ana-yarin-yoklugu.html>

BAŞ ÖĞRETMENİN YOLUNDA SÖNMEYEN GÜNEŞLERE

BAŞ ÖĞRETMENİN YOLUNDA SÖNMEYEN GÜNEŞLERE

Bir gün değil,
Takvimlerin bütün sayfaları
Aydınlık sabahlara sensiz çıkmayı
kafalarına koymuşlarsa eğer !
Bilsinler ki,
İleriye yön verecek olan nesiller
Gaflet uykusundan uyandıklarında,
Başka kalemlerin mürekkepleriyle
Vatanlarına ait haritalarının çizildiğini
Gördüklerinde iş işten geçtiğini
anlasalar da geç olacaktır o zaman...

Senin varlığın demek !
Tarihte olduğu gibi,
Gelecek için vurulacak olan
Sekiz Köşeli
TÜRK MÜHRÜ demektir.

Senin için,
ne yapsak azdır öğretmenim.
Çocuklarımız,
bu salgın günlerinde
okula gidemeseler de !
seninle çarpan bir yüreğe
sahip olduklarını bilmektedirler,
Sevgili ÖĞRETMENİM...

24 Kasım 2020

E.A.TÜRKATA

Ebediyete intikal eden Öğretmenlerimize Allahtan rahmet,
Hayata tutunan öğretmen arkadaşlarımızın öğretmenler gününü kutlar kendilerine sevgi ve saygılarımla esenlikler içinde
başarılı huzur dolu bir ömür dilerim.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1334943/bas-ogretmenin-yolunda-sonmeyen-guneslere.html>

KOCA ÇINAR SON YAPRAĞINI DÖKTÜ BU SABAH

KOCA ÇINAR SON YAPRAĞINI DÖKTÜ BU SABAH

Koca bir çınardın gönüllerde yaşayan
Asırlık bir ömürü şerefiyle taşıyan
Sevgi ışııyla herkese kucaklar açan
KOCA ÇINAR son yaprağını döktü bu sabah

Adam gibi adamdın sözlerim sana
Babanın eşi yok derlerdi bana
Vefatına üzüldük biz yana yana
Yalvaç da şiirlerin okunmadı bu sabah

Varlığın büyüktür iki gözümde
Yokluğun acıdır benim içimde
Hatıralarınla yaşayacaksın bizimle
ATATÜRK ün askeri uçtu bu sabah

Ahlaklıca yaşadın imza attın hayata
Dürüstlükten taze demedin hiç bayata
Varlığınla örnek oldun sen etrafa
KOÇAK dayı çınaraltından uçtu bu sabah

Duyanlar bizi arar üzüldük diye
Altı çocuk kırkbir torun kaldı geride
Balkona astığın bayrak yerinde
Gönderinden yarıya indi bu sabah

Emin ALPERTÜRK

22 Ocak 2021 Cuma saat 12.40 selalar okunurken hakka yürüyen babam koca çınarın anısına ithaf olunur.
Ruhun Şad,Kabirin Pirnur ve Makamın cennet olsun İNŞAALLH.(Amin)

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1350341/koca-cinar-son-yapragini-doktu-bu-sabah.html>

EY KOCA SEVGİLİ

EY KOCA SEVGİLİ

Sen ki!

Bizler için;

Baba olup büyüten,

Yoldaş olup yürüten,

Sırdaş olup Ser veren,

Gelecek tehlikelere göğsünü siper eden,

Haksızlığa rest çeken,

Acılarımıza ortak!

Başımıza Börk ve Kalpak olup,

Sevinçlerimize de gülücükleriyle dünyalar katan,

KOCA KURT!

Sana yazdım bu mısraları sevgililer gününde.

Bu yıl değil hayatımın her anında sen varsın.

Unutmak ne mümkün.

Sen rahat uyu mekanında!

Sevdiklerin burada da var,

Orada da var senin yanında,

Dualarım sanadır,

Ve yanında bulunan tüm Müslümanlara.

Emin ALPERTÜRK/asarvadisîşairi

14 şubat 2021 sevgililer günü

Oğlun Emin Bey(kendi tabiriyle)

YALNIZ KOCA KURT' Mareşal Babamın aziz hatırasına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1351518/ey-koca-sevgili.html>

SEN ÖYLE ZANNET

SEN ÖZLE ZANNET

Bakmaya doyamayan gözlerimi, kapattığımda;
Uyudu zannedersin.

Ey sinemin sahibi sevgili !
Söyle bana şimdi ?

Gözlerini kapatarak sarıldığın Korlu yüreğimden,
ellerini niye çabuk çekersin ?

20 ocak 2021

E.ALPERTÜRK

sevmek uyurken bile görebilmektir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1353164/sen-oyle-zannet.html>

SEN VARSIN YAZDIĞIM ŞARKILARIN HÜZZAM NOTALARINDA

SEN VARSIN YAZDIĞIM ŞARKILARIN HÜZZAM NOTALARINDA

Ellerin dillerinde şarkı olmuşum
sevmeyi bilmiyormuşum
bende ellerin yalancısıyım
öyle geldi kulağıma
derler ya hani doğru değil bunlar sorarlar adama
safsata sözlere inanmayan tüm dostlarımız da
biliyoruz sen sevdin sevildin dediler bana

Ah sevgili ah
ben kendimden eminim
zaten ismim de EMİN
sevdim ben seni kime ne
kıskanıyorlar bizi güzelim
sevmeseydim asla bu yüreği
sunmazdım sana hediye
ver ellerini de onlara inat gezelim

Kırlarda bahçelerde
içimdeki seni hep yükselere atıp
sonrada tuttuğumu bilirsin
bazen de tutmadıklarım oluyor bilerek
sende buna gücenirsin
seni yükselere atıp bir kere de tutmamam
yokluğumda tutacak bir dal olmayacağının testidir aslında
sen de bundan tecrübe etmeden alınmışsın galiba
işte dillerde dolaşan yalanlar bunlar
sevdiğimden kime ne
öyle büyük ki sana olan duygularım
sevgimi verdim sana geri almamak üzere

Sevgi sokağının sevdalılar parkındaki
kırık sandalyelerden mütevellit
çivileri dışarı çıkmış haldeki oturduğumuz masalar üzerinde
anılarımız vardır bizim
biz o kahveleri yalnız içtik seninle
kimseler yoktu yanımızda hatır gönül koyacak
anlaşılan bu yalanlar daha çok dolaşacak

Evet şimdi söylüyorum
İyi dinle hazırla buna kendini
hani neyin var senin
üzgün görüyorum diyorsun ya
bu sualini geçiştiriyordum
cevapta veremiyordum böylece
^^Sen yoksun yanım da diyesim var, bildiğin gibi değilim^^
diyemedim seni üzmemek için
yalnızlığım bundandır işte
sevdim... hep sevdim
diyebilmenin adına

Yıllar önce
sen deniz bende gökyüzü olmuştum
bu sevdanın tuvalinde
sen benim yanımda
bende senin yanında
bu tabloya baktıkça gözlerim dolardı
hissettirmezdin ağladığımı
silerdim göz yaşlarımı gizlice
tualimiz zarar görmesin diye...

E.A.TÜRK/asarvadisîşairi
22 ocak 2021 saat22 .32

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1353540/sen-varsin-yazdigim-sarkilarin-huzzam-notalarinda.html>

OLDU MU ŞİMDİ

OLDU MU ŞİMDİ

Okusaydı, elindeki koca kitaptan tek kelam
Zorlanmadan verirdi, adam gibi bir selam
Helal mutfağından çalıp , arsızca yediğı haram
Boğazını yırtarken, okumaya başlar ELİF- LAM

24 Ocak 2021

E.ALPERTÜRK

24 Ocak 1980 tarihin de Kontrolsüz ekonomiye geçişinin üzerinden 41 yıl geçti.

İnsanları insanlık dan çıkarıp kendisin den başka hiçbir canlıyı düşünmeyen bir sistemin esaretinde dünya da huzurlu yaşar
hayalden öteye geçemeyecektir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1354149/oldu-mu-simdi.html>

AYRILIĞIN HÜZÜNDÜ SENİ SEVEN GÖNLÜMÜZDE

AYRILIĞIN HÜZÜNDÜ SENİ SEVEN GÖNLÜMÜZDE

Kuşların kanatlarından
İnmiştin 2020 nin yağmurlu haziran ayında.
beklenmeyen bir anda
sevinçten uçan oğlumun kollarına...

Ve getirdiler seni yeni mekanına
Bizden biri olmuştun masum bakışlarınla
ısıttın içimizi seninle olduğumuz
tüm zamanların o güzel anında

şimdi yoksun ayırdılar seni bizden
arabanın altına hunharca alarak
masumiyetle bakarken o tekerin altından
son yolculuğuna acılar içinde can verdin
can dostumuz sevgili DOBBY !
Aramızdan özlemle ayrılarak...

25 Ocak 2021

E.ALPERTÜRK

Seni unutmayacağız, hatıralarda yaşayacaksın vefalı can sevgili köpeğimiz....

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1354671/ayriligin-huzundu-seni-seven-gonlumuzde.html>

HİÇ DİNMESİN BAYRAĞIMIN RÜZGARI

HİÇ DİNMESİN BAYRAĞIMIN RÜZGARI

Yıldızlar aralarında yarış yapardı
Gökteki hilale kavuşmak için
Kan düşünce vatan yapardı
Aktığı toprağı şehadet için

O' namustur şandır
Gönüllerde ülkü
Şehitlere örtü
Uğrunda dökülen kandır

Bayrağına sahip çıkarsan
Vatan sana yar olur
Sen atanı bilmezsen
Dünya sana dar olur

Tek dileğim vardır senden evlat
Bayrağını düşürmeden sıkı tut
Ataların destan yazdılar bu bayrak için
Gel de bunları sen ,torunlarına anlat

12 Mart 2021

E.ALPERTÜRK/istiklal marşımızın kabulünün yüzüncü yılında Yazarı Milli Şairimiz M.Akif ERSOY dedemizi şad ile anar, kend ve Tüm şehitlerimize gazilerimize ALLAH rahmet eylesin

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1357477/hic-dinmesin-bayragimin-ruzgari.html>

GELİR Mİ SANDIN

GELİR Mİ SANDIN

Gönül sarayımın
merdivenlerinde hep
seni beklerim.
Sevgin yeşerirdi vuslat baharındaki
açan güllerin tomurcuklarında.
Bu bekleyiş
bazen Ağustos'un
beyni fokurdatan sıcaklığında,
bazen de;
uzun kış gecelerinin
dondurucu sert ayazında.

Elimde olmadan
hayalin den gölgeler oluşurdu
yakamoz un altında,
ve özlemle sarılacak kollarının
kenetlenmesi adına.
Sen yazı olmuştun ben ise tura,
cebimdeki harcamadığım
paranın iki yüzünde.
Beklemek,
hep beklemek !
Yazıydı benim için;
yokluğunu şiirler yazdığım kalemin mürekkebinde.
Sen gelmedin hala?
bekletirsin beni burada
Tura olarak kaldın
seven Emin'in gönlünde.

14 Mart 2021

E.ALPERTÜRK

Korona salgınından kurtulmamız adına,
Sağlığımızı emanet ettiğimiz beyaz gömleklilerin tıp bayramı kutlu olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1357710/gelir-mi-sandin.html>

HEPİNİZİN ORTAK ADIDIR ÇANAKKALE DESTANI

HEPİNİZİN ORTAK ADIDIR ÇANAKKALE DESTANI

Türk ve Kahramanlarından;

Er Kınalı Hasan
Onbaşı Koca Seyid
Çavuş Ahmet
Seyis Mehmet
Hemşire Zeynep Gülsüm
Sıhhiye Hasan
Teğmen Muzaffer
Üsteğmen Nazım
Yüzbaşı Hüseyin
Binbaşı Cevdet
Miralay Mustafa Kemal
Esat Paşa
Mehmet Vehip Paşa
İsmail Cevat Paşa
Ali Mustafa Fevzi Paşa
Çolak Faik Paşa
Mehmet Ali Paşa
Mustafa Hilmi Paşa;

Ve adları sanları bilinemeyen
künyelerine ulaşılammış
rütbeli rütbesiz Osmanlının
her sancağından gelerek burada
bulunan aziz kahramanlarımız.

Osmanlı Vatandaşı Gayri Müslim
kahramanlardan;
seyyar hastane doktorları
Yüzbaşı Dinleal Efendi
Yüzbaşı Nivart Baliç Efendi,

İstihkam Taburu Doktoru
Ücretli Yükümlü Yüzbaşı Parsildoş Efendi,
72. Alay 2. Tabur Doktoru
Ücretli Yükümlü Yüzbaşı Hacır Efendi,
57. Alay 2. Tabur Tüfekçisi
Sokrat Usta,
57. Alay 2. Tabur Doktoru
Sivil Yükümlü Sarafidis Efendi

Hiçbir Irk ayrımı gözetmeden
Dualarımız size
Ruhunuz Şad olsun.
Allah Rahmet Eylesin
Vatan size Minnettardır.
Ne desek ne yapsak az gelir hepinize

18 Mart 2021
Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi
Kutlu bir sevda için Kendini hiçe sayanların destanıdır Çanakkale
Yararlanılan kaynak:

((<https://www.haberler.com/canakkale-de-vatan-savunmasi-icin-carpisan-5789373-haberi/> ÇOMÜ.Fen Edeb.Fak.Doç.Mit
Atabay çanakkale savaşında görev alan Osmanlı Vatandaşı gayri müslümler))

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1358371/hepinizin-ortak-adidir-canakkale-destani.html>

NEVRUZ GELDİ İLİMİZE GÖZÜNÜZ IŞIK OLSUN

NEVRUZ GELDİ İLİMİZE GÖZÜNÜZ IŞIK OLSUN

Yine doldu gözlerim NEVRUZ gelince
Sen geldin aklıma demir döverken
Kuşlar selam getirince YAR'ın dilinden
Var oldun yanımda demir döverken

Oğuzhan Atanın Kutlu Turan yolundan
Yedibin yıl yürüdük yirmi dört boydan
Dört yüz yıl bekleyip çelik edince YÜREĞİ
Nevruz da çıktık Acun'a ERGENEKON dan !
Hey ERGENEKON'dan...

E.ALPERTÜRKATAHAN/asarvadisîşairi
21 Mart 2021-Dünya Türkleri Bahar Bayramı
(Türklerin M.Ö.1650 yılında LEN kavminin soykırımından
bir dişi Bozkurt'un yol göstermesiyle gizlenip yerleştiği
ERGENEKON(maden geçidi=kurtlarvadisi) Vadisi denilen
ASAR YURDUN dan M.Ö.1250 Yılında Düşmanlarından Öc
almak ve yeryüzünün hakimi olmak için baharın ilk günü
olan 21 Mart NEVRUZ da (Yenigün) çıkışın adıdır.
(acun öntürkçe=dünya demektir)

ULU TANRI!(YÜCE ALLAH)
GÖRKLÜ TANRI!(AZİM ALLAH)
GÖKLERİN TANRI!(ALEMLERİN SAHİBİ=RABBİL ALEMİN)
TÜRKÇE konuşulan, TÜRK'e yurtluk etmiş olan yerleri
kıyamete kadar TÜRK'ün hükmü altında bırak !
Türklerin beraber yaşadığı,birleşip güçlendiği Turan olsun son durak.
OĞUZHAN ATA'nın TÜRK LÜK duasından
(kaynak:Dr.Rıza NUR –Milli mücadeleden Lozan'a)
Milli Şairlerimizden Niyazi Yıldırım GENÇOSMANOĞLU
Türklük sevdasıyla bilenen kahramanlığı Malazgirt marşı
Şiirin de ne güzel anlatmış.(Ruhu şad olsun)

Önde yalın kılıç Türkmen Başbuğu,
Ardında Oğuz'un elli bin tuğu...
Andırır Altay'dan kopan bir çığı,
Budur, peygamberin övdüğü Türkler
Ya Allah... Bismillah... AllahüEkber!

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1358574/nevruz-geldi-ilimize-gozunuz-isik-olsun.html>

MECNUNUN OLURDUM İŞTE O ZAMAN

MECNUNUN OLURDUM İŞTE O ZAMAN

varlığın şimşek olur çakar sineme
yokluğun kabus olur çöker geceme
çerçevesi kırık duran yanık resmime
baksaydın ağlardın işte o zaman

hatıralar canlanır hep yaşlı gözümde
yaraları kabuk bağlar korlu özümde
hayalimi çocuk gibi uyutsaydın dizinde
rüyama girerdin işte o zaman

aşk yörüngesinde dolaştım durdum
bir nisan gününde kendimi buldum
içirseydin kadehinden bir iki yudum
çöllere düşerdim işte o zaman
mecnunun olurdum işte o zaman

01 NİSAN 2021

E.ALPERTÜRK-günün hatırasına kalemimden dökülenler...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1361370/mecnunun-olurdum-iste-o-zaman.html>

AŞK KAPIYI ÇALDI BİR KERE

AŞK KAPIYI ÇALDI BİR KERE

Gönül sarayıma girersin diye
Açtığım kapılar hep senin için
Hüzzamlı şarkıları seversin diye
Akartlu telleri çal bizim için

Sana meftun ettim ben bu sinemi
Varlığınla mutlu ettin hanemi
Gerdanına doladığım zümrüt kolyemi
Çıkarma ne olur tak benim için

03/04/2021

E.ALPERTÜRK-asarvadisişairi

Bahar bile seni bekledi girmek için haneme

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362010/ask-kapiyi-caldi-bir-kere.html>

YETERKİ SEN FERMAN EYLE

YETERKİ SEN FERMAN EYLE

Çağırdın ki huzuruna
Yalınayak çıktım yola
Takılmadan sağa sola
Geldim hemen dergahına
Yeter ki sen ferman eyle

Turab olam yollarına
Bindim sultan kayığına
Açtım hemen yelkenimi
Sundum sana dillerimi
Yeter ki sen ferman eyle

04/04/2021

E.ALPERTÜRK

Hanlar Hanı Sultan dan gelen emirleri yerine getirmek emrin muhataplarına düşer.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362218/yeterki-sen-ferman-eyle.html>

HÜZÜN DAMLASI SERİNLİĞİ

HÜZÜN DAMLASI SERİNLİĞİ

Sabahı olmayan geceler
feleğin çarkında öğütürken beni,
görmek istediğini söylemişsin
zindandaki çarkçı başına.
Görmeni bende isterim elbette.
Lakin görmeden önce;
yalnızlığın nü resmini çizmelisin tualine.
Ve sormalısın kendine?
Ben bunun neresindeyim diye.
Olur ya !
Beni düşündüğüne ve sevdiğine,
gerçekten inanıyorsan eğer !
çektiğim ızdırabı sende hisset,
geceye düşen hüzün damlalarının
acımasız serinliğinde...

05/04/2021

eminalpertürk/asarvadisışairi-kurgumuza arabesk kattık, dostlarım incinmesin...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1362365/huzun-damlasi-serinligi.html>

D/İZİNİ

D/İZİNİ

Ne arayıp ne sordun sen, kaybettirdin izini
Arayıp sorduğunda beni , sakın dövme dizini

10 nisan 2021

Emin A.TÜRK-asarvadisîşairi

Tarihi not:Türk Polis teşkilatının 10 Nisan 1845'de kuruluş yıldönümü anısına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1363464/d-izini.html>

YÜREĞİM SENİ SORAR NİSAN YAĞMURLARINA

YÜREĞİM SENİ SORAR NİSAN YAĞMURLARINA

Kışlar geldi geçti girdik bahara
Yokluğunda el uzatmadım harama
Yaş olup aktığın damlalarla birlikte
Yüreğim seni sorar nisan yağmurlarına

11 Nisan 2021

Emin Alpertürkata/asarvadisışairi

Tarihi Not: 11 Nisan 1919 'da- 15'inci Kolordu Komutanlığı'na atanan Kâzım Karabekir Paşa, Mustafa Kemal Paşa'yı Şişli'de evinde ziyaret etti.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1363570/yuregim-seni-sorar-nisan-yagmurlarina.html>

SULTANIMIN MİSAFİRİ HOŞGELDİN

SULTANIMIN MİSAFİRİ HOŞGELDİN

Geleceğin belliydi açtık kapıyı
İman ile buluşturduk koca yapıyı
Çalışmak gerek almak için tapuyu
Sultanımın misafiri hoş geldin

Ey kutlu misafir yerin hep hazır
Girince gönüller bulur hep huzur
Eyleriz bu bedeni mülküne nazır
Sultanımın misafiri hoş geldin

Konuk diye baş üstü ederiz seni
Uğruna sereriz biz bu bedeni
Huzura erdirirsin hak şerbeti içeni
Sultanımın misafiri hoş geldin

13/04/2021

Emin A.TÜRK -1/12 hisseli devre mülk de tatile çıkarken dostlarımıza selam olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1363983/sultanimin-misafiri-hosgeldin.html>

TÜRK TARİHİNİN KODAMAN/KOCAMAN HOCASI

TÜRK TARİHİNİN KODAMAN/KOCAMAN HOCASI

Sultan dağlarının güney yamaçların da
bir yörük köyü Çamharman.

Miryakefelon savaşında o zamanki Latince adı
Firigya olan Sultan dağlarının adını Yunan tarihçi Heredot un
tarihi vesikaların dan bilmekteyiz.(Heredot, M.Ö. 5.
yüzyılda yaşamış bir Yunan bilginidir. Cicero'nun deyimiyle
"Tarihin Babası" olarak anılmaktadır.)

(Miryakefelon savaşı sonrası bu dağın adını
Türkiye Selçuklu Sultanı I. Rükneddin Mesud un
oğlu Sultan İzzettin Kılıçarslan Anadolu'ya vurulan Türk
Mühürüyle birlikte Firigya dağları adını da Sultan dağları
olarak değiştirmiştir.)

Miryakefelon savaşında Sultandağı belinden yalvaç ovasına sızmaya
çalışan haçlı ordu birliklerini döve döve köserek öldüren
köyün o zamanki tarihi adıydı Köstük.

Bu köy tarihinde yaptığı kahramanlığın adına yakışır
Türk tarihine damgasını vuracak olan kocaman/kodaman
bir yiğidin doğum sancısını çekiyordu kışın ortası olan
02- 01- 1943 de.

Babası faik dede ikinci dünya savaşının ülkemiz üzerindeki etkilerinin
sürdüğü kötü günlerde o kadar sevinçliydi ki doğan üçüncü oğlu nun
kendisine bayram mutluluğu yaşattığı için adını da bayram koyuvermişti.
Sözü vardı köylerdeki dostları ve YALAVAÇ eşrafından davetlilerin
katıldığı merasimde kurbanlar kesildi konuklar ağırlandı ve bu çocuğu da
Türk Milliyetçiliğine burada adamıştı.İste bu kara yağız çocuk babasının
sözü üzerine üniversiteyi Ankara da Master ve Doktora dercelerini de
Franda da tamamlayıp adam gibi adam oldu ve Ülkemizin çeşitli
Üniversitelerde Türk Tarihi hocaı, Dekanı ve Kürsü başkanı olarak görev aldı.
Son görevi de S.D.Üniversitesin de FenEdebiyat fakültesinin öğretim üyesi
kurucu dekanı,Tarih bölüm Başkanlığı veCumhuriyet Tarihi Atatürk İlke ve
İnkılapları Araştırma merkezi Müdürlüğü nü de yaparak Türk Tarih
devlerinden ve de Türk Milliyetçiliğinden bir şahsiyet olmak üzere Unvanı
giderek artan Prof.Dr.Bayram Kodaman oldu. Soyadı gibi adam.

Türk Tarihine 1964 yılından 2021 yılına kadar 57 yıl bir ömürle hizmet
ederek yetiştirdiği binlerce öğrencisiyle de Türk Tarih Dünyasına adını altın
harflerle yazdıran ender insanlardan bu değerli şahsiyet ^^Hepiniz ALLAH'tan
Geldiniz ve ALLAH'a Döndürüleceksiniz^^ ayeti mealindeki kutsal emir üzerine;
Tarihin KODAMAN hocaı 12 Nisan 2021günü vakit gelip hak vaki olunca
Yüce ALLAH'ın Huzuruna (Görklü TANRI'ya)uçmaya vardı.Kıymetli Dayımıza ,
Hocaların hocasını ve Türk Tarihinin günümüzdeki efsane ismi
Ordinaryus Prof.Dr.BayramKODAMAN Ağamızın ve Bey'imizin Ruhu Şad olsun,
Kabri ışık ve mekanı cennet olsun.Seni özleyeceğiz AK TOLGALI Yörük beyi.

17/04/2021

Yeğenin ve öğrencin

E.ALPERTÜRK.

Adını koyduğun oğlum ATABERK bayram dedesini şimdiden özlemeye başladı.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1364749/turk-tarihinin-kodaman-kocaman-hocasi.html>

TÜRKÜN KADER TARİHİ 23 NİSAN 1920

TÜRKÜN KADER TARİHİ 23 NİSAN 1920

Yedi düvel işgal edince, kutlu ana vatani
Tahammül mü gösterir buna, yerde yatani
Düşmanı dost edinip, TÜRK'e silah atani
TÜRK Genci unutmaz , böyle bilinsin

Yirmi Üç Nisanı sıradan bayram bilen gafiller
Bu gün Millet Hakimiyetinin yönetime geldiği gündür
Atatürk ve arkadaşlarının dualarla açtığı bu meclisin
TÜRK Çocuğudur sahibi, böyle bilinsin

22/Nisan/2021

E.ALPERTÜRKATA

23 NisanıUlusal Egemenlik bayram ilan edilip çocuklara armağan edilmesi, Dünyada eşi ve benzeri görülmemiş bir olaydır. Milletinin külleri üzerinden Yeniden Dünya ya adını TÜRK DEVLETİ olarak Altın Harflerle yazacağı kahramanlık destanlarınınT.B.M.M de tasarım ve yazılımının başladığı günün 101.yıl dönümü hepimize kutlu olsun. Bize bu toprakları t vatan yapan Tüm ecdadımızın Ruhları ŞAD, Makamları cennet olsun İnşaallah. ALLAH bir daha bu Yüce Milletin vatanını kıyamete kadar korusun ve Yüceltsin.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1365690/turkun-kader-tarihi-23-nisan-1920.html>

KURALSIZ YAŞAMANIN SONUNU GÖRDÜN

KURALSIZ YAŞAMANIN SONUNU GÖRDÜN

Öncesini sonrasını sorma arkadaş
Sokaklarda geziyorken eyledin yoldaş
Sen büyüttün onu seksenbir kardaş
Kapanmaktan başka çare kalmadı

Marketler dolmadan içi boşaldı
Gördüğün rüyalar şerre yoruldu
Taşdığın virüse de bayram darıldı
Kapanmaktan başka çare kalmadı

Tat almadın içtiğin çayın deminde
Yüz bulunca hemen açılıverdın ülkede
Düşünseydin bunları geçen günlerde
Kapanmaktan başka çare kalmadı

28-04-2004

E.A.TÜRKATA-asarvadisi

T.C.Cumhurbaşkanlığı Kabine Toplantısı Covid.19 salgını 21 günlük tam kapanma kararı üzerine kaleme alınmıştır.
Açılmayı beklerken kapanmaya razı olmasını bilenlere ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1367045/kuralsiz-yasamanin-sonunu-gordun.html>

ÇAYLAK ŞAİRİN FERYADI

ÇAYLAK ŞAİRİN FERYADI

Ben şiir yazmaya yeni başladım
Bilmeden mirimi hemen taşladım
Ustalar yanında eyer kaş'ladım
Kuşağa saklanmış çakı gibiyim

Herkes şiiriyle yarış peşinde
Yazdığını gece görür düşünde
Kışını yaşatır bahar içinde
Sayfası olmayan kitap gibiyim.

Kargayı bülbül eder gülün yanında
Dikeni sünbül eder lalezarında
Türbesini yapar aşk mezarlığında
Cesedi taşıyan tabut gibiyim

iki satır yazınca şehir-i yar oldu
Okuyan kafalara dumanlar doldu
Şairin kalemi de isyana durdu
Mürekkebi vermeyen hokka gibiyim

Her yazana HOCA; ÜSTAD dediler
Sayfasında hep birini yediler
Şairliği şov yaparak inat ettiler
Yönetmeni olmayan aktör gibiyim

Bunları yazınca kızmayın sakın
Azığı yok ise çıkını atın
Adam gibi şairlerin sözüne bakın
Kendini şair gören çaylak biriyim.
04/05/2021

eminalpertürk/şair adayı.Çıraklık tezini daha yazamadım

NOT: Şiirin tarihi de Sümerlerin(m.ö 5000-m.ö 3000 yılları arası kendilerini Güneşin oğulları olarak bilen KÜNGER veya KEMER'lerin)yazıyı icad etmeleriyle dizelerin uyum içinde sıralanması usulünde yazdıkları GILGAMIŞ Destanı'na kadar uzanır ve atalarımız bu geleneği devam ettirerek bu günlere getirmişlerdir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1368236/caylak-sairin-feryadi.html>

K/ÖZÜNDEN

K/ÖZÜNDEN

İçimdeki bu yangını, sen çıkardın ÖZÜNDEN
Bana da yanmak düşer, o ateşin KÖZÜNDEN

Vuslatın köprüsünü , bir geçersen İZİNDEN
Yemin olsun başımı, hiç kaldırmam DİZİNDEN

09/mayıs/2021

E.A.TÜRK/asarvadisîşairi

Dünyada var olan tüm canlıların anneler günü kutlu olsun.

NOT: 1955 - Anneler Günü, Türkiye'de ilk kez kutlandı.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1368888/k-ozunden.html>

K/AYIRDI

K/AYIRDI

Geçen bayram ırak kaldın gözlerimden , bizi covid ayırdı
Bu bayram yanımdasın tut ellerimden , bizi ALLAH kayırdı.

13/mayıs/2021

E.ALPERTÜRK

Salgın dolayısıyla bayramlarda bir arada olamayanlara ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1369857/k-ayirdi.html>

ERDEM VE FAZİLETİN ADIDIR CUMHURİYET

ERDEM VE FAZİLETİN ADIDIR CUMHURİYET

Devam eden kapütölasyonlar yetmezmiş gibi 1839 ıslahat fermanıyla Osmanlı sık boğaz edilmeye başlanıyordu. “Hasta Acı” ifadesini ‘bir ülke için ilk kez’ Rus Çarı I. Nikolay, art arda gelen savaşlar nedeni ile toprak kaybeden ve Avrupa’nın ekonomisini denetimine giren Osmanlı İmparatorluğu için kullandı. Nikolay’ın 9 Ocak 1853’te, Rusya, St. Petersburg’da sarf ettiği sözle olarak şöyleydi: “Kollarımız arasında, hasta, ağır hasta bir adam var.” Tanım, 12 Mayıs 1860’ta The New York Times’ta yer buldu. Osmanlı İmparatorluğu; I. Dünya Savaşı yıllarında bu deyimle küçümsendi.(erkacar@birgün.net)

1877-1878 Osmanlı Rus Harbi. Osmanlı padişahı II. Abdülhamit ve Rus çarı II. Alexander döneminde yapılmış olan bir Osmanlı-Rus Savaşı’dır. Rumi takvime göre 1293 yılına denk geldiğinden Osmanlı tarihinde 93 Harbi olarak bilinir. Hem Osmanlı Devleti’nin batı sınırındaki Tuna (Balkan) Cephesi’nde, hem de doğu sınırındaki Kafkas Cephesi’nde savaşılmıştır. Savaşta hazırlıksız yakalanan Osmanlı Devleti, çok ağır bir yenilgi almıştır.

Artık Osmanlı yatağa düşmüş ölümü bekliyordu.

Yetmedi:

23 Şubat 1917 Rus Devrimi ile başlayarak Rus Kafkas Ordusu dağılmış ve bu cephede olan Ermeni Gönüllü Tugayları ve Ermeni milisleri (çeteleri) güçlerini birleştirerek yeni kurulan Ermeni devletinin ordusu olarak Osmanlı’nın karşısına çıkmıştır. Osmanlı İmparatorluğu ile Rusya arasında Brest-Litovsk Antlaşması (3 Mart 1918) ve Ermenistan Demokratik Cumhuriyeti ile Batum Antlaşması (4 Haziran 1918) imzalanarak çatışmalar kısmen sonlandırıldıysa da, silahlı çatışmalar Osmanlı İmparatorluğunun Orta Hazar Diktatörlüğü, Ermenistan Demokratik Cumhuriyeti ve Britanya İmparatorluğunun yolladığı Dunsterforce elit birlikleri ile devam etmiştir.

Diğer yandan Almanya petrol kaynaklarının güvenliğini sağlamak amacıyla Alman Kafkasya Seferini düzenlemiştir. Alman Kafkasya Seferi Osmanlı ve Almanya’yı Batum’da karşı karşıya getirdi. Çatışmalar bu cephede Mondros Ateşkes Anlaşması (Ekim 1918) ile sona erdi.(<https://tr.wikipedia.org/>)

Yıllar yılları kovaladıkça Avrupa Elinde son toprağı kalan Anadolunun da aralarında paylaşılması için sevr anlaşmasını koydu. Osmanlı’nın önüne.Mondros Mütarekesinde teslim edilen ordu ve bunun yanı sıra Avrupa Emperyalist devletler istediğı za istediğı yere azınlıkları bahane ederek Anadoluyu işgale kalkıştılar.

Yokluk sefalet ve olmayan düzenli ordu.Aman Allahın bu işin üstesinden nasıl gelinecekti.Mustafa Kemal’in etrafında toplanmaktan başka çareyi görmeyen dava ve silah arkadaşları bu işe Anadolu’ya ayak basmakla başladılar.tam 3 yıl 3 ay vatanı gün süren kocaman zorlu yılların ağır şartları vede bilançosuyla Milli Bağımsızlık Savaşı; sanki asırlarca sürmüş gibi Anadolu’ya fakru zaruret içersinde bulunan Asil Türk Milletinin omuzlarında duran ağırlığın adıydı.

Yeni bir hükümet ve Devlet kuruldu.Bu devletin yönetim şekli ağır ağır fikir olmaktan çıkıp uygulanmasına geçilmeliydi artık kurucu idaredeki kahramanların gönüllerinde.

28 Ekim 1923 tarihi akşamı Kurucu liderimiz Mustafa Kemal arkadaşlarına^^Efendiler yarın Cumhuriyeti ilan edeceğiz^^ diyerek Bugünkü Müreffeh seviyesine doğru çıkaracağımız T.C.Devletinin yönetim şekline karar verdikleri an dı.Bu yönetimin masum ve mazlumlara hakkını gücünü millettten alan ve bu güçlede kendi yönetimini belirledikleri adaletin zerrederek bütüne tecellisinin gerçekleşmesini sağlayan sistemdi artık.

Bizlere düşen görev tarihin sayfalarında bu Necip milletin başına gelenleri çok iyi bilerek günün şartlarında analizini yapıp yolumuza devam ettirmektir.

Zaten Devletimizin kurucusu ve banisi dememişmiydi bizlere “ Ey Yükselen Yeni Nesil Cumhuriyet’i Biz Kurduk Onu Yükselt ve Yüceltecek Olan Sizlersiniz!” diye.

Başka çare yok ! “Sü uyur Düşman Uyumaz(SÜ=Asker)” atasözü ne kadar haklı ise bizlere de düşen görev bu vatanın kıymetini harbiyesiyle yarınlara karşı Milli kimliği bozmadan yolumuza devam etmek yegane görevimiz olmalıdır.

Kolay elde edilmedi bu Milletin 14.000 yıllık yurt edindiğı bu topraklar her zaman emperyalizmin ağzının suyunun aktığı yer Kuruluşunun 98.yıl dönümünde bu büyük Cumhuriyet bayramı hepimize kutlu olsun.

Bizlere bunu armağan eden Başta Mustafa Kemal ATATÜRK ve kahraman silah arkadaşları,gazilerimiz ve şehitlerimiz ile ebediyete göç etmiş Asil milletin İnsanlarına ALLAH’tan rahmet dilerim.Ruhları ŞAD makamları Cennet olsun İNŞAALLAH.Minnettarız sizlere ey yeri doldurulamayacak kadar kocaman ADAMLAR!..

Selam ve saygılarımla...

29 EKİM 2021

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisaiiri

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396284/erdem-ve-faziletin-adidir-cumhuriyet.html>

SUÇUM YOKTUR BU İŞTE

SUÇUM YOKTUR BU İŞTE

Alaycı gözlerle bakma yüzüme
Ağlatırsan leke düşer gözüme
Yeminim var inan gayrı sözüme
Verdiğin kolyeyi ben atmadım ki

Ellerin sözüyle germe kaşını
Gir koluma kaldır eğme başını
Kimselere söyleme olan küçük yaşımı
Nazarlı gözlerle ben bakmadım ki

Canımsın diyerek çektim bu nazı
Mızraba kızınca kırma bu sazı
Sil deyince silinmiyor bu yazı
Kalemi kırınca ben yazmadım ki

31 Ekim 2021
Emin ALPERTÜRK
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1396505/sucum-yoktur-bu-iste.html>

BİR BİLSEN

BİR BİLSEN

Hep söyledim sevdiğimi, lal ettiğin dilimden
Canım dersen ilk işim, öpeceğim gözünden

05/11/2021

Emin ALPERTÜRK

Asarvadişişairi/güz günlerinin unutulmayan anısına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1397361/bir-bilsen.html>

SOĞUK BİR AYRILIĞIN SEVDA ÖZLEMİDİR 10 KASIMLAR

SOĞUK BİR AYRILIĞIN SEVDA ÖZLEMİDİR 10 KASIMLAR

Mangal gibi bir yürek!

Elli Yedi yıllık kısa ve fani bir ömrün kocaman ağırlığının üzerinde görünmeyen kutlu bir IŞIK.

Hayat yolculuğundaki O' can, Hak' kın vaki olmasını bekliyordu an be an...

Bu hazırlık esnasında gönderilen ve teşrif eden kutlu misafiri, selam ve güler yüzle karşıladı kendileri.

Artık yolculuğa birlikte çıkararak uçmaya varacaktı, geldikleri yere ve istikbali gösterdiği göklere etrafındakilere görünmeder.

Artık O'nun da bir yazdığı destan vardı. Tarihler de Onun adını Altın harflerle yazmayı tereddütsüz görev bildi ve yazıldı da yazıldı.

Onun kutlu sevdası...
Yaratılıştaki kod' lamayla kutlu bir Milletin Milli bağımsızlık mücadelesinde BAŞBUĞ oldu, KOCAMAN BİR ÖNDER oldu ve oldu.

İşgal edilmiş vatan her an parçalanmak üzereyken, Yer Yüzündeki sahneye yeniden çıkış için Asil Milletin bu kara günlerinde özgürlük ışıklarıyla yol gösteren BOZKURT oldu.

Kendinden önceki ataların atası OĞUZHAN da böyle idi, İlahi davasından dönmeyen dedesi İBRAHİM(A.S) da böyle idi.

Ölümü İstanbul dolma bahçeden tüm dünyaya haber olarak bildirildiğinde; İtalyan devlet radyosu normal yayını keserek haberi İtalyanlara ve dinleyici kitlelerine;

Ey Sezar,(AUGUSTOS) Ey İskender,(ALEXANDER),Ey Bonapart(NAPOLİON) !

Ayağa kalkınız ! Ve Selamlayınız !

Sizden daha büyük bir lider geliyor.

Gelen kişi, sizi ve döneminizi de çok iyi bilen bir dâhidir.

Parçalayıp yok edemediğiniz, Ulu Bir Milletin evladı olan Mustafa Kemal ATATÜRK dır.

O'nun ölümünde mevkidaş koltuğunda oturan devlet liderleri, ATATÜRK' ün vefatını öğrendiklerinde dünya kamu oyuna yaptıkları taziye bildirilerinde " Tanrı'nın bizlerden birini değil de Yirminci yüzyılın lideri olarak ATATÜRK' ü seçmesinden dolayı kışkırdığımızı itiraf etmeliyiz " ifadesini söylemekten geri kalmamışlardır.

Dünya masum Milletleri; Atatürk'ün bu kutlu Türk Ülküsünden yola çıkarak yaptığı Devrimler ve başarılarını hiç tereddüt etmeden kendilerine rol model edinmeyi bilmişler ve Ulus devletlerini kurarak bu günlerde ayakta kalmayı başara bilmişler. Türk'e düşman olan, onlara yardım ve yataklık eden devletlerde; Emperyalizmin kayığına binerek Eski kadim Türk Yurdu olan bildikleri kadim Gök Vatanın işgali için yeni Sevr haritaları oluşturarak, üzerinde koydukları konuma ulaşmak için belirledikleri tarihte gerçekleştirecekleri yeni bir işgalin provasını sularda kürek salladıkları hepimizin malumudur.

Düşmanlar hafızalarına kazımışlardı bir kere.

"Türklerin elinde bulunan ANADOLU toprakları bunlara bırakılamayacak kadar kıymetlidir ve alınması önceliğimizdir" hayati ideasını kafalarından çıkarmadan uykuya dalıyor, gördükleri bu rüyanın etkisinde kalarak ve homurtularla uyandıklarını niye hala dikkate almıyoruz ?(Ön Türkçe de; ANATAOKYA=GökAta birliklerinin yurdu olarak yazılır ve okunur.)

Evet! Bizlerde tüm bu olup bitenler karşısında iyi bir durum analizi yapıp, her zaman olabilecek şekilde yeni bir bağımsızlık mücadelesine karşı içerde ve dışarda hazır olmalıyız. Düşmanların geçen tarih süreçlerinde de aramıza ektikleri ve yeniden ekecekleri nifak tohumları bitmeden ve henüz yeşermeden ortadan kaldırmak Necip milleti oluşturan Türk halkının kenetlendiği yeniden çelikleşen gücünden geçtiğini, Atalarımız BİLGE KAĞAN ve KÜLTİĞİN KAĞAN'ın Türk Milletinin andı olarak yazdırdığı Orhun Anıtlarındaki mesajı unutmamaktan geçtiğini herkes bilmelidir!...

Vatanın kurtuluşu için daha çocukluğunun gençlik merdivenlerinde tırmanırken harp okuluna kayıt yaptırmış ve okul sıralarında özlem ve sevdasını da çırpınan yüreğinin korlu ateşinin de pişirmesini bilebilen bir büyük insan ve dava adamı olan ATATÜRK' ünümüz ün aramızdan ayrılık ayıdır kasımlar...

Bundan dolayıdır ki;

O'nu seven herkesin gözünde kasım ayı çok soğuk bilinir, çok soğuk...

Ey ULUHAN ATAMIZ ATATÜRK!

Kasım ayı değil YOKLUĞUN Soğuk!

Bizde bıraktığın ÖZLEMİN SOĞUK!

Başta şahsın olmak üzere ebedi aleme yolculukta bulunarak anıtlaşan tüm ŞEHİD' lerimizin, GAZİ' lerimizin, kahraman Davacı ARKADAŞ' larınızla Necip Türk Milletin bu kutlu Vatan Özgürlüğünün yolculuğunda hayatını esirgemedi verebilen tüm ANA ve Arslanların ruhları ŞAD, Mekanları CENNET olsun İNŞAALLAH!..

Minnet ve saygılarımla.

Emin ALPERTÜRK

10 kasım 2021

Kamu Mali Yönetim Stratejileri Uzm.

Ön Türk Tarihi Araştırmacısı-/asarvadisai

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1398172/soguk-bir-ayriligin-sevda-ozlemidir-10-kasimlar.html>

DEV AYNASINDA YANSIMALAR

DEV AYNASINDA YANSIMALAR

Bir kuşak tutturdu gidiyor gençlik
Yaptığını bilmeden yaşıyor gençlik
Anneyi babayı üzüyor gençlik
Allah sonlarını hayır eylesin

Laf ettirmez kendine bu deli gençlik
Nerdeyim diyerek sormuyor gençlik
Etrafta görünse de kayıptır gençlik
Allah durumunu hayır eylesin

Kendisiyle kavgalı yaşar bu gençlik
Nasihatı dinlemez sakar bu gençlik
Ben kimim diyerek sormaz bu gençlik
Allah özüne dönmeyi nasip eylesin

11/11/2021

Emin ALPERTÜRK

asarvadisışairi/umutlarımız olan gençliğe ithaf olunur

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1398560/dev-aynasinda-yansimalar.html>

NAZAR DEĞMESİN

NAZAR DEĞMESİN

Aşık olduğunu vurma yüzüme
El içinde bakamadım gözüne
Utancımdan kilit vurdum sözüme
Tatlı dillerine nazar değmesin

Unutmadım göz kırptığın günleri
Ulu orta veremedim gülleri
Yokluğunda yaşlarım aratmıyor selleri
Nazlı cilvelerine nazar değmesin

Yüreğim çarparken adın sayıklar
Vuslatsız heceyi kalem ayıklar
Aşkımıza yelken açan kayıklar
Esen yellerine nazar değmesin

14/11/2021

Emin ALPERTÜRK/asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399075/nazar-degmesin.html>

CANLAR CANI ANALARA

CANLAR CANI ANALARA

Bizlerden ayrılalı yedi yıl oldu
Diktiğin güllerin dermeden soldu
Gelen de vurdu, giden de vurdu
Hasretin aşımda tuzumdur ANAM
Ardından ağlayan kuzundur ANAM

17/kasım/2021

E.ALPERTÜRKATA/canım sultanım,kabrin nur mekanın cennet olsun İnşallah

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1399764/canlar-cani-analara.html>

OKU'TAN DAN OKU'YANA

OKU'TAN DAN OKU'YANA

Oku emrini kuluna verdi YARATAN
Okumaya başladı bu emri ALAN

ÖĞRETMEN

Göklerden aldığı Işığı
İnsanlığa Meşale yapan
Yürekli adamların adıdır.

Karanlık basarsa cennet Dünyayı
Mecnun'da bulamaz çölde Leylayı
Cahili Alim diye yansıtan Aynayı
Kırmanın zamanı geldi geçiyor

Oku emri gelmiş Okumam diyor
Verilen O ödevi yapamam diyor
Defteri'de Kitabı'da atarım diyor
Nesilller ortada heba oluyor
Öğretmen sınıfta Can çekiyor

24 Kasım 2021

Emin ALPERTÜRKATA

asarvadisışairi/öğretmenler günümüz kutlu olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1400746/oku-tan-dan-oku-yana.html>

BİLGE ADAM YUSUF BİLGE BÜYÜKBOYACI

BİLGE ADAM YUSUF BİLGE BÜYÜKBOYACI

Ulu Çınar Türküsü artık sensiz söylenecek.
Kırlangıç Fırtınası koymuştun hasretin adını.
Ongun Avazlar sensiz haykırarak.
Uyan Türk destanı sensiz okunacak.
Selman-ı Pak Zaferi senin dilinden hafızalarda
yer edecek.

Kareköke Aldıklarının içinde düşüncelerin
denklemleri çözülecek.
Burçlara Senin kaleminde dikilecek.
İki Deniz Bircesi ile ummanlara ulaşılacak.
Aynalar senin eksikliğinde Yergileri gösterecek.
Sıla Boyutun da senin ayrılığın
anlamına kavuşacak.

Şiirlerin Acı soluk la okunmaya devam edecek.
Gönül Yazgısıyla yüreklerimizde açan Isparta
gülünün kokusu hiç geçmeyecek.

Evet Evet !
Hakka Yürümeyi kafaya koydun sen.
Bizi bize bıraktın.

Bu yolculuğa severek çıkıyorsun bilirim.
Adını'da sen koymuştun zaten,
uçmaya varmadan önce.

Hep derdin ya sen,
yazmaya devam!
ömrümüz var oldukça,
İlahi Emir gelmeden önce.

Seni şimdiden özledim ey koca bilge!
Eserlerinin ismiyle
Yokluğunda kaleme alıyorum
bu yazımı kendimce.

28/11/2021
Emin ALPERTÜRK

Edebiyatdefteri sitemizin değerli kalemlerinden
şair,yazar,edebiyatçı,mütefekkir Öntürktarihi uzmanı
çalışma arkadaşım ve dava adamı ERGENEKON GEÇİDİNİN
ALPERENİ değerli hocam Yusuf Bilge BÜYÜKBOYACI
27 kasım 2021tarihi saat 18.00 sularında
Hakka yürüyerek aramızdan ayrılmıştır.
Ruhu Şad mekanı cennet olsun İNŞAALLAH.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1401632/bilge-adam-yusuf-bilge-buyukboyaci.html>

ESKİ DEFTERİN DİLİ

ESKİ DEFTERİN DİLİ

Yine cilve, Yine naz...
Haz alıyorsun haz...
Çok bekletsen de,
gelemem desen de.

Yine de bekleyeceğim seni;
Lodoslu yağmurların kirpiklerime
düşürdüğü çiseli damlalarıyla birlikte
Beşiktaş durağında.

Cevabını aradığım sorular
zihnimi tırmalasa da;
haykırmak istiyorum
yalnızca beni ısıtan
sokak lambalarının ışıkları altında.

Yine de umutlarımı yitirmedim,
ve sana yazdığım dörtlükleri
okuyacağım, dilimden hiç düşürmeden...

Sorma bana bunları,
nerede yazıyor ve nereden okuyorsun diye?

Söyleyeyim artık !
vakti geldi sanırım.
İlk buluştuğumuzu kayıt altına alan
ve tüm sayfalara adını veren,
mürekkebi solsa da,
izlerini saklayan, eski defterden !..
Eski defterden...

09/12/2021

Emin ALPERTÜRK

Asarvadisîşairi/İngiltere Kralı VIII. Edward'ın aşkı tercih edip,
tahtını terk ettiği güne ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1403564/eski-defterin-dili.html>

AY DEĞİL DİL TUTULMASI

AY DEĞİL DİL TUTULMASI

Haberin yoktu şiirleri yazarken
Gözlerim ağlardı saçlarını okşarken
Rüyalarda görünüp kaçırdın gizlice
Kendimi anlatmak kolay değildi bana
Sevgilim demeden dilim tutuldu sana

Dağladım yarasını kara sevdamin
Aşkınla eriyen karlı dağımın
İlkbahar da solan gençlik bağımın
Tualime çizilmesi kolay değildi bana
Sevgilim demeden dilim tutuldu sana

Sırrımı vermedim konu sen olunca
Söküp atamadım yüreğimden anılara dalınca
Felek tokadını durmadan yüzüme vurunca
Bunları yaşamak kolay değildi bana
Sevgilim demeden dilim tutuldu sana

12/12/2021
E.ALPERTÜRK
asarvadisishairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1404135/ay-degil-dil-tutulmasi.html>

TÜKETİCİNİN KUR FARKI DUASI

TÜKETİCİNİN KUR FARKI DUASI

Cemaline sığındık açtık elleri
Rahmanından silerdik yaşlı gözleri
Huzurun da yaptığımız secdeyi
Zat-ı dergahında kabul eyle YARABBI

Gerçeğe varmadan zaman bitecek
Tokluktan Varsılın nevre dönecek
Garibanın da sobası söndü sönecek
Fakirleri kış aylarında koru YARABBI

Zenginler komşuyu tanımaz oldu
Altının gramı binleri buldu
Döviz denen illet de vurdukça vurdu
Milletimizi kur farkından koru YARABBI

Kuraklık başladı durum çok kötü
Koyunlar beslenmeden vermiyor eti
Karaborsaya da düştü İneğin sütü
Çiftçiye köylüye Yardım eyle YARABBI

Üreticiye imalat bolluğu ver YARABBI
Tüketicinin Cüzdanını doldur YARABBI
Çalışanları asgari ücretten kurtar YARABBI
Emekliye de pahalılığa kurban etme YARABBI

13/12/2021

E.ALPERTÜRKATA/asarvadisışairi-hicvetti

Not: Bugün 2022 yılı için Asgari ücret belirlenmesinin
son toplantısı yapılacaktı.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1404449/tuketicinin-kur-farki-duasi.html>

BENDEN SELAM OLSUN İL BEYİMİZE(Isparta Valisi Sayın ÖMER SEYMENOĞLUNA)

BENDEN SELAM OLSUN İL BEYİMİZE
(ÖnTürkçe diliyle Koçaklama)
İSİ BÖRÜ ATA'ya geldiğiniz tarihten beri
Adalet-i Ömer' den payını aldı her diri
SÖĞ MENGÜ makamında Bir Zeybek gibi
Sevdirdiniz kendinizi bize VALİ BEĞ

Yolculuk vardı ÖNTÜRK ATA yurduna
Türkün bayrağını dikecektik ASAR burcuna
Dörtbin yıldır nöbetteki YALNIZ KURDUNA
Ayrılığınızı anlatmak zordur bize VALİ BEĞ

MİRYA ovasında DAVRU AS eteğinde
İL BEĞ'i olarak çarpan O yürek Sende
Merkezinden esen POYRU AS yeli de
Hüzünlü Yağmurlar bıraktı VALİ BEĞ
Yeni göreviniz sizi bekler VALİ BEĞ

18 Mayıs 2022 Saat:04.04
Emin ALPERTÜRK /Asarvadisişairi.(edebiyatdefteri.com)
(S.D.Ü.Emekli Kamu Mali Yönetim.Strateji Uzm.)
İLK ÇAĞ Öntürk Tarihi Araştırmacısı
Tarihi tanımlamalar ve bilgiler:
ÖNTÜRKLER:günümüz Türklerin M Ö.1250 -8000 yılları arasında yaşayan ilk ataları
ETRUKS:latince ve yunanca dilindeki ilk Türklere verdikleri ad.yani PROTO TÜRK adı
İSİ:Tanrı(GökTanrı).Börü:Kurt ATA:erkek,Cet ve Büyükler AS:kur ASAR:kurtlar
İSİ BÖRÜ ATA:Öntürk dilinde Ispartanın tarihi ilk adı.MİR:demir YA:yurt=Demir yurdu
ULU BÖRÜ:yüve büyük kurt,KEÇİİK BÖRÜ:Küçük kurt DAVRU AS:Yavru Kurt
AN AMA AS(anamas):Büyük Gök Ana Kurt da olduğu gibi MİRYAKEFALON=demiryurdu geçitleri
SÖĞ:Asker MERNGÜ: Ölümsüz semek Günümüzde seymen yani Zeybek demektir.
Söğ mengü makamıdaTürk müziğinde zeybek havaları için kullanılan makamın adıdır.
Kaynak:Yusuf bilge BÜYÜKBOYACI Yalvaç ın 15.000 yıllık tarihi(AN ATA OK YA=Gök atanın birlik yurdu.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1433121/benden-selam-olsun-il-beyimize-isparta-valisi-sayin-omer-seymenogluna>

SUSKUN YÜREK

SUSKUN YÜREK

Ne şafaklar söktü yorgun gecemde
İçtiğin sevgiler kalsın seninle
Ne cümle bıraktın ne de kelime
Söylemekten ar eden suskun kalbimde
Verdiği sözleri tutan kalbimde

01/04/2023
Asarvadişişairi

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1523180/suskun-yurek.html>

TÜRKATA NİN VASIYETİ

TÜRKATA NİN VASIYETİ

Kurdum bekler Asarlıkta
Atam yatar mezarlıkta
Ustad oldum yazarlıkta
Ben TÜRK'ümü unutmadım.

Rüyadan çık uykulardan
Şifreyi al Metehan dan
Ölçü kaçmış tartılardan
Ben ÖZ'ümü unutmadım.

Kolay aldın zoru koydun
Dolu aldın boşu koydun
Yetmedi sen Mir'i soydun
Ben bunları unutmadım.
10/11/2022
Asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1523482/turkata-nin-vasiyeti.html>

HAK ETMEK

HAK ETMEK

Hak etmek o kadar kolay değildir
Aşkın yollarından biri meyil dir
Gölün dikenleri batarsa eğer
Çiçeği çöpe atan yürek gafildir

21/03/2023

Asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1523803/hak-etmek.html>

CEVAP SENDEDİR

CEVAP SENDEDİR

Kirpiğe sel olup aktın sineme
Kadere boyun eğen ölüm bahane
El içinde kala kaldım divane
Giydiğin kefenin kolu bendedir

Nişanı yapmadan yüzüğü taktın
Ellerin sözüyle üç kurşun attın
Kendini vurarak bizi de yaktın
Bu acının kuru özü sendedir
Sorular var ama cevap sendedir

17 Temmuz 2023

Asarvadisîşairi

NOT: 1974 yılında komşu bir köyde
Yaşanmış bir aşk hikayeden şiire konu edilmiştir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1524311/cevap-sendedir.html>

BİR TANEDİR BENİM KÖMÜRÜM

BİR TANEDİR BENİM KÖMÜRÜM

Dost bilerek bağlamıştı kendine
Sevgisini artırıyor her an benimle
Huzur buldu evimde öksüz kömürüm
Panter oldu Aslan oldu tüm kedilere
Nankörden zerre yok sevgiden paycı
Kıymetimi bilebilen örnek yabancı

22/11/2023
Asarvadişişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1524445/bir-tanedir-benim-komurum.html>

ELİMDE DEĞİL

ELİMDE DEĞİL

Geçmişe ateş et istersen eğer
Yangına gerek yok bakışın yeter
Mecnun edip ardından çağırırsan eğer
Çöllere gerek yok yakışın yeter

Kanamasın yüreğim dağlarken eğil
Uyut beni sinen de, bakarak değil
Yeni bir hayata verirken meyil
Sevgilin olmamak elimde değil

14/02/2023
Asarvadisîşairi

Dağlardaki karların erimesi
Lodos'un inceden esmesiyle başlar
Nisan Yağmurlarıyla son bulur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1526106/elimde-degil.html>

MAZLUMLARIN AHI DÜNYAYI YAKAR

MAZLUMLARIN AHI DÜNYAYI YAKAR

Düşman sarmış güneydeki İL'imi
Konuşmazsan Lal ederim DİL'imi
Kudurup saldırmışlar kardeşimize, kırmalıyız BEL'ini
Zulüm abad değildir, kesmeliyiz kaldırdığı O EL'ini

03/02/2024
Asarvadisîşairi

Not: İşgal ve soykırıma uğrayan tüm masum
kardeşlerimize ithaf olunur.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1526790/mazlumlarin-ahi-dunyayi-yakar.html>

SABRIN SONU AŞK OLSUN

SABRIN SONU AŞK OLSUN

Bu hayatta sevgi denen kelime
Neler geldi heyecandan dilime
Öyle bir aşka düştüm söylemem
Sevdamı dokudular ıstardaki kilime

Adresini aldım habersizce çevrenden
Işık hızı geldim uzaktaki evrenden
Ne istersin yaktığın bu keremden
Sabrın sonu aşk olsun, öldürme beni veremden

05/Şubat/2024
Asarvadisîşairi

Not: Değerli ozan Fatih Kısaparmak beyefendinin kendi
Kaleminden Notalara döktüğü’’sevdiğine sözü olan bir Kilim dokur,
Kilimin dilinden ancak anlayan okur’’ gönül sesinin yazıldığı sevda
dizelerindeki kilimin dokunduğu tezgaha 12.000 yıllık Türk tarihinde
ÖNTÜRKÇE (KÖK/GÖK TÜRKÇE) alfabesiyle 𐰃𐰽𐱃𐰀𐰺 = İSTAR denir.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1527263/sabrin-sonu-ask-olsun.html>

DİL'İMİN RENGİ

DİL'İMİN RENGİ

Bu alemde tektir, başka rengi tanımam
Akdeniz Turkuazıdır, benim renklerim
Sevdayı anlatmayan sözde dili tanımam
Evvelinden Anadolu bizimdir, Özde Türklerin

Gizli değil sözlerim, açıktır bu duygular
Dili olan Er kişi, bunu çok güzel anlar
ALPERTÜRK, sözlerinde bunları hep vurgular
Dilsiz olan insanları hiç korkmadan yargılar

07/02/2024
Asarvadisîşairi

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1527650/dil-imin-rengi.html>

YÜREĞİN NOTASI

YÜREĞİN NOTASI

Kuşlar dile gelir ağaçların dalında
Arılar da mutludur kendi balında
Sevgi yürek ister aşkın yolunda
Sevmek için baktırdığın o falda

Yürek yemeyende cesaret olmaz
Kötülük, yapanın yanına kalmaz
Göstermelik üzere kılınan namaz
Testisini aşk pınarından doldurmaz

13/14/ ŞUBAT/20024

Asarvadişişairi

Segililer gününü kutlayan çiftlere
Armağan olsun sevgileri daim olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1528230/yuregin-notasi.html>

ANLA BENİ KÜÇÜĞÜM

ANLA BENİ KÜÇÜĞÜM

Gerçeklerden bi haber
Kindarlıkta beraber
Zorluklarda derbeder
Anla beni küçüğüm

Geceleri hanemde
Düşünürüm derdinle
Sen rüyalar aleminde
Tanı beni küçüğüm

Üzme seni seveni
Boşa çekme deseni
Büyüyünce bil beni
Anla beni küçüğüm

01/03/2024
Asarvadisîşairi
02 martta yayımlandı

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1530901/anla-beni-kucugum.html>

AĞLAMAK GÜLE DÜŞER BÜLBÜL ARDINDAN

AĞLAMAK GÜLE DÜŞER BÜLBÜL ARDINDAN

Bülbül sefil düşmez, gülün narhından
Lal olsa da dili, yine sever kahrından
Mutsuzluğun acısını bir silerse bağrından
Ağlamak güle düşer, bülbül ardından

Sevda yolunda engel değildir taşlar
Koca yürek, aşkına yeniden başlar
Yeni bir goncaya göz atarsa, eminim
Vuslata değer katar döktüğü yaşlar

23 Nisan 2024
Asarvadisîşairi
Emin ALPERTÜRKATA

NOT:
T.B.M.Meclisini açılış günü olan bu kutlu günü
Milli Egemenlik ve Uluslararası Çocuk bayramı olarak ilan
ederek dünya çocuklarına armağan eden Büyük Önder Başbuğ
Gazi Mareşal M.Kemal ATATÜRK ve aziz şehitlerimizi saygı ile
Yad ederim. Ruhları şad mekanları cennet olsun.
Emanetiniz emin ellerde ebediyyen korunacaktır TÜRKATAM.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1538604/aglamak-gule-duser-bulbul-ardindan.html>

ELİNİN KÖRÜ

ELİNİN KÖRÜ

Haramı helalı, koymuş şişeye
Nabızlara göre, şerbet veriyor
Utanmadan, birde geçmiş köşeye
Elini öpenlere, harçlık veriyor

Kış mevsimi önü, artık sonbahar
Yabancı her cismi, görüyor radar
Söylemesi benden size, bu kadar
Sükut etmek söyle, nereye kadar.

27.04.2024
asarvadisışairi

NOT:
Dünyayı yakanlara
yakıt taşımayı kabul etmeyen canların
sonlarının zulüm ve ölüme dönüşmesine
engel olmak için haykıranlara ithaf olunur!..

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1539488/elinin-koru.html>

SENİ BANA MÜJGAN ANLATIR

SENİ BANA MÜJGAN ANLATIR

Yorma sen kendini anlarım ben halinden
Bilmezsın sen ölüm ile ayrılığın dilinden
Goncası olmayan sahte gül dikeninden
Çeken benim ,seni bana müjgan anlatır

Ben sabırsız sen kaygısız yapılı
Baktırdığın bütün fallar kapalı
Yürümek istediğim yollar sapalı
Çeken benim, seni bana müjgan anlatır

06 mayıs 2024
Asarvadişişairi

Not:
hıdırelez sevgi bayramıdır.
dilek tutanlara selam olsun

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1541449/seni-bana-mujgan-anlatir.html>

GEÇENİN NEFESİ

GEÇENİN NEFESİ

bazen poyraz eser
bazen de ayaz keser
titretir sinenin
tüm bedenini.

sona yaklaştığını düşünürken
ölüm gelir aklına.
o an bir aydınlık hisseder gözler
umutla beklediği ışığın
dalgalanan helezonlarında.

son nefes imdat olarak yetişir
görünmez karanlığın dehlizlerinde
ve birden bir iç çekme ile irkilir
acı çeken korlu yürek...

gecenin nefesiyle
nabız normale döner
ve sıralı nefeslerle hatıralar
sorgulanır,
her yudumda içilen yılların
sarhoşluğunda,
kimseler görmeden
yaşanacak ömrün
devam eden adımlarında..

19 mayıs 2024
asarvadisışairi

NOT: yeni bir devlete gidilen yolda son nefese
ihtiyaç vardı.19 Mayıs 1919 tarihi son nefesti.
Bayramımız Büyük önder Atatürk ve kahraman
arkadaşlarını minnet ve saygı ile anıyorum.
Ruhları şad Mekanları cennet olsun ecdadımızın.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1543088/gecenin-nefesi.html>

SEVİNMEK/SEVİNMEMEK BU OLSA GEREK

SEVİNMEK/SEVİNMEMEK

Öyle bir acıdı ki yüreğim
Ne tandır da kor bıraktı
Ne de dağında kar.

Vurgunu bilmezdim
Hiç de beklemezdim
Ağustosun cehennem sıcaklığında.

Beynimde birden oluştu sanki
Güneş ve ay tutulmaları
Sessizlik dünyanın kucağında.

Mutluluğun adını değiştirdim artık
dökülen güz yaprakları da
kendilerini de gazele bıraktı
soğukların başladığı kasımın
tam ortasında.

ölümsüz bir sevda açıyor kollarını
bir nisanın baharında
yeniden doğmak adına yazdığım şiirlerin
dokunaklı aşk mısralarında...

12/Eylül/2024

Bir dönemin ardından
Emin A.TÜRKATA/asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1573880/sevinmek-sevinmemek-bu-olsa-gerek.html>

OLMUYOR/dolmuyor

OLMUYOR/dolmuyor
Sensiz geçen gecelerin
sabahları olmuyor
Yemin etmiş gündüzlerim
seni bana vermiyor
Boşta kalan çerçevenin
resimleri ağlarken
Yalnız kalan kadehlerim
isyanından dolmuyor...

21 ekim 2024
asarvadisishairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1575952/olmuyor-dolmuyor.html>

MEKTUPLA GÖRDERDİĞİM ŞİİRİM SANA

MEKTUPLA GÖNDERDİĞİM ŞİİRİM SANA

Bir bakışla tuzak kurdun gözüme
Ram eyledim sinemi iki sözünle
Sessiz kalman beni üzer sevdiğim
İnmeler iner yoksa iki dizime

Mektupla gönderdiğim şiirim sana
Aşkımı yazmıştım ben yana yana
Sevgi pınarım akarken testini doldur
Utanmadan çekinmeden iç kana kana

01-ksm-2024
asarvadisışairi
UZAKTI
MESAFELER
ZAMAN NELER GÖSTERİR NELER...
Bu gidişle bana çok şiirler yazdıracağını görür gibiyim...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1578260/mektupla-gorderdigim-siirim-sana.html>

GÖKLER AĞLADI VURGUN YEMİŞ SEVDAMA

GÖKLER AĞLADI VURGUN YEMİŞ SEVDAMA

Vurgun yemiş yorgun sevdama
Gökler ağladı hiç düşünmeden

Bilseydim gözlerimin yanıldığını
Tutmazdım elini hiç düşünmeden
Nişan da düğün de OR' da kalırdı
Atmazdım imzayı hiç düşünmeden
22 kasım 2004
E.A.TÜRKATAHAN/asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1581930/gokler-agladi-vurgun-yemis-sevdama.html>

AYAĞA KALKACAKSIN SEVGİLİ ÖĞRETMENİM

AYAĞA KALKACAKSIN SEVGİLİ ÖĞRETMENİM

Güneş oldun ay oldun
gönüllere can oldun
eğitim sensiz olmaz bilirim
benim sevgili öğretmenim.

özümü sözümü öğreten sensin
Atanın öğüdüyle ders veren sensin
Sen sürünmeyi hak etmedin özür dileriz
Ayağa kalkacaksın benim sevgili öğretmenim
24/Kasım/2024
bir eğitimcinin kaleminden acı şiirim.
Emin ALPERTÜRKATAHAN
asarvadisişair

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1582763/ayaga-kalkacaksin-sevgili-ogretmenim.html>

AŞKIN E HALİ GÜNCELLESİ

AŞKIN E HALİ GÜNCELLEMESİ

Güneşi aratmayan
mehtabı karartmayan
dağları kereme deldiren
çöllerde mecnunu gezdiren
yeni bir aşka yelkeni açtıran
çekilen kürekler de hep sen varsın

Kor alevlerle kavrulan bu yürek
zamansız esen rüzgarı düşman belledi
özlem duyduğu bahar ayında
bir nisan yağmurlarında ıslanmak için
aşkını E haliyle yeniden güncelledi

25/kasım/2024

E.A.TÜRKATAHAN/ asarvadisîşairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1583122/askin-e-hali-guncellesi.html>

SEVMENİN ZAMANI GELİP GEÇMEDEN

SEVMENİN ZAMANI GELİP GEÇMEDEN

Selamlar gönderdim aldın mı söyle
Cevaplar vermedin iyi mi böyle
Sevmenin vebalini ben alırım üstüme
Başlayan aşkımızı bilmezden gelme

Sevmenin zamanı gelip geçmeden
Kadehinden aşk şarabın içmeden
Yürek yangınımı sen söndürmeden
Öldürme sevdiğim evet demeden

27 Kasım 2024
Özel çağrılar cevapsız kalmaz
Emin ALPERTÜRKATAHAN
asarvadisishairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1583495/sevmenin-zamani-gelip-gecmeden.html>

VUSLATA GİDEN YOLCU

VUSLATA GİDEN YOLCU

Mavi yalnızlıklar
bir dilek tutma vaktini anlatır.
Kabul edilmesi umuduyla
Kadir gecesinde yapılan
dualar tadında.

Tıpkı yağmur olmadan
bulutların bir anlamının
olmayacağı gibi.

Sevgililerin yüreğinde tutulan dilekler
yağmurdan sonra oluşan
yedi renkli gök kuşağının altında
gönderilir helezonların fısıltılar
oluşturduğu aşk tınlarının notalarıyla...

Ey Akdeniz den esen
Lodos rüzgarı.
Erit artık!
En değerli Misafirini ağırlayacağım
gönül sarayımın içindeki kor' unu
ve bu yolları kapatan
kar yığınlarını.

Müjdeler içinde
getir bana sevdiğimi
gözlerimin ferinin aydınlığında
bekliyor ve koklamak istiyorum
kendisini en güzel kokusuyla.

Yeni bir sevginin yolculuğuna çıkan
vuslat yolcusunun yaşayacağı
aşkın tadında,
Özlem ve anılarımızı şarkılarda
okuyacak anlatacak
yeni nesiller adına...

08 Aralık 2024
E.A.TÜRKATAHAN/asarvadisîşairi

Not:
Suriye devlet yönetimi iktidardan
düştü. Suriye parçalanıyor...binbir
hile ve tuzaklar altında .Türkiye ipleri
eline alarak kozlarını güçlü bir şekilde
masaya koyması gerekir.
LOZAN daki T.C. Devletimizin ve Misakı
Milli sırlarımız içerisindeki yaşayan
ırkdaşlarımız olan TÜRKMEN kardeşlerimizin
TÜRKLER in kurtuluş savaşıyla aldığımız
haklarımız adına...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586274/vuslata-giden-yolcu.html>

NESRİN UÇAR(KARAKIZ) ANISINA

NESRİN UÇAR(KARAKIZ) ANISINA
İNTİZARDAYIM_SEN DEĞİLMİSİN
(1974-1975)

Hiç farkında değilim geçen yılların
Esiri olmuşum ben anıların
Hatırlattın arkadaş beyazlamış saçlarım
ötesini hiç sorma intizardayım...

Deli gibi değil ben aptalca sevdim
Çünkü ben hayatımda hiç sevilmedim
Yıllardır bir sevenin hasretini çekerim
Çaresiz kaldım böyle böyle kardeşim...

Bir deli bir ayyaş oldu bak adım
Ömrümü tüketerek ihtiyarladım
İstemezdim desinler bana o kötü kadın
Sevgilimin kurbanı oldum kardeşim.

SEN DEĞİLMİSİN
Sen değil misin yar sen değil misin
Beni bu hallere koyan sen değil misin
Bir sözünle her şeyi mahvetmedin mi
Beni ölmeden öldüren sen değil misin

Ben seni sevmiştim canı gönülden
sevmiş gibi görünen sen değil misin
Yıktın vicdanımı yalan söyledin
Şimdi bu hallere düşen sen değil misin

Tatlı sahte sözlerinle kandıran sendin
Ne sordun halimi benim nede aradın
Bu yaptıklarını inkar edersin bilirim
Ayrılığa sebep yine sen değil misin

13/12/2024
E.A.TÜRKATA/asarvadisışairi

NOT: (70 yaşında)13 aralık 2020 Vefatının ardından.
Sanatçı Nesrin UÇAR (Karakız unvanı ile)
hanımefendinin1974-1975yıllarında plak
ve kasetlere yorumlayarak okuduğu ancak
günümüzde unutulmuş etkileyici şarkı sözleri.
Bizi de alıp götürdü ,çocukluk saf sevdalara...
Hatırasına hürmeten....Ruhu Şad
Mekânı Cennet olsun ...

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586614/nesrin-ucar-karakiz-anisina.html>

LODOSLA GELEN DENİZ KIZINA

LODOSLA GELEN DENİZ KIZINA

Biliyormusun
ey gamzelerinde
yağmur damları taşıyan güzel
Ben burada hasretinle yaşarken
sen orada yaşıyorsun baharı
yazlarım da sensiz geçti
zaten kuraktı buralar
itiraf ederim ki ben
iki kez yandım bu mevsimde
hiç mi aklına gelmedim
gözlerime bakarken gülüşlerinin
bıraktığı susuzlukla kavrulurken
yokluğunu mutsuzluğun yalnızlıktan
terkedilmiş rutubetli gecelerinde
resimlerinde arıyorum.
ve senden özlemle hasretle
esmeni bekliyorum
yağ aktık sineme yüreğim serinlesin
ak denizin ortasından sultan dağlarının eteklerine
bir türlü esmiyorsun
seni soruyorum etrafımdakilere
henüz esmedin yüreğime
yoksa sen estin de
ben mi serinletmedim korlu yüreği
Ey Lodosla gelen sahil deki denizin kızı
sabırla seni bekliyorum
benim hüznüm tasam ve kendimi
bulduğum çaresi sen olan derdimsin
sen gelmezsen beni yakan gülüşlerinin
hüznü sevda dalgalarında ölüme götürür
bu sensizlikle avunmak istemiyorum
tek çare deniz kızını getirin bana
baş başa bırakın artık beni
onunla yaşayacağım ölümsüz sevdalara...

14/12/2024

E.ALPERTÜRKATA

asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1586833/lodosla-gelen-deniz-kizina.html>

AŞKA SÜRGÜN UZUN GECELER

AŞKA SÜRGÜN UZUN GECELER

Aşkımı ilan ettim sizin illerde
Türkü olup söylensin tatlı dillerde
Verdiğim kolyeyi o sahillerde
Yürürken gerdana tak benim için

Yağmurlar sel olup bendi aşmadan
Yaşlarım ummana gel karışmadan
Birinci çıktığım bu yarışmadan
Ödülü busenle ver benim için

Sevilen sevene böyle taparmı
Aşk ile çıktığı yoldan saparmı
sevdiğim petek balın yaparmı
Sunduğum kaymakla ye benim için

Hanemde sürgün oldu uzun geceler
Çare diye gözlerim yolunu bekler
Yüreğimle süzdüğüm aşk şarabını
Sunduğum kadehle iç benim için
21 Aralık 204
Emin ALPERTÜRK
asarvadisışairi

Yılın en uzun gecesinde
nameler şarkı olup notaya dönüştü
mısralarda kanatlanıp uçtu sevgilinin diyarına.
İlkbahar yağmurlarına bıraktılar tuttuğu dilekleri,
aşka susamış korlu yürekleri serinletmek adına

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1588320/aska-surgun-uzun-geceler.html>

YÜREĞİ YAKAN SÖNDÜRSÜN

YÜREĞİ YAKAN SÖNDÜRSÜN

Bilseydin keşke;
Alevler içinde yaktığın bu yüreğin kor olduğunu,
Anlardın o zaman ;
Senin de yanan yüreğini söndürecek kar olduğumu.

27 Aralık 2024
Emin ALPERTÜRKATAHAN

Bu özel gün de özel insana ithaf olunur
27 Aralık 1919,
Milli Mücadelemizin Büyük Önderi ve
Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün
bağımsızlık ve Milli egemenliğin kalbi olan Ankara'ya gelişinin
105.Yıl dönümünü kutluyor ve saygıyla anıyorum.

Kaynak:
<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1588634/yuregi-yakan-sondursun.html>

H.NİHAL ATSIZ HATIRASINA_GERİ GELEN MEKTUP

Ruhun mu ateş, yoksa o gözler mi alevden?
Bilmem bu yanardağ ne biçim korla tutuştu?
Pervane olan kendini gizler mi hiç alevden?
Sen istedin ondan bu gönül zorla tutuştu.

Gün, senden ışık alsa da bir renge bürünse;
Ay, secde edip çehrene, yerlerde sürünse;
Her şey silinip kayboluyorken nazarımdan,
Yalnız o yeşil gözlerinin nuru görünse...

Hançer gibi keskin ve çiçekler gibi ince
Çehren bana uğrunda ölüm hazzı verince
Gönlümdeki azgın devi rüzgarlara attım;
Gözlerle günah işlemenin zevkini tattım.

Gözler ki birer parçasıdır sende ilahın,
Gözler ki senin en katı zulmün ve silahın,
Vur şanlı silahınla gönül mülkü düzelsin;
Sen öldürüyorken de vururken de güzelsin!

01 Temmuz 1925

Not: Büyük Türk Milliyetçisi Türk dil
bilimcisi Hüseyin Nihal Atsız'ın (1905-1975)
Uçmaya varışının 49. yılı anısına zirve şiiri.
Ruhu şad mekanı cennet olsun inşallah

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1588797/h-nihal-atsiz-hatirasina-geri-gelen-mektup.html>

ATSIZ ATANIN YALNIZLIĞI

Yine aklımda bugün sen varsın,
Yine derdinle hayalim hasta.
Bürüsün kalbimi derdin sarsın;
Bir ümit var bu tükenmez yasta.

Bir yaram var! Ona merhem vurman,
Bir hayaldir ki gönülden taşıyor.
Ayırırken bizi yollar ve zaman,
Sana kalbim daha çok yaklaşıyor.

Nerde bilmem o geçen günlerimiz?
Artık onlar yeniden gelmeyecek.
Nerde kırlar, uzayan yol ve deniz,
O öten kuş, o güzel pembe çiçek?

Göklerin ziyneti mes'ut kuşlar
Ötüşürlerdi yağarken yağmur.
Şimdi onlarda melul olmuşlar,
Çünkü artık ne ışık var, ne de nur.

Dinledik rüzgarı sessiz sessiz
Okuyorken bize bir gamlı kitap.
Suya çizmişti gümüşten bir iz,
Yükselirken gece dağdan mehtap.

Şimdi hülyaya gömülmüş ölüyüm;
Ne gelen var, ne giden var, ne soran.
İztırap yaylasıyım gam çölüyüm;
Esiyor sadece gönlümde boran.

Bir hayal alemi ardında; uzak,
Sisli iklimlere sürdüm, gittim.
Varlığım burda sönüp kaybolacak...
Belki ben şimdiden öldüm... Bittim...

(25 Ekim 1944)
Hüseyin Nihal Atsız
Ruhu şad mekanı cennet olsun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1588991/atsiz-atanin-yalnizligi.html>

FELİÇİTA=MUTLULUK ŞARKISI (1982)

Mutluluk;

Elle tutuşup uzaklara gidebilmenin adıdır
İnsanlar arasında çocuklar gibi durmanın masum gözleridir
kuş tüyü bir yastıktır, bir nehrin akıp giden suyudur, ve
perdenin arkasındaki açık kalan pencereden aşk şarkısını
söyleyen yağmurdur
ışıkları kapatıp huzur bulmaktır
bir bardakla (içeceklerle) birlikte bir dilim ekmektir
çekmeceye bırakılmış bir utangaç duyguların notudur
birlikte şarkı söylemek, bu havayı hissetmek
sevinçten aşk şarkısının bitmemesidir,
sıcak bir güneş ışığı gibi
gülücüklerde oluşan havanın adıdır
sıradışı bir gecede ışıkların yanması,
radyonun çaldığı şarkılarla kalplerde
bir tebrik kartının oluşmasıdır
beklemediği bir anda çalan telefondur,
bir pilajdır deceleyn mehtapta kıyıya çarpan dalgadır
aşk dolu bir kalbin üstündeki eldir,
bunları yaşamak için şafağı beklemektir
bu havayı hissetmektir.
ve sonra aşk şarkısı sürer;
sanki mutluluk veren bir düşünce gibi.....
yıl 1982

Eurovizyon Şarkı Yarışmasının birincisi İtalya
Al Bano & Romina Pover Müzik grubu

NOT: youtube de Oktay TERCAN bey'e ait olan bir çeviridir.
Lisedeki öğrencilik yıllarımızda dinlediğimiz yabancı
müziklerden nadide bir şarkıydı. Kendi dillerinde olan
FELİÇİTA=MUTLULUK duygusunun italyanca sözlerinin
çevisisi olarak okuyucularımın hatıraları tazelemek istedim.

E.ALPERTÜRKATA_asarvadisışairi/27 ARALIK 2024

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1589347/felicita-mutluluk-sarkisi-1982.html>

AŞKLARIN SÜRGÜN ŞAİRİ CEMAL SÜREYA (SEÇMELER)

Öyle güzel bakma bana;
Allah yarattı demem severim!

Sana rastladığım gün susuzdum,
yalnızdım bir çırpıda içtim gözlerini.

Madem ki sevmiyorsun o zaman sahip çık gözlerine !
Dönüp dolaşıp değmesinler benim gözlerime...

Sen yeter ki içinden de olsa seni seviyorum de;
benim kulaklarım çınlasın yeter.

Yüreğine giden bilet kes,
cam kenarı değil, can kenarı olsun.

Okyanusta ölmez de insan,
gider bir kaşık "aşk"ta boğulur..

Kim demiş aşk uğruna ölmek zor.
Uğruna ölünecek aşkı bulmak zor...

Baktım gülüşünden güzel şiir olur,
ben de sevdim gitti.

Dokunulmasa da, görülme de;
kalpte yer verilir bazısına, nedensiz!

Çok yoruldum sevgili;
Daha fazla yorma beni.
Ben fazlasıyla ödedim zaten,
Uğrunda kaybettiklerimin bedelini.

Hiç kimseyi, rüyanda görecek kadar sevme !
Çünkü; o zaman uyusan da geçmez...

Özlemek, ölmekten sadece iki harf fazla be çocuk.
Oyuncağın kırıldı diye üzülme.
Büyüyünce kalbin paramparça olacak.

Denir ya aşk iki kişiliktir. Yalan...
Aşk bile bile delilik.
Birde hayat müşterektir denir.
Bu da yalan; çünkü aşk acısı hep tek kişiliktir...

Üzülme değmez sözünü duymaktan sıkıldım.
Değmeyenlere zaten üzülmedim. Üzüldüğüm şey;
Değmeyenlere yüreğimin değmiş olması....

"Düşenin dostu olmaz" derler kimileri.
Sanki ayakta olanın dostu çokmuş gibi...

Ne ikna edici bir intihar biçimidir;
Şimdi seninle göz göze gelmek...

Sen dedi; intihar gibisin.
Hem de herkes tarafından bir kez düşünülen,
hem de cesaret edilemeyen...

Unutsun beni demişsin ,
bu bana imkansız geliyor.
Çünkü unutmam için önce,
seni hatırlamam gerekiyor.

Üşüyormusun?

Üşüme be, gel yanıma.
O kadar yaktın ki canımı,
Isınırsın üşümezsin bir daha...

Kaldı işte;
çayımız bardakta, çocukluğumuz sokaklarda.
Mutluluğumuz kursağımızda, sevdiklerimiz uzaklarda
ve gülüşlerimiz fotoğraflarda.

Senin çelme taktığın yerden başlıyorum hayata!
Varsın yara içinde kalsın dizlerim.
Dizlerim yüreğim kadar acımaz nasıl olsa?

Kendime soruyorum! Kimseyi suçlama?
Suçlanacak biri varsa o da sensin!
Sonuçta O' sana küçük bir umut verdi,
Sen O'na her şeyini verdin...

Anam göz yaşları için;
ekmek kırıntısı gibi değerlidir derdi.
Üstüne basıp geçenlerin çarpılışını görmek için,
Bekliyorum burada.

Küçükken anneme;
mezarlıktan korktuğumu söylediğimde
"ölüden değil, diriden kork" demişti.
Zamanla anladım ki, annen yine haklıydı...

Annesinden dayak yediği halde ;
"ANNE" diye ağlayan bir çocuktur AŞK.

Sana seviyorum dediğim kadar,
anneme peki anneciğim deseydim,
hazırdı cennetteki yerim...

Acı çektikçe insan olgunlaşmış...
İlk önce kalbin kırılır, sonra çürümeye başlarsın..

Önce sevdiğiniz terk eder sizi; ardından uykunuz.
Sonra ne sevdiğiniz geri gelir, nede uykunuz...

Birer birer çıktığım aşk basamaklarını,
Onar onar ,söve söve iniyorum şimdi...

Bazen öyle yorar ki aşk insanı, bıktırır hayattan.
Ve kapayınca gözlerini,
bir daha açmak istemez insan.

Hayatta göz yaşlarımı hak edecek bir insan görmedim.
Ya benim göz yaşlarım gereksiz, ya da uğruna göz yaşı
Döktüğüm insanlar değersiz.

NOT:
Aşkların sürgün, korkusuz ,deli yüreği ve çekilmez adamıdır
Cemal SÜREYA=(Cemalettin Seber 1931, Erzincan - 9 Ocak 1990, İstanbul),
Türk şair, yazar ve çevirmen. Türk şiirinde modernist bir hareket olan
Kendisi Anadolu da İkinci Yeni şiirinin öncü sosyalist şairlerinden biridir.

29/Aralık2024 E.ALPERTÜRKATAHAN_asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1589729/asklarin-surgun-sairi-cemal-sureya-secmeler.html>

B/iÇTİM

B/iÇTİM

Sevdayı ektiğim korlu yürek de
Yalnızlık acısını kanarken biçtim
Sevgisi bitmeyen harlı yürek de
Aşkın şarabını yeniden dolarken içtim

02 ocak 2025

E.ALPERTÜRKATA-asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1590455/b-ictim.html>

YÜREKLİ ŞARKILARIN KIRALI FERDİ BABANIN ARDINDAN

HATIRAN YERTER BABA

Senden bir hatıra bana bu şarkı,
Bir gün gitsen bile hatıran yeter,
Unutmak mümkün mü böyle bir aşkı
Bir gün gitsen bile hatıran yeter...

Bir yanda yaşanan o güzel günler
Bir yanda anılar bir yanda dünler
Seni yaşatacak neler var neler
Bir gün gitsen bile hatıran yeter...

Bilinmez neleri getirir zaman
Bilinmez neleri götürür zaman
Aşka bir hatıradır maziden kalan
Bir gün gitsen bile hatıran yeter...

Bir yanda yaşanan o güzel günler
Bir yanda anılar bir yanda dünler
Seni yaşatacak neler var neler
Bir gün gitsen bile hatıran yeter...

Nikahın ilk dansları Geçen yıl bu zamanlar
şarkında kelebek olup uçacak gök yüzüne
mutluluğu bilirsin mutsuzluğu bana sor diyerek
haykıran sendin sevgilinin yüzüne
yalnız kalan hüznü aşkları
yuvasız kuşlarla eşdeğer tutmuştun kahrından
şimdi onlarda hüznülenecek hep bir ağızdan

Her nisan yağmuruyla senin şarkılarında
ıslanacağız üşümeden aşkların doruklarında
Sıra dağlara seslenirdin hoyratça,
kavuşmak için aramızda engelleri belirtmek adına.

Ayrılığı öyle güzel tanımladın ki
Yüreğin gizli gizli ağlamadı mı
Bana da söyle
Ben de bileyim diyen sendin.

Sevgilinin sebepsiz küsmelerine üzülürdük
Eski sevdalar akardı hüznü gözlerimizde
O varken diye başlayan şarkıya
mırıldanırken eşlik ederdik yazdığın dizelerde

Evet Türk Müziğinin KOCA USTASI Ferdi BABA aramızdan ayrıldın.
Yaradan'a uçmağa varışını üzüntü içerisinde almış bulunduk.
Dile kolay tam elli yıldır senin şarkılarını dinlemek de
her baba yiğidin karı değildir bilirim.
Senin şarkılarınınla çocukluğumuz da başlayan
aşk yolculuğunun hala bitmediğini gördük.
Biz sana hakkımızı helal ediyoruz
Şarkılarını sen olmadan da çalıp söyleyeceğiz.
Lütfen sen de bizlere haklarını helal et.
Aşkı yüreklerde yaşatan ve dinleyenlerini
"Ayrılmak Ne demek Bilemezsin Sen"
şarkı sözlerindeki gibi gerçek bir ayrılıkla veda ettin bizlere
hatıra olarak bıraktığın şarkılarınınla gönüllerimizde
yaşamaya devam edeceksin sen Ferdi Tayfur TURANBAYBURT.
Nurlar için de uyu, tacını düşürmeden tahtından ayrılan
şarkıların babası KOCA KIRAL ! KOCA KURT !

02/01/2025
E.ALPERTÜRK
asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1590583/yurekli-sarkilarin-kirali-ferdi-babanin-ardindan.html>

VAR SIN DESİNLER

Açık kalsın pencereler
örtülmesin perdeler
şahit olsun aşkımıza dolunay
ağustos böceklerinden söz aldım
bize şarkılar söyleyecek
pervanelerde aşkımızın ateşini
söndürmeyecek
gündüzler de zaten nöbetlerini
geceye devrettiler
varsın el alem ne derse desin
umrum da da değil,
kime ne bundan
biz aşkımızı yaşayalım
yüreklerimizin çizdiği yoldan
sarhoş olmanın tam vaktidir,
içelim aşk şarabını
yudum yudum
iki koldan, iki koldan...
14/01/2025
E.ALPERTÜRKATA_asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1592548/varsin-desinler.html>

Y/ANARIM _ Rauf DENKTAŞ BEYEFENDİNİN HATIRASINA

unutursan eğer bir gün, verdiğin o sözleri
ağlatırsın yoksa ,yolunu bekleyen ela gözleri

bir vakit değil her vakit,
ben hep seni anarım.
gelmez isen,
bir umutla bekleyen bu sineme
İşte ben o zaman,
cayır cayır yanarım.

13/01/2025
E.ALPERTÜRKATAHAN
asarvadisışairi

not: Kıbrıs bu duygularla Bizi bekliyordu 1974 temmuzunda.
K.K.TÜRK CUMHURİYETİ merhum Cumhurbaşkanı
Rauf DENKTAŞ ın Uçmağa varışının yıl dönümünde
ALLAH tan rahmet dilerim Ruhu Şad mekanı Cennet
olsun Kıbrıs yurdumuzun gök yeleli kurdunun.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1592791/y-anarim-rauf-denktas-beyefendinin-hatirasina.html>

B/EKLEDİM

Bir ilkbahar sabahında sevdiğimi bekledim
Nazlarını kur sayıp sevincime ekledim.

15/01/2025

E.A.TÜRKATAHAN

asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1593001/b-ekledim.html>

MUTLULUĞUN VERĐİSİ

Bilmeceymiş bu hayatın dizgisi
yazgısıymış kara kalem çizgisi
benden istiyorsan mutluluğun vergisi
peşinen öderim zor gelmez bana
saatleri kurdum sevgilim vuslatım sana
17/01/2025
E.A.TÜRKATAHAN
asarvadisişairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1593724/mutlulugun-vergisi.html>

KÜLLERDEN YENİDEN DOĞMAK

Aşkın bedeli ağırmış meğer
sonbaharda yaktığın bu yangın
gönül dağımın zirvelerinde
kar bırakmadı sevgilim.
üzülme be güzelim;
ben içten içe senin için yanarım.
bu yangının bitmesiyle de,
korlanmış küllerimden
gelecek ilkbaharda yeniden doğarım.
18/01/2025
E.A.TÜRKATAHAN
asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1594003/kullerden-yeniden-dogmak.html>

CEMREYİ BEKLEYEN KARDELENE

Kalpleri böldük ikiye.
yarısı sen ,yarısı ben.
çıktığımız yolculuğun adını
sevda koyduk, insanlar mutlu olsun,
şereflice yaşasın kimseye avuç açmasın diye.
bir ömür'ü feda ettik karşılık alamadık.
ve sonunda her şeyi içimize attık da,
kendimizi içine atacak yer bulamadık.

13-14*Şubat 2025

E.A.TÜRKATAHAN

asarvadisışairi

Not:

Atasından Berkata'ya selam olsun.

13-14 şubat günü anısına.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1598275/cemreyi-bekleyen-kardelene.html>

ŞAKA DEĞİL BİR NİSAN

ŞAKA DEĞİL BİR NİSAN

Ben en çok nisan ayını severim
Yağan yağmurda ıslanmayı
Toprağın gerçek kokusunu
O zaman hissederim
İşte ben bu gün bir nisanı severim

Yağmurun çıkardığı melodilerden
oluşan ninniler eşliğinde
açık bırakılan odanın camından giren
toprak kokusunun sarhoşluğunda
sen güzellik uykusunda uyurken
hep seni düşünür ve
aşkımın şiirini yazarım
buğulu hecelerle

Çünkü ben Nisan çocuğuyum
nisan da ıslanmak ve aşık olmak
benim vazgeçilmezimdir
gel sende tut ellerimden
birlikte ıslanalım
çatlasın patlasın
bizi kıskanan gözler
bir nisan şakası da biz yapalım
sen beni ıslat
ben de senin çağlayanın olayım
işte o zaman vuslata kavuşur
bir birine bakan
o masum gözler
o ela gözler...
Bir Nisan 2025
E.ALPERTÜRKATA
asarvadisışairi

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1612699/saka-degil-bir-nisan.html>

YENİ AŞKA YOLCULUK

YENİ AŞKA YOLCULUK

hicran sende,
keder de sendeydi.
hasret de ,yoldaşındı senin yanında.
yalnızlık arkadaşındı,
gizlice çıktığın, son yolculukta.

yeni aşka yelken açan kayıklar
limandan alacak , değerli yolcusunu
gülüşünden , o burduğu bıyıklar
vuslatta hissetmez , ölümün sancısını.

27 mayıs 2025

E.A.TÜRKATA/asarvadisişairi

Not:27 Mayıs 1960 ihtilali ile yeni bir döneme girildi.

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1625901/yeni-aska-yolculuk.html>

YAŞAMAK SEVMEKTİR SEVE BİLİRSEN

YAŞAMAK SEVMEKTİR SEVE BİLİRSEN

Dostlar aramadı, oldular düşman
Vurdukça vurdular, kalmadı derman
Sorarsan hepsi de ,binlerce pişman
Yaşamak sevmektir, sevebilirsen

Bir sigaram vardı, bir de nazlarım
Yaralı Yürekte, durmaz kanlarım
Telleri suskun olan , kırık sazlarım
Akordu olmadan çal, çalabilirsen

Ağardı saçlarım, gençliğim nerde
Aramışlar beni , düştüğüm yerde
Herkes suçsuz olur, vurduğu kalpte
Yaşamak sevmektir, sevebilirsen

E.ALPERTÜRKATAHAN
Asarvadisîşairi/11-10-2025

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1662835/yasamak-sevmektir-seve-bilirsen.html>

YALNIZLIĞIN SUÇU YOK

YALNIZLIĞIN SUÇU YOK

Hani baharındım gönül bahçende
Kışları yaşadım yaz mevsimin de
Açtığın yaranın kanı içerde
Yürekteki bu sızıya değdi mi

Kitaplar gerçek aşkı böyle yazmıyor
Ciğeri yanmış insanı mezar almıyor
Bir de gözlerinden yaşlar akıyor
Dövdüğün o dizlere değil mi

Değmedi, bilirim bana kızsan da
Resimleri yırtıp çöpe atsan da
Anla artık, sende kaldın harlar da
Seçtiğin o yalnızlığa değdi mi

11/11/2025

E.A.TÜRKATA

Nevbahara yolculuk

Kaynak:

<https://www.edebiyatdefteri.com/siir/1672550/yalnizligin-sucu-yok.html>